دراد بزك على ان الفارمنات يجب انت تجرى مع ومؤد الدول

لقدس ــ أكد رئيس الوزراء السيد مناهيم بيغن أمس أن اسرائيل ترفض ادخال أي تعديل جوهري على ورقة العمل الاسرائيلية ــ الاميركية المتعلقة بمؤتمر جنيف للسلام في الشرق الاوسط ، الا أنها مستعدة للنظر

في جنوب لبنان لأنهاجاءت ردًا على أعمال ارتعابية

واشنطن ــ الوكالات ــاعلن الرئيس الاميركي جيميكارتر في مؤتمر صحفي عقسده هنا مساء أمس أنه لا ينسوى التنديد باسرائيل على الفارات الجوية التي تسنتها يوم أمس الاول على قواعد وتجمعات المخربين في جنوب لينسسان ، وقال ان هذه الفارات جساءت ﴾ ردا على اعمال ارهابيسة متكررة قام بها المخربون . ومضى الرئيس كارتر يقول أنه لولاالاستفزاز من جانب المخربين لما قامت اسرائيل بعملياتها الانتقامية .

واستطرد الرئيس كارتسر بقول :ان استمرار المخربين في عملياتهسم الارهابية بدون مبرر ، ورد المعـــل الاسرائيلي عليها يشيران الى وضع ر النفاع يجتمع بوفد غير مستقر في الشرق الاوسط وضرورة انعقاد مؤتمر جنيف باسرع وقت ممكن الكونفرس الاميركي

وقال الرئيس كارنسسر انه مرناحالاتفاق مع اسرائيسسل حول الشؤون الإجرائية المتعلقة بانعقاد مؤتمر جنيف ولاستعداد السادات للأهسساب الى جنيف وللتفاوض مباشرة مع اسرائيل، واعرب عن امله بأن زعماء سيوريا والاردن ولبنان يتخذون نفس المسوقف

القدس ـ اجتمع أمس وزير الدفاع

سيد عيزر فابتسمان بوفد لجنةالقوات

سلحة التابعة للكونفرس الاميركي .

ء استعرض السيد فايتسمان أمسام

أضاء الوقد مشاكل الامن لدولسمة

رائيل وما هنث مؤخرا على الحدود

واستمع اعضاه الوفدايضااليتقارير

ة من رئيس اركان الجيش الجنرال

خأي غور ورئيس هيئة الاركان العامة

سنرات السنين ون ترسبات .

----- ي تحقيق مثل هذه التسوية .

. . اجهة قادة اسرائيل م

ي مجراها الطبيعي .

كتيب عن البسدو

لدارس عبريــة

القدس _ من أميل خزعل _ أعدت

إرة الممارف والثقافة برامج دراسية

للاب الدارس الابندائية العبرية عسن

بدو وحياتهم في اسرائيل . وقد نـــم

داد كتيب خاص يشرح للطالب عادات

قاليد البدو في البلاد . كما يتضمسن

كتب صورا من الحياة البدوية .

جور جنرال شلومو غزيت .

الذي اتخذه الرئيس السادات . وقال كارتر ان الحل الوحييي للمشكلة هو اجراء مفاوضات مباشرة بين سوريا ، لبنان ، الاردن، مصر ،

مع اسرائيل .

لم نكن يوما مع القائلين بان إزمة العلاقسات العربيــــة

سرائيلية تستعصى على الحل بالنظر لجذورها العميقة ،

نا خلفته الحروب والاصطدامات المسلحة بين الطرفين طوال

ألم نكن يوما مع النين يذهبون هذا الذهب عند تصديهم لمالجة

ضوع هذه الازمة وملابساتهاالماساوية ، وانما كنا ونحسن

زأل نؤمن بامكانية التوصلالي تسوية الازمة تسوية كريمة

ا توفر الاستعداد النفسي اللازم لدي الاطــراف الضائعة في

نقول هذة وأمامنا اعسلانالرئيس محمد انور السادات

"سرائيلية لمواجهــة قــــادةاسرائيل في سعيه لتحقيـــق

ويسة سلمية لازمة الشرق الاوسط ، ثم رد رئيس وزراء

رائيل السيد مناهيم بيفن ، على اقوال الرئيس المصرى ،

رحيبه بمثل هذا الاستعدادييديه المسؤول المصري الاول

وقد استذکر رئیس الوزراءانه ، فور تسلمه زمام منصبه

- "ن قد اعلن يدوره عـــناستعداده لمقابلة الرئيــس

غاوض من اجل اقرار سلامحقیقی فی الشرق الاوسط -

. - - " طوي على المناح لحل ازمة المنطقة . ذلك أن اجتماع قادة

العلى الرغبة الصادقة في التوصل الى تسوية .

يصيطي يحظ بمثله أي زعيم قبلسه وبقى أن نقول كذلك أن الرئيس

- والواقع هو أن مسا اعلنه الرئيسان المصرى والاسرائيلي

"نطقة وجها لوجه حول مائدة المفاوضات سابدون شروط

ميقة مهما كانت ومن أي طرفكان ــ مثل هذا الاجتماع يعتبر

يد ذاته خطوة جبارة نحو التسوية لكونه يحطم حواجــــز

إراهية والعداء بين الاطراف، ولكونه يقدم الدليل على حسن

بقى أن نقول ، ونحن على على ثقة تامة مما نقول ، بأن اسرائيل

كومة وشعبا ، سترهب بقدوم الرئيس السادات الى الكنيست

.ا ما قرر القدوم الى القدس فعلا ، وستحتفي بمقدمه احتفاء

سادات اذا قام بمثل هذه الخطوة فعلا فانه سيدخل التاريخين

سع ابوابه بكونه اول زعيم عربى يكسر طوق الجمود الذي

زمن ، ويسهم اسهاما فعليا فيحل عقدة هذه العلاقات واعادتها

لهال لديله لمسلمين والعاملين في المساجد

الناصرة - لمراسلنا - ابلغ السيد شلومو نساوي

مدير الدائرة الاسلامية فيوزارة الشؤون الدينية وهد لجنسة

نقابة رجال الدين المسلميسن لدى اجتماعهم معسه بحضور

مساعديه ان الوزارة قسررتازيادة المنحالشهرية النيتنفمها

لرحال الديـــن المسلميــنوالعاملين في المساجد ابتــداء

من شهر تشرين الاول الماضي بنسبة تتسسراوح ما بيسسن

· / T· - T·

٠. ١٥ ليرة .

وقد أستثني من هـــــــــده الزيادة

المستخدمون الجدد ، ويموجب هــده

الزيادة ينقاضي من كان راتيه ٢١٠٠

ليرة في الشهر ..ه؟ ليرة ، ومن كان

يتقاضى ١٣٠٠ ليرة يتقاضى بموجب

هذا القرار ... البرة ، والمسودن

الذي كان ينقاضي ١١٠٠ ليرة يتقاضي

أسادات في كل مكان ، بمسا في ذلك القاهرة ، بغيسة

-- -- زمة مباشرة ، واذا توفر لديهاحسن النبة وصح منها العسزم

··· - · ، استعداده للذهاب الى نهايةالعالم وحتى للكنيس

المانيا الغربية هيلموت شمينت ومسع البقية على من ٨ ع ٧ زعيم الحزب المعارض الرئيسي هيلموت

كول وهو زعيم الحزب الديموقراطيي

بوقفة عيسد المطسلة

الأخير بتقديم موعد مسيرة القسدس واجرائها خلال وقفة عبد المظلة . وكان وزير المعارف قد شرح للسيد فايتمسان قبل بضعة ايام أن اجـراه المسيرة في وتفة العيد ستمكيين الاف الطاهية وابناء الشبيبة من المتساركةفيها دون خسارة يوم دراسي كما تمكسن

المسيرة دون أن يخسروا يوم عمل . وقال السيد فايتمسان في رده علسى السيد هامر انه طلب الى رئيسالاركان فحص تنفيذ هذا الاقتراح .

مسيرة القسدس

القدس ــ ابلغ وزير الدفاع السيد

الكثيرين من المواطنين مِن الانستراك في

في ٢٨ الجاري القنس - الجمعة ١١ تشرين الثاني- ١٩٧٧ م الموافق ٣٠ ذي القعدة ١٣٩٧ ه العدد ٢٧٦٥ - السنة العاشرة بون ــ الوكالات ــ اعلن هذا امس أن وزير الخارجية السيد موشيعديان AL-ANBA DAILY - JERUSALEM FRI. 11 NOV 1977 VOL. X NO. 2765 سيصل الى بون في ٢٨ نوغمير الجاري لاجراء محادثات مع وزير خارجية المانيا الغربية السيد هائس ديتريش غونشر. كما سيجري مباحثات مع مستشسسار

الموافقة على اجراء

دیان یزور بسون

عيزر فايتمسان أمس وزير المسسارف السيد زبولون هامر بائه ينقبل اقتراح

يستضيف لجنة الخدمات المسلحسة للكونفرس

القدس ــ اقام رئيس لجنة الخارجية والامن التابعة للكنيست السيد موشيه ارائس امس مأدبة غداء تكريما للجئسة الخيمات المسلحة التابعة للكونفسرس الاميركي التي تزور البلاد الان . واشترك في المادبة ايضا اعضيساه

بمعدل ١٥ بالمائة ف تحاية الشيرا لحالحب

لبيرة	£Å	أجسور الاستعمال بالمدن الكبيرة
لسيرة		أجور الاستعمال في أماكن أخرى
أغورة		سيعر مكالمية مطيسة
		اسعسار الاقراص تبقىبد
يسد	البر	خـــدهات
أغورة	30	رسسالة عاييسة

أجسور النصب لخسط مباشر

اغورة ١٣. ليرة

رزمسة مسن ٢ - ٥ كيغ حر١٢

رفع الاجور من نيسان الى آب وكنتيجة نفقات وزارة الاتصال بمبلغ.٢٤مليون لسيرة ، خاصة في أعقاب تغيير سعر اللـــيرة .

الجمعية العامة تدعو لجلاء القوات التركية

الاجرة الجديدة

. ۱۷۰ کیرة

ه ه اسيرة

لسيرة

اغورة

عـن قـبرم الامم المتحدة ... الوكالات ... أقرت

الجمعية المعامة للامم المتحسسدة امس باغلبية ساهقة مشروع قرار يدميسو مجلس ألامن لاتخاذ خطوات عمليةتضمن اغراج قوات الاهتلال التركية مزتبرس وقد ابتثمت الولايات المتحسدة وبريطانيا عن التصوبت خشية انيكون هذا القرار خطوة اولى نحو فيسرض عقوبات على تركيا التي هي عضو غسي حلف شمال الاطلسي . ومعونت الـــى جآنب القرار ١١٦ دولة وصوتت ضده ٦ دول وامتنعت ٢٠ دولة عنالتصويت ومدينت مُدد القرار الى جانب تركيا __ افغانستان ، بغفلادش ، ایسسران ، باكستان وأوغندا

للبيع دار بالقناهية في حيف في شارع معاليه هشجرور مؤلفة من ٢ غرف ــ ساهــة + مخـــزن .

تلفون ۲۱ه ۲۱ او ۲۲۰۲۱

القدس ــ رحب رئيس الوزراء السيد مناهيم بيفسنامس باعلان الرئيس المصرىانور السادات عن للمجيء الى القدس وزيارة الكنيست من اجل البحث عن السلام في الشرق الاوسط . وكان رئيس الوزراء يعقسب علىخطاب السادات الذي ألقاء في مجلس الشعب المسسري مساء الزيعاء .واضاف يقول : « على ان استذكسر بأن أدىنسنى منصبي أعانت بساتي،ستعد لمقابلة الرئيس المصري في كلمكان بما في ذلك القاهرة من اجسل التفاوض بشأن احلال سلام حقيقي في الشرق الاوسط . رئيس لجنة الخارجية واستطرد السيد بيغن يقول: واكناسرائيل ترفض رفضها باتا وبدون تدفظ شروط السادات وهي : انسحاب

אל-אנבא, עתון יומי

لجنة الخارجية والامن .

القدس ـ اقرت لجنة المالية التابعسة للكنيست امس رفع الاجور في مصلحة التلفونوالبريد بمعسدل ١٥ بالمائة . وتصبح الأجورالجديدة سارية المعول في تهسساية الشهسر خسدمات التلفسون

الإجرة القالبة

..ها ئيرة

77			اجور الاستعمال في أماكن أخري
3.5	أغورة		سيعر مكالمسة مطيسة
4	تغـــيير	ون	اسعسار الاتراص تبقىبد
	يسد	البر	خـــدهات
Ye	أغورة	30	رمسسالة عاديسة
10	اغورة	-	بطايّة
	* 1.	۸۰.	برةيـــــة
-ر7	4	٦١,	أمور برينية مسجلة
		ـرا	رزمة وزنها لا يتجساوز ٣ كسغ

۲ ليرات وأوضح الدبر المام لموزارة الاتصال أسباب عده الزيادات امام اعفساه اللجنة فقال ان العجز المتوقسع فيميزانيسسة الوزارة قبل الغطوات

الاقتصادية الافسيرة بلغ ٢٠٠٠ مليون لبرة كنتيجة للتاخر في المسادقة على لارتفاع الاسمار ، أما الخطيوات الاقتصادية الجديدةفستؤدي الىارتفاع



لوليك يعولسكيل قائمة د. ا ليرات ەر14 كىيرة

تحل جذريا الا بوجود معثلين عرب في المجلس البلدى . ومدراه الدوائر فيها . ودعا المسيدكوليك من جديد الى تشكيل قائمة عربية

مستقلة للإثمتراك في الانتخابات القادمة للمجلس البلدي ، وقال مخاطبا المغانير نحن نرى فيكم المجلس البلدي العقيقي الذي يشرح المساكل ويدافع عن حقوق المواطئين ويطالب باسمهم ، وكان الامر التهديد بمقاطعة الدول انفضل لكم ولنا لو كنتم قد انتخبي

ممثلين عنكم . وانساف قائلا انتسم التي ترفض العمل ضد مذتطفي الطائرات

هونغ کونغ ــ و.ص.ف ــ صادق الاتحاد الدولي ليكانيكيي الطيران أمس ق الدورة التي عقدت في هونغ كونــغ على قرار يومى على مقاطعة الدول التي لا نعمل ضد مختطفي الطائرات . واعلن الاتحاد انه سيطلب مزالاتحاد

الدولى لمستخدمي المواصلات انضاذ الإجراءات الملازمة مع الدول والمنظمات التي لها علاقة بالامر من أجل أعسداد وسائل المقاطعة والاهنجاجات ضسسد الدول التي لا تعمل ضد اختطــــاف

تخصصوا الحكومة للسلطات اكمحلبية

القدس ــ اتفق في الجلسةالتي عقدت أمس في تلأبيب باشتراك وزيرى الماليسة والداخلية واللجنة الطارئسة لمركز السلطة المحلية برئاسة السيدين بنحساس ابلون ويوسف شسساين ، على انتخصص الحكومة للسلطسات

في أي اقـــتراح عـربى لتعديل ورقة العمـل •

أي اقتراح بتعديل ورقة العمــــل هــذه كما أن السفير الاميركي السيد صمويل لويس لم يبحث

معه هـ ذا الموضوع في المقابلة التي تمت بينهما

وأعلن رئيس الوزراء س

جديد إن اسرائيل لن نتفاوض

مع اې ولمد عسربی موحسد ٠

وأن المفاوضات حول أنفاقيات

السلام يجب ان تجري مقط

وكانت الانباء الصحفية في القاهرة

قد نقلت عن مصادر دبلوماسية قولها

ان الولايات المنعدة اقترحت صيفسة

بديلة لاستثناف مؤنمر جنيف لا تهتسم

كثيرا بالشؤون الاجرائبة وتتخطسى

ورقة العمل الامبركية _ الاسرائيلية.

تنظر بمين الارتباح للمشروع الاميركي

الجديد ، ويبدو أن هذا هو السبب

الذى دعيها الرئيس المعرى أنور

السادات تلقول في الخطاب الذي القاه

مساء الاربعاء المساضى في مجسلس

الشعب بانه ليس معنيسها بالشؤون

الاجرائية وأن السبيل ممهسد الان

البقية على من ٨ خ ٦

لبنان قد يبلغ مجلس

الامن بتفاصيل الفارة

الاسرائيلية بالجنوب

سطيم الحص رئيس الوزراء اللبنانسي

الصحفيين أمس أن هناك نية لابسسلاغ

مجلس الامن الدولى بنفاصيل الغسارة

وقال الدكنور الحص ردا علسسى

استلة المراسطين أن لبنان سيواحسل

العمل من اجل اعادة السلام والامن

يطالب بالتعبويض

عين الفيسلاء

نل ابب - عنيم - فصررت ادارة

الاتهاد القطري لصحفيي اسرائيل أمس

بالإجماع مطالبة اصحاب الصحفوانعاد

ادارات المسحف اليومية وادارة سلطة

الإذاعة ، بدنع نعويض عوري هسسن

ارتفاعات الاستعار الاخبره والجارية .

اصحاب الصحف الدخول ميبسورا في

مفاوضات حول هذا الموضوع ولاجمال

نسية النعوبض الذي سبعطىللصحفيين

في الصحف البومية ، والراديــــو

الهندوء يستود

الحدود الشمالية

المطلة _ عدم _ ساد الهدوء أمس

الحدود الشجالية ، من المطله حنسسى

راس النامورة ، وفي الجدار الطبب وفي

المطلة ، وفي دوبيب وزرعبت كانتحركة

والتلفزيون باسرع وقت ممكن .

وطابت اداره الإنحاد القطري مسن

وصلاهية السلطات في جنوب تبنان

الاسرائيلية الاخبرة في جنوب لبنان .

بيروت ــ رويتر ــ ابلغ الدكنسور

واضاعت عذه المصادر ان مصـــر

مع وفود عربية وطنية .

وزير النفاع ورئيس

الاركان في جلســة

لجنة الخارجية والامن

القدس ــ عقدت أمس لجنةالخارجية

والامن التابعة للكنيست جلسةباشتراك

وزير النفاع السيد عيزر فاينسمسسان

ورثيس اركان جيش الدفاع الاسرائيلي

وقدم وزير الدغاع ورثيس الاركسان

تتريرا الى اللجنة من العمليات الجوبة

الني قام بها جيش المنفاع الاسرائيلي

يوم أمس الاول في جنوب لبنان ، واجابا

على اسئلة اعضاء اللجنة .

سرأيل لمفا مضارالسلام بدوين شروط مسيقة

اسرائيلي كامل الى خطوط هــزيران١٩٦٧ واقامة دولـــة فلسطينيـة . وقال رئيس الوزراء ان هذه الشروط

تشكل خطرا على كيان اسرائيل بالذات فير أنه في استطاعة الرئيس السادات أن يقدم موقفه هذا الى مؤتمر جنيف

افتتاح مدرسة للممرضات

المؤهـــلات في غـــز

غزة ــ لمراسلتا ــ اهتفل ايسي في

ستشفى العيون في غزة بافتتاح مدرسة

المرضأت المؤهلات وبتوزيع شهسادات

لخريجي مدرسة المرضات العمليات ء

وقد حضر هذا الاحتفال وزير الصحسة

السيد البعازر شوستك ، بصحبةقالد

منطقة قطاع غزة الجنرال يوسسسف

كما عضر عدد من الاطباء والطبيات

ومدير دائرة الصحة الدكنور خيري ابو

مضان ورؤساء المجالس البلديـــــة

والقروية كما زار وزير الصحي

مستوصف السجاعية ومستشفسي دار

الشفاء في غزة ومعسكر اللاجئين بمنطقة

وقسد اعرب الوزير عن ارتباهسه

وسروره با شاهده من نشاط دائسرة

الصحة وغدماتها العديدة لمستشفيات

ومستوصفات القطاع ووعى المواطنين

تجاه الغدمات الصحبة في غزة .

الشيخ رضوان في غزة .

كما سنقدم نحن موقفنا الى المؤتمر . واختتم رئيس الوزراء كالمه بقوله

يجب أن لا يحول أي طرف من الاطراف، وقعه الى شروط مسبقة للاشتراك في

وكان الرئيس أنور السادات قسدقال في افتتاح الدورة الجديدة لمجلس

الشعب المصري مساء أمس الاول أتعبستعد للأهمسساب الى الكنيسب

الاسرائيلي من أجل تسوية سلمية في

وأبلغ مجلس الشعب « باتني على

ستعداد للذهاب الى اخر العسالم :

وستفاجأ اسرائيسل عندما أقول انني

على استعداد حتى الذهــــاب الى

الى الكنيست لناقشة قادة اسرائيل.»

وقال الرئيس السادات ان مصــر

مستعدة للذهاب الى مؤتمر جنيسف

للسلام في الشرق الاوسط بغض النظر

البنية على ص ٨ ع ٦

فهمى: أمكانية حسنة

لانعقاد مؤتمر جنيف

يون ــ و.مي.ف ــ اهرب وزيسر

فارجية مصر السيد اسماعيل غهميعن

اعتقاده بأن هناك الان اغضل الامكانيات

لانعقاد مؤتهر جثيف لشؤون الشمسرق

وقال غهمي في مقابلة مع صحيفسة

الجنرال تسايتونغ " الالمانية انسمه لا

يهكن بحث مشكلة الشرق الاوسسط

بانعدام ممثلين فلسطينيين .

الشرق الاوسط

الجنرال مردخاي غور .

وقال أن اسرائيل لمتتملم من الولايات المتحدة

المطيسة بواسطة وزارة الداخلية مبلغ ٢٠٠ مليون ليرة الاتحاد القطرىللصحفيين للتخفيف من الضائقة الماليسة التي تمانيها السلطة المحلية • واعلن وزير الداخليسة الدكتور يوسف بورغ في الجلسة ان السياسة الإقتصادية الهديدة سازيد من نفقات السلطات المطية عتى نهاية السنسة المالية بمبلغ . ٢٧ مليون لسسيرة في الميزانيات الاعتيادية ، وبمبلغ الحسر مقداره ٢٠٠ مليون ليرة في ميزانيسات

التطب وير . وطالب رئيس مركز السلطة المعلية البتية على ص ٨ ع ٦

بترميموصيانة مقام النبي اليعفوري بالهضبة

حیما ۔۔ من شغیق منصور ۔۔ نلقسم الغبم على مقام النبي اليمعوري الكائن على مقربة من مجدل شمس في هضب الجولان شيكا بقيمة دا الف ليرةقدمنه وزارة الشئون الدينية للمساهمة فسي ترميم وصبانة المكان المقدس . وجدير بالنكر أن وزارة الابيان قد ضامعت هذا العام تصيبها في تغطية تعقبسات صيانة وترميم المقامات المقدسة ودور العبادة والمقابر الكائنة في القسسرى الدرزية بحبث تبلغ زهاء نصف مارسون

نسطة لمواطنين وسياح . وعاد العلاهون اللبنانيون لعلاهسسة اراضبهم حتى على أمنداد منطقةالحدود الني كانت بوم أمس الاول حدما لغارات مالاح المجو الاسرائيلي .

وقام أمس قائد المنطقه الشمالسية الميجور جنرال اسفدور من خال مزيارة المنطقة النسمالية .

طريق حيف عسكا كوردانه ((١)) مقابل صبينة أثواع ممتازة للبلاط الجميل اللماع المعروف بجودته في جميع الالوان رفسام (حصوة) معسلي ــ ايطسالي من المنسيح الى المستهساك

1150-30 أما الفراشون في المساجد فقسد البنية على ص ٨ ع ٥

عربة متقلة للاسراك بانتخابات البلدي القدس ــ من فؤاد جبر ــ اعلن السيد تيدي كوليك رئيس يلدية القدس أن مشاكــــلالمواطنين العرب في المدينة لن

وكان السيد كوليك يتحدث أمس فيحفل اقيم في قاعة بلدية القدس بمفاسبة انتهاه عمل المبيد تسفى رون مستشار فلشلون شرقي القدس ونسلم السبسد اهرون سريك هذا المنصب بحضورمخاتير القدس وعدد من وجهاء المدينة

الجمهور المنتخب وعليكم ايصال عسدد من خيرة المراطئين المرب لنمثيلكم في المجلس اذ أن الاهجام عن ذلك لاي سبب كان ليس في صالحكم . وأضاف عندنا بشاكل كثيرة تمترض سبيلنا لدى الاقدام على ننفيذ اي مشروع في شرقي

واكد رئيس البلدية أن هناك نقصا في المدارس ودور الحضائة في الاحبساء العربية بالقدس ، وعلينا أن نفاضــل مجتمعين للحصول على الامسوال والامكانيات لتنعبذ المشاريع الني مسن شاتها اعلاح الوضع والعبل علسسي البقية على ص ٨ ع ٢

اسعسار وشروط جيسدة

17...7

111117

YYUN"

{\J..

ارتفع امس الجدول العمام لاسعار الاسهـ

الاسهم المقتلفة كما يلي

الجدول العسام

امسوال وتأمسين

يئبسوك للرهنيات

شركات استثمار

تجسارة وخدمات

الديثار الاردني

دولار شيك

دولار تقسدي

مارك المسائي

مرتك سويسري

غرنك غرنسي

للغاية لتوسيع نشاطات الشركة .

. ٥ دقيقة بالتقريب

لتفس الغاية في البلاد .

جديدة تشمع ل ١٤ .

نادي طولكرم .

وزكريا مهدي .

بالمُنرات .

وجزيرة ميكونوس والجزر البونانيتحبث

يتكلف المسافر ١٥٠٠ ليرة ذهابا وابابا

وهو مبلغ كان ينغمه الاسرائيلسسي

كضريبة سفر فقط . وكشف عسسن أن

الشركة تعتزم ابتياع طائرة شفتيسن

مباراة بكرة القسدم

بين الضفة والقطاع

غزة ـ لمراسلتا ـ يلتقى ظهراليوم

على ملعب البرموك في غزة اقــــوى

فريقين في الضفة والقطاع بكرة القسدم

وهمأ شباب نادي فزة الرياضيوشباب

ويمتبر عشاق كرة القدم هذه الماراة

لقاء القبة بين الفريقين لانهما يتمتمان

يروح رياضية عالية ، ويضمان نجمي

الكرة في الضفة والقطاع ، عارضعوفه

اعتقال تجآر مخدرات

في غــــزة

فرة - الراسلنا - اعتقل اربع ---

اشخاص من سكان مخيم البريج لللجئين

الفلخر ترن صرا كيلو غرام .

المرهوم أهيد محيد شوملي .

كلمسة رثاء

الجنيه الاسترليني

منامية

منها : بنــوك تجارية

مؤسسات تعويل فرعبة

مقارات ؛ اعمار ؛ وتطوير

(عسدا المبغيات)

على النحسو التالي

بنسبة ١١٧ع بالمائة ، وكانت التطورات في جداول

+ ٨٠ده

+ ۱۹وره

+ 1767

+ TALT

+

+. 1761

+ 1167

Eash.

TY2 ..

10,10

10,1.

7,77

محلات طاهر العيساوي وأولاده وشركاهم ــ البير

السعى لتطوير خدماا

«كناف اركيع» لنقل السياح الى قبرص|.

مطاربن غوريون ـ عتيم ستوجه المدير التجاري لشرك أ

«كناف اركيع » المحلية للطيرانالي قبرص للتحادث مع سلطات

الطيران والسياحة هناك بهنف وضع برنامج يهنف لقيامطائران

الشركة الاسرائيلية ينقسما اسرائيليين الى الجزيرة المنكورة

وقد كانت اسعار العملة في محسلات الصراغة امرا

٢ حاجة وحاج من المناطق المركانية المركانية

نسدوة حول أسباب

الملطة القلبيــة

غزة _ غراسلنا _ تغيم مساء اليوم

الجمعية الطبية العربية ندوة طبيقعول

موضوع اسباب الجلطة القلبية عوطرق

الوقاية منها وسوف يتحدث عنهاالدكتور

مصطفى سلامة اخصائى الامسراض

الباطنية وذلك في قاعة بلدية خاريونس

. قبول طلب بالفاء

قيسود سفر على

جورج حــزبون

القدس - من اميل خزعل - ابليغ

الحاكم المسكري لقطقة بيت لمم ثاثب

رئيس البلدية السيد جورج حزيون أن

وزير المفاع السيد هيزر وايزمن قسرر

المواغقة على طلبه بالغاء القيود التي

كانت بفروضة على سفره لخسسارج

ويذكر أن السلطات كانت قد منعت

السيد حزبون من مفادرة المنطقة منذ ؟

سنوات وتلكبعد أن قام بزيار قلاتحاد

السونياتي . وكان وزير الدفاع قسسد

واغق على طلب رئيس بلنية بيت سأحور

السيد هنا الاطرش باطلاق سراحالمنثل

الإداري عطا الله المرشهاوي عضـــو

١٠ الاف لــيرة

غرامة لعدم تقديم

تقرير لضريبة الدخل

الخضيرة على السيد يهوشيع سينباتىء

مِنْ الخَصْيرة ، يقرامة مقدارها ١٠ الاف

ليرة او بالسجن ١٠ اشهر بدلها ،بتهمة

القدس ــ حكبت محكبة الصلح في

الضفة الغربية .

المجلس البلدي .

أروار والمراك عيب ياعرب

سعيد القاسم

طرق مسامعي نبا يهــز ضمير حتى من يغط ضميره في سبات عميق ، نبسا فيه مرارة العلقسم أن لم تكن أكثر من ذلك ، نبا يقول ان السناتور الاميركي ريتشاردستون توسط لدى ملك السعودية خالد بنعبد العسزيز للسماح لسلمي اسرائيل باداء فريضة الحج عوان الملك وعده بالسماح لمهم باداء هذه الفريضة في العسام القسائم ٠٠

ورب قائل يقول: وما ضير مثل هذه الوساطة ، أفليس المهم أن يتحقق لهؤلاء المسلمين مبتفاهم بالوفاء بأحسد أركأن الاسلام الخمسة والذي حرموامن نعمة أدانه سنوات الاتين حقا انه لا ضير في الوساطة ، ولكن في غير مثل هــده الحالة التي نتعلق بركسن مناركان الاسلام التي فرضها سبحانه وتعالى عن طريق رسوله الكريم على من يعتنق الاسلام دينـــا ، نقـول انالوساطة في مثل هذا الامر ، خاصة وساطــة الفــرباء ، عــار علينا يزيد على عــار حرماننا من اداء فريضة لا يكتمل اسلام المسلم بدونها ، غمن ذا الذي منح بشرا حسق حرمان بشر مثلهم من فريضة جاءت من العسسلاء وتضمنهادسبتور من اروع دسساتير الحياة ، الا وهـ و القـرآن الكريم ، كرم الله وجــ من انسزل عليسه

ان الحسج الى بيت الله الحرام المنية غاليسة يتمنى كل مسلم في هذه الديار من اعماق اعماقه انتحقق له كما تتحقق لغيره من الراغبين فيها مهسلمي العسالم ، فلماذا يا عسرب ؟ لماذا يا من حملتهمن انفسسكم قسوامين عسلى المكعية المشرفة وعسرفات الشامخ ، لمسادا تحرمون مسلمي اسرائيل من نعمية الحجيج ، لا اشيء الا لانهيم

ان اسرائيل ، الدولة التي تصفونها « بالعسدو الاول » اعسريت عسن استعدادهابالسماح لمسلميها باداء هسذه الفريضة ، في حسين انستم يا عرب ، يا مسلمين ، ترفضون السماح لهم بذلك ، فهن هـواذن عـدو مسلمي اسرائيل ، قلك الذي يحرمهم من ركن مناركان دينهم ، أم قلك الذي يعرب عن استعداده بالسماحلهم بالوفاء بهذا الركن ؟

ثم ، اين هو المنطق ، واين هي العدالة التي يدعو اليها القرآن الكريم ، واين هو ماءالوجه من الوصول بنا الى درجة توسط الفرباء بيننا مزاجل السماح لنا باكمال ديننا لا عيب يا عرب ، عيب والله العظيم ونبيه الـــكريم ، عيب معاقبة مسلمي اسرائيل ، لا نشىء الا لانهم اسرائيليون ٠٠ ان اقل ما يقال في تصرفكم ازاء مسلمي اسرائيل هو انه مهزلة من مهـازل القدر سيعاقبكم الله ونبيه عليها لانكم بتصرفكم هذا تسيلون الىالدين اكسستر مسن اساءتكم

وهمسة اخسيرة في آذان المسئولين العرب ، بل صرخة في وجوههم أن أعيدوا النظرف رفضكم الذي يرفضه الله ونبيسه ، واسمحوا لمسلمي اسرائيل باداء غريضة الحسج التي مهما كبر هولكم لا يمكنسهان يضاهي هول الله ورسولة اللذين فرضا على المسلم اركانا اساسية خمسة يتوجب عليه الوفاء بهــا ليكتمـل اسلامـه ٠٠

فهل يا ترى سيتخلص مسلمو اسرائيل من اشواك هذا الرفض وينعمون بازهارنعمة الحج ، يا ريت ٠٠

الاوضاع الاقتصادية بالضفة بحثها مع ضابط الشؤون الاقتصادية

نابلس ــ مكتب محمد عميرهـ اجتمع السيد حافظ طوقان والسيد عز الدين العريان المضابط الشؤون الاقتصاديسة

تتعكس على كافة الستهلكين .

ونكر أن الجمارك أخنت كشوفات

من الصناعيين والتجار تحتسوي على

المسمواد المستوردة من أجل غرض

ضرائب جديدة بعد أن أصبح الدولار

يساوي ١٥ ليرة بدلا من ١٠ ليرات.

استوردت بالعملات الضعبة لا يجوز

اضافة رسوم جديدة عليها ، وانعلى

السنوردين بالعملات الصعبة تقسيم

كشفين مفصلين للجمارك عن البضائع

التي استوردت عن طسسريق المواتيء

والاخرى التي استوردت عنالجسور.

والتي تقل قيمتها عن ١٦٠ ليرة سوف

لا تخضع لاية رسوم جديدة وبالتسبة

للبضائع والمواد الاسرائيلية والمنتجة

مطيا والمشتراة من المسائع وتجسار

الجملة والتى دفعت عليها رمسوم

فعلى المصائع والمتأجر أن تقسيم

كشوفات بها من اجل اعادة الرسوم

تقليص قاعات الامتحانات

في منطقة الخليل

الخليل - اراسلنا - عرح مديسر

التربية والتعليم بالخليل السيد محمد

راشد الجعبري بان القاعات التسمى

ستجرى فيها الإمتحاثات هي في كلمن

شراء لا تقل عن ٢٠ الفا .

التي نفعت عنها .

كما علم أن البضائسع المستوردة

ونكر الوغد أن البضائـــع التي

نيابة عن اللجنة التحضيريسة لاتحاد الصناعات العربية فسي الضفة الفربية لبحث الطلسب القسدم دن الاتحاد ودرضوع القطاعان الصناعي والنجاري ءوالتي

وشرح الوفد الحاجة الماسة لقيسام اتعاد المناعات في الضفة الفربيسة بموجب القانون الاردنى والموافقةعليه بأسرع وقت ممكن .

وقد جرى في الاجتماع بحث الاوضاع الاقتصادية في الضفسة الغربية بعد الاجراءات الاخبرة ، فبين الموفد مدى الخسائر الجسيمة التي تعرضت لهسا مختلف القطاعات . وذكر الوفد أنهن كان رأس ماله عشرة الاف ديناراردني قبل ٦ سنوات اصبـــح ألفي دينار نتبجة تخفيض اللسميرة الاسرائيلية بعدرد ٨٠٪ خلال السنوات القليسلة الماضية ، كما أثيرت في الاجتماع العديد من المشاكل التي يعاني منها

> محكمة صليح القدس دعوی حقوقیة رقم ۲۷/۹۷۹ه تبليسغ دعسوى

بطريركية الروم الارتوذكس ــ مار يعقوب ، ضد اغلين سمور . الى اقلين سمسور مجهولة معسل

بما أن المدعية أقامت دعوى ضدك في محكمة صلح القدس كما هو مفصل بالثمة الدعوى فعلبك تقسديم لاتحسة دفاعية خلال ستين بوما من تاريخ هذا الاعلان وأن تحضري للمحكمة بتاريخ ١٢_ ١ ٧٨ الساعة الثابئة والتصف

ليكن معلوما لك أنسه أذا قدمت لائحة دغاعية ولم تحضري للمحكمة في الموعد المحدد سيصدر قسرار غيسابي ضدك بنفس الموسسد ، لكن اذا لم تقيمي لاتحة دفاعية في الموعد المصدد

الخليل وهلمول ؛ ودورا ، ويطا .وقد حرمت كل من ترقومها ، وبنى نعيم ،

سيصدر قرار ضدك قبل الموعدالمعدد. | الامتحانات في تقليص القاعات حرصا محكمة صلح القدس ، منها على سلامة سنر الامتدانات .

والسيب في ذلك يعود الى رغبة لجنسة

موظفة ـ موظف للعمال في مكتب الناصرة للدعاية والنشر _ قسم الاقلام . يرجى التوجه الى المكتب - عمارة وقف الكاثوليك

ابطال مفعول قنبسلة · في مطار بن غوريون

مطار بن غوريون - عتيم - ابطل خبير المتزممات معمول تنبلة يدوية مسن طراز میلز ـ ؟ من انتاج بریطانیعثر عليها في أحد مواقف السيارات فيمطار بن قوريون الدولي .

وكان اهد السياق قد عثر عليسي القنيلة مندما كان يوقف سيارته فيالمكأن المد لوقوف وسائط الثقل بعيدا عسن مبنى الطار .

وتعنقد اوساط الشرطة أن معسدر التنبلة شخص اراد التخلص منهامالقاها في المكان المنكور .

الاميركية والني تنتج طائرة أف ١٦ المقاتلة بالسماح للصناعات الجويسة الاسرائيلية بانتاج ه بالمائة فقط من اجزاء الطائرة

اجــزاء الطائرة .

باللة من أجزاد الطائرة المتكورة .

موتقه شركة « جغرال دينامكس » .

ويذكر أن بعثة من الشركة الاميركية كانت قد زارت اسرائيل قبل بضمسة أشهر من أجل تشجيع وزارة الدفاع الاسرائيلية على ابتياع . ٢٥ طائرةمن هذا الطراز حيث اقترح اعضياء البعثة على الصناعات الاسرائيلية انتاج و بالمائة من اجزاء الطسائرة ، ولكن اقتصاديي جهاز الامن أبلغسوا أعضاء البعثة في حينه آنه ليس ذي فائدة ابتياع اجهزة ومعدات تكلسف حوالي ١٠٠ مليون دولار من أجـل انتاج هذه النسبة المنسيلة من

وعلم من جهة اخرى أن ١١ المتنج الاميركي للاتحساد الاوروبي » الذي تشارك فيعبلجيكا وهولندا والدائمارك والترويج والذي ابتاع ١٢٠٠ طائرتهن هذا الطسراز حصل على تصريح لكل مِن هذه الدول الاربع بائتاج .} باللة من أجزاء الطائرة في أوروبا .

وبالاضافة لذلك حصلبت الدولة اللكورة على زيادة بنسبة ١٥ بالتـة بحيث أصبحت لديها أمكائية أنتاج وه

وعلم أن اسرائيل قلصت عسند الطائرات التي تعتزم شرادها من هذا - الطراز الى . ٦٥ طَائِرة فقط في ضوء

رفض عرض بانتساج ٥ بالمائة من طائرة «اف-١٦» الاميركية

مطار بن غوريون ــ اعلــنمصدر موثوق أبن اقتصاديـــى جهار الامن لم يتقبلوا اقتراح شركسة « جنرال دينامكس »

عملية لطفلة سعودية تجرى في اسرائيل

خمسمائة حاج وحاجة •

تل أبيب - اعلنت السيدة عليزا ياغه وهي ممرضة مؤهلة في مؤتمر دولي بتل أبيب حول الاصابسات بالسرطان في اجهزة الهضم ان علقلة من السعونية تبلغ ٩ اعوام مسن العمر أجريت لها عملية في الامعاء أن أسرائيل وتماثلت الى الشفاد وكاتت هذه الطفلة قد قدمت الى اسرائيل برفقة والديها في نطساق

الزيارات الصيفية بمد أن فشسسل الاطباء المصريون في علاجها . وقالت أن الطفلة عادت الى جده وان الحبارها تدعو الى الارتياح .

سفير استراليا يقدم أوراق اعتماده

القدس ــ قدم سفير استرائيــــا الجديد في أسرائيل السيد والتر فيليب جون هندمر ، أمس اوراق اعتماده الى رئيس الدولة البروقيسور افرايسم

ومثل الحكومة في الراسيم التيجرت في مقر رؤساء اسرائيل ، وزير الخارجية السيد موشيه ديان . كما هفـــــر الراسيم كبار ، موظفى وزارة الخارجية

وديوان رئيس الدولة . . وقد ادت ثلة من هرس الشــــرف التحية للسفير وعزفت الغرقةالموسيقية التابعة للشرطة التشيدين الوطنييسن الاسرائيلي والاسترالي .

لهم هجا مبرورا وسعيا مشكورا . اسبوع الفيلم الاسرائيلي أقسيم في باريس

يتوجهون حتى الان الى الديار الحجازية

اريها _ من محمد ناصرية إجتازت أمس جسر اللنبي أول قافلة حجاج من قطاع غزة فسي

طريقها الى الديار السعودية لاداء غريضة الحج في مكة الكرمة وبيلغ عدد أغراد هذه القافلة

اما القافلة الثانية من هجاج القطاع والبالغ عدد الدرادها عوالي ٧٠٠ هاج وهاجة فستتوجه الى عبان عن طريق

جسر اللنبي صباح يوم الاهد القسادم. ويلكو أن عدد هجاج الضفة الغربية اللين توجهوا الى عمان خلال الاسبوع

الماضى قد بلغ هوالى الف واربعهائسةهاج وهاجة وبهذا يعبيع عدد هجاج الفقة والقطاع الذين غادروا البسلاد

وتقول الإنباء الواردة من عمان أن

ادِل قائلة هجاج من الغنفة الشرقيسة

قد توجهت الى النيار السعونية يسوم

الثلاثاء الماضي . وقد رافق القاملسة

بعثة طبية مؤلفة من اربعة اطباء واحد

عشر مبرضا وصيطى واهد اكما رافقت

القافلة بعثة من رجال الامن للمحافظة

على سير القافلة وتلمين الراحةالتامة

وعلم أن القافلة الثانية من الحجاج

قد توجهت الى مكة الكرمة يوم أمس

المخميس . وقد اقامت وزارة ألاوقاف

الاردنية اهتفالا كبيرا في أم الحيــران

قرب معطة الاذاعة بمناسبة سفسسر

المجاج حضره السيد كامل الشريسف

وزير الاوقاف والشتون الاسلامية في

عمان وعدد كبير من كبار المسؤوليسن

والقى السيد كامل الشريف وزيسر

الاوقاف كلمة ودع غيها الحجاج وتبنى

هوالي الني هاج وهلجة .

ال أبيب - عليم - أعان أمس المدير السابق للمعهد الاسرائيلي للسينمسسا السيد نسيم ديان ۽ أي وؤتور صحفي مقد في ﴿ بِيت سوكولوف » بتل أبيب ؛ آن « اسبوع الفيلم الاسرائيلي » اقيم في باريس خلال الفترة من ٢٨ أيلول ألى ٢٤ اكتوبر ، وأن هذأ الامر أثار أسى فرنسا المرفة بانه توجد في المقيقة صناعة سينمائية في اسرائيل .

وقال السيد ديان انه عرض خسلال الاسابيع الثلاثة الملكورة در فيلمسا المرائيليا في باريس . وكانت هذه اغلاما من جميع الاصناف . وتم عرض هــده الإغلام في قاعة « مسيئمتيك » في قمـــر

عدم تقديم تقرير لضريبة الدخل عسسن واضاف السيد ديان أن المهسد والمحكوم عليه اتهم ايضا بعدم تقديم الاسرائيلي للسينما مدعوم من قبلوزارة المفارف والثقافة ووزارة الصناعسة تصريح عن رأس المسال ل ٢١ ادار ١٩٧٥ هتي الان .

وقال السيد بورفينس انه منذ الغاه تجنيد فوج جسيا غريبة المبغر نشأت امكانيات حسنسة من أبناء الطائقة الرزا واضاف أن الشركة نعتزم تشغيسل لخدمة العملم ه طائرات من طراز شفتن لهذه المفاية حيفا ــ من شفيق منصور ــ ن حيفا مياح أمس فوج جديد من ابناً

ويذكر أن لكل طائرة من هذا الطراز محركين وتتسع لمشرة مسافرينوبمكنها قطع المساقة بين تل أبيب وتبرص خلال الطائفة الدرزية من مختلف قراعم، الجليل والكرمل لخنمة العلوش وقال أن الشركة سنخدم مطاردوف لقانون النجنيد الالزامي الذي ب قرب تل ابيب مما سيمكنها من نقليص بفحوله على ابثاء الطائفتين البرزم مدة السغر يحوالي ١٠ دقائق في كسل والشركسية في البلاد . وقد جـــ للمجندين الجدد حفلة وداع فامك واغباف السيد بورفينس أن تمسسن التلكرة للمسافر ذهابا وايابا سيكسون

التجنيد يحيفا اشترك فبها لبيد وضياطيا لكتب وقيادة ويعقبها ٩٩٩ ليرة وأن المسافر يهكنه الكسوث العاملة في سلك جيش الدفارالسرائر عناك في فندق من مساوي اربعة تجوم وصرح الدكتور تسيم دانا بدير الدالم ين وتناول طمام القطور مقابل ٧ دولارات المدرزية في وزارة الشطون البينة غقط . وقال أن الراغبين في قضــــاه 10 شبابا قد تم اعفاؤهم من الخنب العسكرية لاسباب دينية . وما يتكلفون نصف النفقات التي تلزمهسم الانسارة اليه انه بموجب الاعازال 🕶 بين الرئاسة الروحية في الطائفةالية أما بالنسبة لرحلات طائرات الشركة باسرائيل ووزارة الاديان وسلط خلال مصل الصيف مقال ان الشركسية جيش المفاع الاسرائيلي يتم عادة ا ستسير رحلات الى جزيسسرة رويس الشباب المتدينين من اداد الفنه

أ المسكرية .

توقیف ۲۰ شخص من مجد الكروم لمدة ١٥ يوما

عكا ـ عنيم ـ اصدرت معدّ الصلح في عكا أمس أمر توثيف أنا يوما ضد ٢٠ موقوفا من مجمح شخصا من قرية مجد الكروم كأم اعتقلوا يتهبة نجبهر فير قائرك والاشتراك في اضطرابات ومهاجه اغراد شرطة والمتسببي اغراره

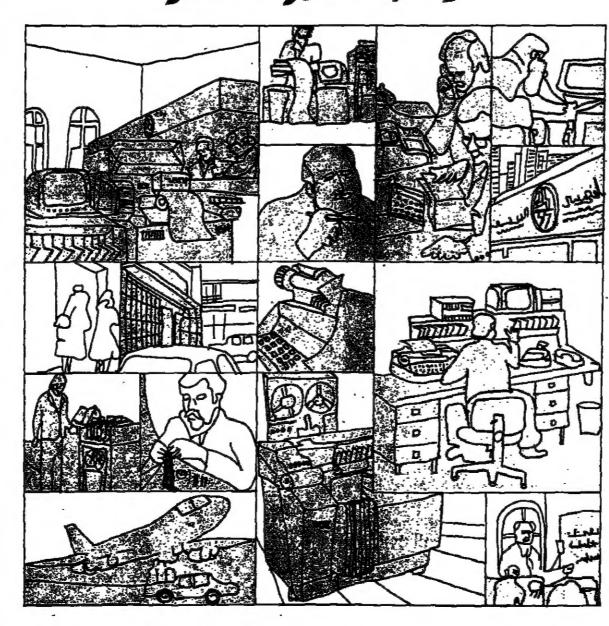
هدم في القرية ووالده غقد أمر قأ المحكمة بوجوب اتمام التعثيقء خلال ۱۸ ساعة واطلاق سراهها لحالتهما الصحية . واستمر الإضراب في مجد الكرا حيث لم يذهب العمال الى اعطا وبقيت ابواب المدارس مفلقة ا

اما بالنسبة لصاعب المزل أأ

يرفض اهل القرية تبسلم جثة أة الذي عَتل في المشادة بين الراد أة ويغيد مراسلنا في عكا محد

في غزة ووجهت اليهم نهمة النجـــارة أن الجلس الحلى واللعنة الت واعلن متحدث بلسان الشرطة انعنم لاغاتة المتضررين تررأ تشييع بة ضبط ٣ طرب من العشيش من النوع القتبل المرحوم احمد مصري أواأ الواحدة من يعد ظهر اليوم العب

الطرق الحديثة لينك لنومحت تحت تصرّفلي في البنك العربي الأسرائيلي



بنك لتوي ليسرائيل هوالتركة الأم للبنك العزبيالاسرائيلي الطرور الحدوثيّة في مجال الخدمات المصرفيّة في بنك لتُومِي موضوعة تحت تصرف زبانين البنك العزبي الاسرائيلي

السَلْ العَربي الأسرائيلي رهوالينك الذي تأسَّس مبدأ على !

البناث العرف الأسراتيات العرف الأسراتيات المناث الم

والدنا الحبيب : ما اجملهـــا من كلمة لم تكن نتوقع في يوم من الايام أن نرئيك بهذة السهولة وهذه السرعة ولكن ارادة الله نوق كل شيء . والننا الحبيب : اترثيك وما تفسع الرثاء ، ونبكيك وما نفسع البسكاء المَّا لفراقك أعظم من كلُّ شيء حتى نلقاك في الحياة الإخسيري ، سنبقى مخلصين أذكراك ولاعمسالك مقندين بروحك الصادعة داعبن القسنير أن يتفعدك بواسع رحمت ويسكنك نسيع هناته .

نكسسرى مرور ثلاثسة أعوام على وفاة المرحوم

أحمد محمد شوملي

الخضيرة ــ يصادف يوم غد السبت لكرى مرور ثلالة اعـــوام على ا

زوجتك واولانك P-4ic محود شوملي

كارتر ووزير خارجيته سايروس فانس

من جهة ، ووزير خارجية اسرائيسل

موشیه دیان من جهة اخری ، خسلال

ليلة ليلاء من الحوار السلخن والملطف

في آن مما في الخامس من الشهــــر

المَاضي . وقد جاء ذلك تعبيلا لورقــة

عمل أميركية اشاد الرئيس السادات

بها ، وفيها هدد تمثيل فلسطينيين من

جانب منظمة التحرير الفلسطينية ، او

على ايدي اشخاص غير بارزين ينتسبون

اليها . وقد رفعت صفة التبثيل هــده

من ورقة العمل التعديلية . ويقيت

صيفة قرار مجلس الامن ٢٤٢ التسي

تتحدث عن الشكلة الفلسطينية كبشكلة

انسانية « لاجلين » وليست سياسية ،

اساسا لمؤتمر جنيف من القاحيــــة

التنظيمية . وقد ابدى الرئيس المري

كما اوضع في خطابه ملاحظاتــــه

وتحفظاته ، الا انه لم يكثمف عــــن

ماها ، ولم يعلن صراحة عــــن

خطسان متوازيسان

هنا رسم السادات خطين متوازيين .

في سياق خطابه اكد ان منظمة التحرير

« ورئيسها ياسر عرفات جالس الـــى

جانبه » هي المثل الشرعي الوهيد

للشعب القلسطيني ، وان هنساك

تنسیقا جری مع عرفات سواء غـــی

السعودية ادى اجتهاعه الى الملك خالد

وسائر المسئولين السعوديين ، او في

القاهرة دون أن يكشف مرة اخرى عن

ماهية هذا التنسيق . ولكنه عندما

تحدث عن جنیف تحاشی ذکر او حریة

بنظبة التحرير في التبثيل ، واكتفىي

بالتلكيد على انه أن يمنعه اهد وبالطبع

اسرائيل عن انارة موضوع الحقسوق

المشروعة للشعب الفلسطيني ويضمنها

اقامة دولته المستقلة ، الى جانسيب

اعراره على السحاب اسرائيل مسن

بلاقت الله

فما هو موقفه منالتهثيل الفليطيني!

رغضها او تبولها .

من حق السيد محمد محجوب أن

بحجب الحقائق دغاعا عن وظيفته وبقائه

ولكن ما هي الفائدة التي تجنيها امــة

من احكام مقاطعة تدمغ العرب بلطفــة

النعمب والشوفينية ، لطخة لا يمكسن

انتزول ما لم نتخذ الإجراءات الاجرائية

والتشريعية لرمى احكام المقاطعة فسي

الزابل التي تحوي كل اثار النفرقة

اجل بن حق السيد محجوب ازيحجب

ما بشاء من الوقائع والحقائق ، ولكن

هل من واجب هذه الحكومة العربية او

تلك أن تتعامى عن الوقائع والحقائق ؟

وهل يستطيع السيد محجوب أن يرغم

هذه الحكومة العربية او نلك علــــى

اتباع سياسة بذاتها يراها هو فيمصلحة

قيامه وكيانه وبقاته ? يسنطيع السيد

محجوب ان يقع نفسه بان احكــــام

المقاطمة قد فعلت مفعولها ، فاستجابت

الاف الشركات الاجنبية لها . ولكن هل

يستطيع أن ييرهن لاحد أن هذه الاحكام

اخرت باقتصاد اسرائيل او دمسسرت

صناعة اسرائيل ? وهل لدى السيــد

محجوب معلومات تثبت ان اقتصـــاد

أسرائيل أو صناعة اسرائيل قد دمسر

يستطيع السيد محجوب ان يعطسي

للحكومات العربية معلومات تتبست ان

الاقتصاد الاسرائيلي الذي كان طفسلا

يحبو عند قيام الدولة قدانهار واضمحلء

ام أن الحقائق والوقائع تثبت تماظهم

هذا الاقتصاد الذي ثبت امام جميـــع

نتبثل في بناء الفنادق الجديدة الضخبة

(سيتم بناء هيلتون جديد في المستسدة

القريبة) تدرجة أن أي مصري بدرجسة

وكيل وزارة لا يطيق دخول هذه الفنادق

المدينة التي يعيش فيها حوالي عشسرة

ملايين في حالة سيلة للفاية . فقلها

تجد بناية في المدينة لا تحتاج الى دهان

كامل . وهناك حوالي سنة ملاييسسن

يعيشون في الاحياء الفقيرة . كل هسدا

بالاضافة الى الظروف الميشية الكثيبة

لتشعب المصري هي في الحقيقة امور

معروفة كتبت عنها الصحاقة الغربية .

البيروقر اطيسة

هذا بالاضافة الى البيروقراطيسية

المتفشية على نحو مغاير لكل ما هــو

طبيعي ومألوف . صحيح ان خطبـــة

السادات الاولية (جنب رؤوس الاموال

من الدول الغربية ومن بعض السدول

العربية الغنية) قد غشات في الحصول

على التدفق النقدي الوارد ، كما ان

مديئة السويس التي هدمها الاسرائيليون

في حرب حزيران عام ١٩٦٧ لا تـــزال

بيوتها خربة ، وذلك على الرفم مـــن

دعوة الحكومة لبعض الزوار بتعقيد

« التعمير » الذي يشتبل بالدرجـــة

الاولى على بعض الوحدات السكنيـة

التي تبرعت بها حكومتا الكويت والملكة

العربية السعودية ، الا ان الفطـط

المثبرة للاعجاب ائتى تستهدف اعسادة

بناء مدينة السويس باربعة امثال هجمها

السابق قد علقت علسى حائط وزارة

وربما يستطيع المرء الاستمرار فسي

هذا الطريق ، ولكن يبدو انه من المبد

ان يتساءل المرء ماذا فعل السسادات

من اخطاء ، والى اي مدى يمكن توجيه

اللوم البه بسبب هذا الفقر المقسع

الذي تميشه بلاده . وعلى خلاف عبسد

النامسير ، فالسيادات ليسيس

رجِل مبادىء ، فهو في المقيقة رجيسيل

برغماتي (بنخذ من الثنائج العمليـــة

قباسا لتحديد قيمة الفكرات الفلسفيسة

وصعقها) ، ويعترف في كتابه « رصاصة

على النيل » (كتبه قبل عشرين ممنة

من ظهور ناصر الى السلطة) بانه

لم بكن يهنم مطلقا بالإينديولوجيات .

البتية على الصفحة السابعة

ورغم ذلك فان بقية اجزاء هسده

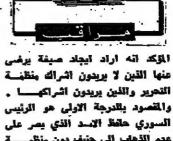
العنصرية والدينية .

وروجمل في ارجوجة تسوقه

أبرز الرئيس أتور السادات مرة أخرى واقعيته عندما أعلن خطابه مساء أمس الاول أن الأمور الاجرائية لن تشكل عقبة في الذهاب الى حنيف ، وانه فيسبيل حقن دم حندي واحد من (ابنائي)) مستعد للذهاب الى أي مكان في العالم ، وفي لعظة در اماتيكية اعلى انه مستعدد الذهاب حتى الى بيتهمم ((اسرائيل)) الى الكنيست اناقشتهم • كأن هذا رد فعل الرئيس المسري

تجاهورية العمل الميركية... الإسرائيلية كلفة الإراضي التي احتلتها في حرب الإسد على أن يتم خلال مدة قريبة . التي تم التوصل اليها بين الرئيسس غموض مقصود

المروف عن خطين متوازيين انهسا لن بلنقيا . ولكن لا يمقل ان الرئيس السادات قصد ثلك . ويكاديكوريحكم



والمقصود بالدرجة الاولى هو الرئيس السوري حافظ الاسد ألذي يصر على عدم الذهاب الى جنيف دون منظمـــة التحرير ، ويصر على الله اذا لــــم تشترك منظمة التحرير فلن يعقد مؤتمر جنيف لا في هذه السنة ولا في اية سنة اخرى . وازاء سليية ببشق تؤكسيد القاهرة ايمِابية جنيف باي ثمن . ولكن الرئيس السادات لا يوضح ما اذا كاتت هذه الايجابية مقتمرة على الجلسـة الانتتاهية في جنيف بوقد عربي موهد او استمرار الوقد على امتداد جنيف کما ترید سوریا . کما انه لم پوشسح ما ادًا كاتت سنقام لجان تناتيــــــــة جغرافية ، كما تريد اسرائيل ، ام لجان تناتية هسب جدولية المواضيع في نطاق الوغد الموحد ، كماتريد مسوريا . واغلب الظن أن الفهوش مقصودليتسني لسه التفاور في المستقبل .

نلك ليست قليلة . فلماذا يفعــــــل

اجتياز عنق النجاجـة

أن الوضع الداخلي متأثر بالوضع

الشرق اوسطى أن سلبا أيجاباً . فهو

بيدّل اقصى الجهود لاجتبار « منــــق

الرَّجِلجة » كما قال عدة برات فخطابه

ويكاد كافة المطلين الغربيين يجمعسون

على أن مصر بلقت وضعا اقتصاديــــــا

عسيرا ، ومن بينهم من يصفه بانسسه

وضع يالس . لتردي الاوضياع

الاقتصادية وظة الاستثبارات الاجنبية

وقد ثبت للسادات ان الحرب أن نحل

مشاكل مصر ولا أية مشاكل ، وعندما

لَجَا الِّي حَرِبِ ١٩٧٣ وهو في تفسسس

الوضع اليالس لم تصل معز الــــى

تفاقيت أوضاعها وبلغت شفا الهاوية .

استجابات متبادلة

وهذاك دلائل تشير الى ان الشنعب

المري يتباطر رئيسه فكرته حسسول

الحل . وكان الهناف الذي قوبل بــه

اعلان السادات عن استعداده للذهاب

الى اسرائيل الى الكنيست قاقتىسة

الاوضاع لا يقل اثارة للدهشة عسسن

الأعلان نفسه ، اذ لاول مرة يبــــادر

الزعيم المصري الى مثل هذا الاعلان .

بينن بننس الروخ والسنفكر كيف كأن

أول أعلان له بعد غرزه في الانتخابات

هر الذهاب الى مكان بالاقاة أي زعيــم

عربي في اية عاصبة عربية ۽ وان رفض

رئيس وزراء اسرائيل امس شسسروط

السادات المبيقة بشان الاسحساب

الناء واقامة دولة فلسطينية ، وهسى

نفس الاستجابة عندما اعلن السادات

ل الصيف الماضي عن مجموعة عمسل

قوافق عليها بيغن في المحال ، وعندمسا

حدد بيفن العاشر من الشهر الماضى

لانعقاد مؤنبر جنيف فوافق السادات

البتية على الصنحة السابعة

ان الفير كل الفير في المواطنيسن

على ثلك في المال .

السادات كل ذلك ؟

كما اكتنف الفهوش اقوال السادات الغموض اخر اقتراح له بشأن اقلهــة محبوعة عبل . فقد ظن كثيرون انــه يمت من جديد اقتراحه خلال جولـــة عَانَس في الصيف المُاضى ثم عدل عنــه ازاء معارضة الرئيس الاسد . وقد جادهذا البعث امام الصحفيين المصريين الذين رافقوه خلال عودته من زيارتــه الى رومانيا وليران والسعوديسية واعتبروا اقتراحه تجديدا لجموعية العبل السابقة بعد تعديله . ويقوم على عقد مؤتمر تمهيدي تشترك فيه الولايات وقد قابله الزعيم الاسرائيلي متاكيب التمسدة ، وروسيا السوفياتيية ;، واسرائيل 🔊 ومييبس ۽ والاردن آء وسوريا ، ولينان ، والقلسطينيسون دون ان يذكر نوعية هؤلاء الفلسطينيين وانتسابهم . واعتبر مطلون غربيسون هذا الانتراح بحاولة للالتفاف هسول نحرير والسير قنه

التارجح في مجموعة العمسسل

ايجاد تسوية شرق اوسطية . وهناك بوادر تشير الى أن أحيساه الاقتراح لم يجد حطوة في نظرالرليس الاسد الذي كان قد رفضه من قبل وبعد أسبوع من الاتصالات الكاتسا اضطر السادات الى التخلي عنه والقاء اللوم في تفسير اقواله على المحفيين المصريين المسلكين . غدّد بادر وزيسر الخارجية المرية اسماعيل فهمى الى ايضاح الموقف بقوله ان الرئيس انسا كان يستعرض مجريات الامور منسة رطة فاتس ويضبنها اقتراح مجبوعيسة العمل ، غلسيم فهمه . وكرر السبادات في خطابه نفس هذا الايضاح . ومسالة اخرى بالرة هي ما اذا كان هسسسدا اليضاح مقنما

مؤتمسر تونس

ان التصالات الكفة با زائست

بستبرة . ومن المتبل أن تبلغ الذروة

ازاء اتعقاد مؤتمر وزراء الخارجيسة العرب يوم السبت غدا . وكان هــدا المؤتمر قد نقرر منذ الصيف الماضي ومن أهم مواضيعة بحث عقد مؤتمسر قبة عربى والاعداد له الاعداد الصحيح لانجامه . ولكن الرئيس السادات في خطابه أمس صب ماء باردا على فكرة القبة برمتها . عنى الوقت الذي اكد عدم ممانعته بل ترحييه بها . قال ان المؤتمر سابق لاواته ، وان مؤتمـــر القبة الرباطي وضع اسمى الاستراتيجية العربية الامد الطويل ولم يحدث مـــــا يستتبع اعادة النظر فيها . واغلب الظن أن الرئيس السادات لا يريد أن تتخذ قرارات جديدة بوهي من سوريا، ووسط خلافاته الشديدة مع جبهسة الرغض المتبثلة في المراق وليبيا والسي حد ما الجزائر وبالطبع العنامـــــــر القاسطينية المتصلبة في منظمة. التحرير وهنى داخل منظمة فتح . ولا نسزال هذه الجهة تحاول افشال فكرة جنيف بكل الوسائل ، لا اطّها السعال جبهة جنوب ببنان من جدید . وهناک مسسن يذهبون الى ابعد من ذلك ليقرروا ان بنظبة التعرير بالذات تريد البسيات وجودها ، والتركيرُ باتها. اذا لم تؤخذ في الحسبان في اية مبتحثات ومفاوضات شرق أوسطية فباستطاعتها أن تفرقلها وحتى تنسفها . كما ان كل هذا الكلام من معتدلين ومتطرفين في صفييون الفلسطينيين لا يستند الى اساس اللهم

مستعجل وغير مستعجل.. ولعل بن أهم الإنصالات الكثبة هو الاجتباع الذي أعلن عنه الزئيسي السادات في خطابه مع الرئيس حافظ أ التبرعات سيزيد عن المليون ونصيف

الا من قبيل توزيع الادوار .

الذي ما زال يذكر اسم الله ويؤمسن الذين على الرقم من انتماءاتهم الحزبية

ان منظر التستاء منالعتبايا والعجائز وهن يخلعن الحلى والمجوهـــــرات والليرات الذهبية من ابديهن واعتاتهن ليقدمنها نبرها نهذا المشروع الدينسي العظيم ، قد كان له وقع خاص واثر كبير على الرجال والشباب والشبوخ الذين قدموا التبرعات بسفاء لم يسبق أن حدث ونله طيلة التلاثين سنيسة هذه الغرية نداء الواجب واستجابسوا

> والسقف وذاك اخذ على عاتقه ازيقو بتبليط السجد ، وافر تعهد بمسل القصارة ، واغرين تبرعوا بهـــواد البناء . ولا ابالغ اذا قلت ان مجموع

عن الركب ، أن تقدم مساهمتها فــــى هذه المساريع ، اذا كانت بينيـة او تربوية أو غيرها . التكاليف الاوليسسة أسجد اكسال نقدر باكثر من مليوني أبرة ، وكل ما قدمته وزارة الادبان هتي البوم هو مبلغ ضئيل جدا اذا ما قورن مع التكاليف . علم يتعدى الب و٦ الف

لتداء لجثة الإباء ، فقاموا وعلى تفقتهم

الخاصة ببناء ثلاث غرف للمدرسية

التانوية ومثلهم استجاب للنداء اهالي

قرية عين ماهل الذين تبرعوا ببناء طابق

ثان للمدرسة الإبتدائية ، وغيرهم مسن

سكان قرانا الذين يعرفون ما تهم وما

وانى النتهز هذه الماسبة التكسر

الهيئات الحكومية بان عليها ان التناخر

اعتقد ان على وزارة الاديان يقسع القسط الكبر من مسؤولية تمويسسل

جسورزات حدين

في الكلمة التي القاها السيدعيزر فايتسمان ، وزير النفاع **| الاسرائيلي ، في افتتاح المحطةالجديدة على جسسر اللنبي :** ومن غرائب هذا الإعلان الله سيجيء اشار الى أن هذا الجسسرالفتوح لهو أكبر دليل على بعد أن ينتهي السادات ــ كبا قال الجهود التي بنلت من كـــــلاالجانبين لتمكين المواطنين مـي بالجرف ... من بعض المهام المهامست غربي النهروشرقيه من مواصلةالعيش بصورة منتظمة ، وان داخل مصر . يقول هذا ومؤتمر وزراه كانت هذه الجسور ذات هدين:جسور سلام وجسور حرب الخارجية على الابواب ، وكله لا أهمية وقد لا يكون الطراز السيساسي من التعبير باقل اثرا في تذكر له في تقرير مسار السياسي العربية ، وبالفعل سحب البساط من النفس من طراز العنف فسيغالب الاحيان . لكن نوعيسة لحت قدميه عثدما رفض مداورة عقسىد العبارات ، والظروف التسبيقيات فيها ، لا بد وأن يكون لها مؤتبر قبة عربي كأن سيدرج كسساهم ضرب من البعد المحتمل ، اوغير المحتمل . ومن هنا ، يمكن يبود جدول الاعمال فيه . والذي يبدو الزعم على الاقل أن الاعراب عن الأمل في بناء جسور للسلام ان مؤتمر او اي مؤتمر اخر يجب في بين اسرائيل والبلدان العربية ،انما هو تنفيس واقعي لما يخالج نظر الرئيس المري التناور فيه بحيث النفوس من جراء الاوضيساعالشاذة الراهنة • تكون لمر كلية القصل فيه . وهو اذا تراجع عن فكرة ما نصت الضفسط فباستطاعته ان يلبسها لبوسا اخر حنى يتم له ما يريد . وشواهد المضي على

ولعل الذي تردد طوال عشر السنوات الماضية حول الجسور القتوحة ، كان مسن الطسراز الانسائي على الاغلب ، مع ان الانماط السياسية التي تبدت في الاعمال والافعال ، كانت تميل الى البروز نلقاتيا وبشكــــلملموس، ذلك ان ابقاء الجسور مفتوحة برغم ايةظروف محيطة، يمثل في حد ذاتسه اتجاهيسسن چوهريين ، احدهما انسانــــىالى حد كبير ، وثانيهما لتخفيف الصَّغط من اي نوع على الجهة المعنية المسلولة .

على هذا الشكل بقيب الحسور مفتوحة . ومن خلال هذه الجسور كان التـــزاوروالاتجار ، وكانت هناك ايضا مظاهر شكوى احيانا بسبسبهن الإجراءات غير المحتملة ا وجوانب تحمل بعض الارتيساحالتفسي الى جانب بعض الضجر والتاقف ، برغم الكثير مسنالجهود التي تبذل للتخفيسف والتعجيل

والإن ، افتتحت المحطة الجديدة بما فيها من سعة ونظافسة ووسائل راحة ، لكن المؤسف هنا ان كل تلك المظاهر الجديدة لا يمكن أن تفطى بعض اثـــارالاجراءات التي أتبعت هتي الان . وقد تتبع في المستقبل ، فلقداوحظ أن التفتيش الشخصسي كثيرا ما امتد الى خلع الملابسفي صورة لا يمكن أن يغضـــس عنها المسئول . أذ هي ظاهرة اذلال ، أكثر منها عملية تفتيش، لا سيما وان الاجهزة الالكترونيةالمتوفرة تستطيع أن تبين ما في باطن الجسم قبل ظاهره!

ومهما كانت الجوانب المساكسة ، غلا بد من الاشارة الى ان ضابط جسر اللنبي مثلا ، اونائبه ، لا يتريدان في الاستماع الى شكوى أي مسافر والعمل على تذليلها أذا كان ثمة أجحاف في المعاملة . وقد حدث هذا في الماضي ، ولا مفر من أن يحدث في الحاضر والمستقبل ، طالمساظلت الاجراءات الحالية موضع تنفيذ هرفي دقيق ٠٠٠

وعلى العموم ، فالذي يؤملهو أن يصار الى انخال تعديل ملهوش على طلكة الإجراءات عنى شكل يمكن أن يتناسب مع التحسينات الكبيراة التى السنمات عليها المحطة الجديدة عوجعلت المَبْور منها ظاهرة مريحـــة للنفس . . بعد عَناء السفر . ولا شك في أن مثل ذلك التعديل أمر ممكن ، طالما أن هناك أجهزة الكترونية حديثة في وسعه-االقيام مقام خلع الملابس وتحسس ما في الباطن وما فيالظاهر ، وفي هذه الحالة يتاح للمسئولين في المحطة مزاولة اعمالهم بصورة طبيعية، وبدون مقاطعة الشاكين والمستائين . .

ومن ناحية اخرى ، يؤمسلبان تكون هذه المحطة وغيرها، معطفت للراحة العلمة والتعارفيين كافة المسافرين في كنسف سلام عادل وشريف يخلصــالتطقة من الويلات الوافــرة التي عانتها •

في الوقت الذي تجري فيه الاتصالات وتبلل الجهود ، لضمان عقد مؤتمر جنيف تمهيدا لتسوية ازمة الشرق الاوسط ، يطلع أأسيد محمد محجوب رئيس مكاتب المقاطعة العربية لاسرائيل بنصريحسات غاضبة ماخبة ، قد تكون لغرض اثبات الوجود اكثر من كونها لمعاداة اليهود . أما المناسبة فهي أن مصر عقبت أتفاقا

> في الناسع والعشرين من الشهر الماضي، مع شركة غورد الاميركية لانتـــاج السيارات ، بقام بموجبه فيمصر مشروع مشترك بين مصر وفورد لانتاج سيارات الشحن في مصر ، ويلني هذا الانفاق في مطاق سياسة الباب المتوح التسي أعتهدها الرئيس المصري انور السادات مِنْدُ عَلَمُ ١٩٧٤ . أما عُضِبِ السيــد محجوب فمنصب على مصر لانها عقدت الاتفاق مع شركة لا نزال مدرجة في غائمة الشركات الإجنبية التي وضعتها مكاتب المقاطعة في القائمة السوداء . وقسد انتهز السيد محجوب هذه الفرمية ليطعن مصر من الخلف فمنح مراسسل وكالة اسوشيتبريس مقابلة خاصية أسهب فيها بالنحدث عن اهمية مقاطعة اسرائيل وعن مهاجمة مصر . قال : « اثنا أستغربنا من اقدام مصر على هذه الخطوة . ان مصر قد خرقـــت أحكام القاطعة وليس ثهة مبرر لثل

ومضى رئيس المقاطمين في الدغاع عن المقاطعة الاقتصادية يقول : « ان القاطعة سلاح استعبلناه وسنواصسل استعماله دون هوادة الى ان تفسحب اسرائيل من اراض عربية محقلة وبعسد أن يسمح للفلسطينيين بأن يقيم وا دولة خاصة بهم .. أن الاقطار العربية ستواصل مقاطعة منتجات شركة غورد

بما نيها منتجات الشروع الشترك في

ليس بن شكي أن إدامع عن مصر ،

هذه الخطوة . انهم وقعوا على الاتفاق

وهذا ما جعل خرق احكام المقاطعية

مزعجا حقا » .

فليصر أقوى أجهزة الاعلام في السدول العربية جمعاء ، وهي أذا سكنت على تصريحات السيد محجسوب . او اذا حملت عليها فانها انما تفعل ذلك في نطاق الحرص على سبعة بمسر ه وسياسة مصر ، وانجاهات مصر . أما الذي أريد أن أنطرق اليه في هــــده الكلبة فهو با جرت عليه دول عربية معينة في مقاطعات الشركات التي يعبل فيها يهود:، ٤ ان يشارك نعيها، يهوّد، فسي هذه الدولة أو خلك وخارج أسرائيل ، وقد لا تكون أبها علاقة مع اسرائيــل السياسة ويصورة هازمة هاسبة غي الوقت الذي اعتبدت فيه الدول العربية وأسرائيل ، الامر الذي يدل على ان الدول العربية غير مؤمنة حتى بخطوة تكتيكية لتحقيق نجاح آني ومؤقت ، ما

انكر بهذه الماسبة هادئة ومّعت مع شركة فولغو السويدية لانتاج السيارات فقد حاولت هذه الشركة في عام ١٩٦٥

مرادالعمارى

لماذا يحب السيدمع وب الحقائق عد لحكومات العربة إ

افكام لمقاطعة والمصلحة العربية

أن تعقد اتفاقا مع حكومة العراق لإقامة مشروع لتجميع سيارات غولفو فبالمراق ثم تعثرت المفاوضات لان بين مجلس أدارة الشركة عددا من الاعضاء اليهود من أبناء السويد . وقد حاولــــت الحكومة العراقية ارغام شركة غولغو على اقصاء الاعضاء البهود عن مجلس أدارتها . الا أن هذه المحاولة ذهبت ادراج الرياح لان الماوضين السويديين ابلغوا المفاوضين العراقيين انه اذا كانت الحكومة العراقية ترى ان ثمسة مايبرر طلبها ، فأن السويديين بعتبرونه عارا وتدخلا في شاونهم الداخليــة وهكذا قبر المشروع في العراق لينتعش في ايران ويزدهر . واورد هنا حادثة اخرى تخص يهود العراق وليس احد اليهود الإجانب ، فقد نشرت الحكومة العراقية في اوائل الستينات مناقصية لتوسيع المفاة الموجودة في القيادة الى الجنوب من الموصل لانتاج القار وجعلها مصفاة لانتاج مختلف مشتقات القفط ، وبعد تسلم العروض رسست المناقصة على شركة وكيلها من يهسود العراق . فلم يتم التوقيع على العقيد لان وكيل الشركة يهودي عراقسي . هذان مثلان استطبع أن أورد أضعافهما لاضعاف أو تسفيه هجة القائليسن ان احكام المقاطعة تستهدف اسرائبل وليس

البتية على الصنحة السابعة تحقيق الرهناهية الاقتصادية في مصس هل هو مسكن ؟

في الشهور الاخيرة تعرضس الرئيس المصري انور السادات لعدة انتقادات قاسية . وهذه الانتقادات لم تقتصر على بعض المقالات في الصحف الاجنبية فحسب ، بل امتنت الى داخل

بلاده ايضا . وليس ثمة شك في أن موجة الاستياء تعم مختلف القطاعات المصرية فيمسا ازداد التحرر من الوهم الذي خلفتــه سياسة ((الانفتاح)) .

ويقال بان السادات في الوقت الذي فشل في التخلص من الفقر الزمن الذي يط بشميه ، فقد اذل بلاده من خلال وضعها في موقف التبعية المتملقــــة للولامات المتحدة وحلقاتها . كما يقسال بان الحترام الذي اضفاه الرئيس عبد الناصر لمر وللبصريين في الخارج ، قد حل مكانه السخرية والإدراء . كبا يقال ايضا بان مثالية عهد عبد الناسر قد افسحت المجال امسمام الاجزاءات التفعية لمسلحة الطبقة المتوسطة غير المسؤولة . فالثوادي الليلية واليوتيكات لمطلت بيع الملابس الجاهزة والعطور)

وحتى الزائر العرضي الى ممسسر بسنطيع ان يرى بنفسه ان محاولسسة السادات تطبيق الحرية الاقتصاديسة لم يثمر عن مناقع ملموسة الجمسوع الرئية الوحيدة للاستثمارات الاجنبيسة

دام الامر يتملق باليهود .

والفساد هي بن سمات نظام حكسم

السكان . وفي القاهرة فأن الدلائسا



٨٠٠ السف ليسرة مجموع التبرعات التي جادت بها أيدي اصحاب الخير من الرجسسالوالنساء الاهالي والضيوف من الالاف التي شاركت يوم السبت الماضي في حفل وضع حجسسر الاساس وبدء العمل في بنساء سجد جديد في قرية اكسسال قضاء الناصرة .

> بالله وبقدرته . أن شعبا يؤمن فيــه والسياسية وانتسابهم العائلي يتكاتفون الفير كل الفير . كرجل واحد من اجل القيام بمشاريسع ُ وللحقيقة علي أن أوْكد أنَّه ليست ديثية عمراتية وتطويرية في القــــرى

الليون ليرة . فيارك الله لهذا الشعب

هذه هي المرة الاولى الني يتبرع بهــــا أهالي أكسال لشاريع خيرية . فيالامس القريب ، قبل سنة فقط ، لبي اهالي

> لقد كان منظر جميل ورائع هقا ان تری « الهرتصلات » تنظایر علی منصة الاحتقال ، فهذا يقدم البلغ باسم والده المتوني، وذلك باسمه وعن روح شقيقه، وتلك تقدم المساغ والحلي ندية عن عدم تمكنها ، مع بقية المسلمين في اسرائيل من تأدية مُريضة الحج ، الركــــن المُعْلِمِينَ فِي الأَسْلَامِ . وهكذا وفي أهل من ساعة يعلن رئيس العفل ان قيمة التبرعات قد وصلت الى ٨٠٠ الف ليرة بالإضافة الى عشرات الإف الليسرات التي إعان العمال والمهنيين عن تقديمها كآبام عمل في المسجد ، فهذا بليام عمل في صب بطون الحيطان والمسدان

ليرة ، مع وعد بنقديم الزيد .

المشاريع الدينية في الوسط العربي وهكذا وزارة المارف والنقافة بالنسيسة لابنية الدارس ، وغيرها من الوزارات كل في مجال تخصصها .

ومن هذه الزاوية انوجه الى وزارة الكبيان لكي تسارع في نقديم مساعداتها لهذه القرية العمالية ، والتي قسدم اهلها بسخاء تبرعهم لهذا المسسروع الجليل . فلا يكفى الاعلان عن الدعسم المعنوي لهذه المشاريع ، فمع الدعاء قليل من القطران ، والامل كل الامسل في ان تتجاوب الهيئات والمؤسسات الحكومية مع المادرات المطية النسى يقوم بها وينظمها مكان القرى العربية الذين يدركون مسؤوليتهم تجاه قراهم

وقد حان الوقت لكي تلتقي المبادرة المعلية مع نفهم المسئولين وادراكهـــم لحتيقة ما يجري في قراتا ، ومـــــ يشمر يه سكان هذه المقرى والمبادرين فيها نجاه مستقبل قراهم .

اثه نداء نرجو ان يلقى العنابسة

----ستوديو كالايهن مأون شارع یافا ۸۲ ـ حیفا ٢١٧٦٢ في البيت ٢٧٥٧٨ خبير لتصوير الاعراس واغلام ماوئة _ جصور صورماوتة بسمعر آسسود وأبيسض على استعداد لاستلام طلبسات لايسام المسسبت هستية لكل عروسين

خواطر عسن

كتب الكثير عن الجدار الطيب وعماينطوي عليه من تقديم مساعسدات انسانية ومادية ومعنوية لسكان القرى اللبنانية في الجنوب . ولكنه لــــم يكتب الا القليل القليل عن المسال اللبنانيين وعن العلاقات الني نشآت بينهم وبين العمال الاسراليليين .

قبل ايام قهت بزيارة للجدار الطيببصحبة بعض كبار موظفسي وزارة العمل . وكانت أول طّاهرة لفتـتانظارنا أن العمال اللبنانيين يقومسون يواجبهم على احسن وجسمه ، وانمستوى الكثير منهم لا يقل عن مستوى العمال الاسرائيليين . وظاهرة ثانيسةلفتت الانظار ان العمال اللبنانيسسن بندوا جهيع مخاوف العمال اليهود ،اذ اتضح انهم لم يلتوا ليزاهموا العمال البهود في تقمة عيشهم ، بل بالعكس انضع ان علاقات ودية منبئة نشأت بين العمال النهود والعمال اللبنانيين ،ولم يقع بين الفئتين ما يكتر الخاطر .

قال لى مدير عام وزارة العمل الميد غورتبل ، أن الحكومك الاسرائيلية دفعت للعمال اللبنانييسرةرابة 10 مليون ليرة مقابل عملهم فسي اسرائيل ، وان هذا المِلغ مماهم في انعاش اقتصاد هـؤلاء القروبيسن . وأضاف أن أهمية هذه الخطوة لا تكهن في أيجاد أماكن عمل لمواطنيـــــن لبناتيين ، بل في شيء اكبر وهو تبديد المفاوف والشكوك . أن فتع المدود أثبت للجانبين أنهم جيران بالدرجة الاولى وعليهم ترك الدعاية المغرضة ومواجهة المواقع .

اثناء تجوالي تبين لي إن اغلبية العمال اللبناتيين هم من الجنسس اللطيف . وهمب الاحصاءات الإخيرةيتضح أن نسبة العاملات اللبنانيات تبلغ هاليا ٥٥ بالله من مجموع العمال، كما يتضح أن بعض النساء يتقاضين رواتب تزيد عن الرواتب التي تدفعالعمال والسبب يعود الى ان النساء يعملن في مصانع تدفع اجورا اكبر من اماكن العمل غير النابئة .

وقبل أن أسقل حدثتي احسيدالمسؤولين أن السلطات الاسرائيليسة اتخنت بعض الإجراءات الشيروقالمحافظة على كرامة العاملات .

في حالة وأحدة فقط اثنهت قصة عرام يزواج فناة لبنانية من شساب بدوي ، وانتقالها الى القرية التسييميش فيها الحبيب الزوج ..

مدارس السواقية ... والمسؤولون الى ما قبل خمس سنوات كسان

بامكان كل من يتقدم بطلب اللجهـــــات المختصة للحصول على رخصة منرب سياقة ان بصبح مدربا ومديرا لمدرسة تعليم سواقة وفق شروط بسيطة جدا .. اما اليوم فيختلف الوصع تملما . فلكي تحصل على رخصـة البدرية) عليك أن تجناز مراحل عديدة ودورات وامتحاثات .. ولا ابالغ ادًا علت ان الحصول على دبلوم في احد المواضيع المالية اسهل بكثير من الحصول على عده الرخصة .. وعلى كل حــال لست هذه هي الشبكة ، فيسترب السواقة بجب أن يكون نكياً ، ويجب ان تتوفر فيه بعض الامور مثل سرعة الخاطر ، ودقة الملاحظة ، وان يكون على حظ من المعلومات العامة ..

اما الشكلة نهي ادارية بحثة ، وتتعلق بتوزيع مدارس السواقة علسى مدن الضفة هسب احتياجات هسنده المدن ، ومع الاخذ بعين الاعتبار عدد السكان في كل بلدة ومدينة ، ومدى أقبال المواطئين على تعلهم قيادة السيارات . . وبذلك تكون الجهـــات المختصة قد الصفت هؤلاء الدربيسن الذين انهوا دورات بعد أن اجتازوا كل الامتحانات على اختلاقها ، وتكبدوا الإف الليرات ..

اقول هذا وأمامي احصائية لعدد من مِن الضَّفَة في السَّطقية الجنوبية ، وبلاحظ هنا أن الجهات المفتصة لـــم تلخذ يمين الاعتبار نسبة عدد السكان في كل مدينة - او بلدة - ونسبة عدد الراغبين في تعلم السياقة .

فمثلا يوجد في ثواء الخليل بكلمله مدرستان لتعليم السواقة ، وفي بيت لحم (٧) مدارس ، وفي رام الله ·(٩) مدارس ، واریحا مدرستان ، ولبو ديس وهي تابعة لقطقة بيت لحم (٢) مدارس ، وبذلك يصل عدد مدارس منطقة بيت لخم (١٠) مدارس .. اجل ، على هذا النحو تم توزيع مدارس السواقة ، علما بأن عددا ممن انهوا الدورة الاخيرة لا يزال بدون

ونحن اذ نذكر هذه التقاصيل لقابل بان تقوم الجهات المختصة باعسادة النظر في عملية توزيع مدارس السواقة

في الضَّفة الفربية ، والعمل من ثم انصاف هذه الفئة بن بدراء وبدربي مدارس السواقة ، ادُ لا يمثل ان توافق دائرة السير على المتتاح عشر مدارس في بيت قص ، ثلاث منها في ابو دیس ، مقابل مدرستین عَقط کی الخليل ، وتسع في رام الله ... فهلا اعبد النظر في الوضوع ؟

الميتم ... غلا يجوز له التوم اسي

الشارع ... ليشا كلعد هـــال

اليتامي .. الذين ليس لهم من اهـز

يحثون ويعطفون عليهم ، وأنا أعلى

انك كنت حتى هذا الشهر ، نعير

وهنا قام الجد نجاة من مقسي

وكأتما لذعته افعى .. من ادرى بن

يذل نشاة الايتام .. ومن ادرى بن

بحياة اهل الميتم الموحشمة الباردة

وقال بصوت جهر أن يكون غوسا

«الولكن يا سينتي من سيضمن ل

ولم تجد الموظفة من بد الا إن نافز

«انا انكفله وسيكون تحت مراقبن

وأشرافي وارتسادي ... وأنت تواملًا

وهز المجد الهيرا راسه يعلاب

الايجاب .. بينما كانت الجدة لا نمي

بيد الجد وبنظرة متفائلة وبمسود

جهودا .. لا يبدو عليسه الصبية

بأنه مسوف لا يعود الى اعمال___

المطائشة ومن سيكفل باته ناب عـ

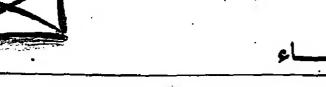
أفعاله السيئة» .

يستبشر خيرا قالت :

رعايتك وحمايتك له .

وهو ينفسه نشأ وكير نيه .

الآب والجد ...





يكتب نقولا مسعد الشعر الرقيسق

الناعم الذي يعتمد باغلبه على الوصف

الخارجي والتغنى بجمال القظور بالعين

المجردة ، ومع انه يتكيء على نــزار

عباني وشعره في كثير من المسسور

الشمرية ، ورغم انه لا يخوض مجال

الشعر من ناحية المرضوعية الجادة

وتصعيد الصراع وتفجيره ، اي البنساء

الشمري الجديد . ولا من ناهية الصور

الشعرية النابضة بالحياة ، اي التي

يكون فيها حدث وفعل وحركة - فسان

اشماره الوزونة ، والمقاة في اغلبها

عشفع له بموسيقيتها الايقاعية ويطلاوة

كلمانها ، ويبقى نقولا شاعرا وصغيسا

للجمال الخارجي ، وغنائيا للكلمـــة

نقولا مسعد هذا الانسان الرقيسسق

المساس اصدر أخيراً عن طريق مجلة

« الشرق الهجموعة شعرية جديدة

« اجنحة الفراش » مع تقديم مــــن

الشاعر المعروف ميشل حداد ، وتأخير

من البروفيسور شموليل موريسه ...

وهكذا ــ لبس قيمة ولحق ربعه ــ

وريعه هم مجموعة من الثبعــــراء

الشباب ، الذين يهتمون هين يصدرون

كتبهم ازيقدم لها الشاعر ميشيل حداد

ويؤخر لها البروفيسور موريه ، وكاتى

بهذا التقديم والناخير سيرفعهم بيسن

عشية وضعاها الي وصاف كيسار

شمراء العربية في هذه البلاد ، وفي

البلاد العربية ايضا ــ على تمـــة

البرونيسور موريه ــ الذي بيــــرر

تشجيمه لهم . بان له شخصيتين ! !

الشخصية الاولى وهى شخصية الباهث

الذي يغوص في عالم الفكسر والادب

باحثا ودارسا ، وشخصية الصديسق

الذي يشجع هؤلاء الشباب حبا منه

فهم والأدب ، كما جاء على لسانه في

قلفا أن نقولا نسعد أصدر مجموعته

الحديدة وهي يعكس مجموعته الاولى

« احلام الربيع » ، فقد ترك الوزن

وترك الايقاع الموسيقي ــ ما عدا خمس

قصائد - وترك كل شيء من اجل ان

المتثور » او « النثر الشعري » ـ كما

ويرغب ان يدعوه بعض النقاد ـ وهو

حين غاص في عالم الشعر المتسور

لم يعرف كيف يسبح او يفومس او

ــ انه يظن أن الشعر المتبور ــ او

الى اخر قصيــدة ــ .

الاسماك البرية تقص القرية

كأسلمة الوصول سلا تكلف

هاثبت مؤخرته لاحتضائها »

الحكبة تبتلع زهائية النبويه

على الناصية تريض النيران

إن الإسب العق شاعرا كسان أم

قصصيا أم ناقدا يكون اصيلا حيسن

يكون صادقا مع تفسه ومع البــــه

ملتصقا بالناس وواعيا لمساكل عصره

وعندها بكون الخلق والإيداع وعندها

يكون الفن والجمال الحقيقيين . وكل

ايب بعث _ خصوصا في مراهــل

او كها في قصيدة الكهف والمضيق

يصول ولا يجول في عالم « الشـعـــــ

ملحق الأنباء الانبى ٢٠-٧٧٧ .

الحلوة الناعية .

اسبيرانس كوهين

مهنة من نوع الهواية .. ومن كان هذا شقه ، كان لا حد لهذه المنة من محبة وايثارة واستحواد علسي مشاعره .. نكاد تعين شخصيته ، وتحدد سلوكه . لم تكن هذه المهنة سوى هواية ، جمع الحاجيسات القديمة» ، وكان كفلك الفقان ، ما ان يمر شيء بين يديه ... ممها قدم

والفائدة : حتى اللوح الخشبي القديم يبكن ان يصنع منه مقعدا ، او جزءا مهما من طاولة ، وذلك طبقا بحسب حجم اللوح وشكله وصلابته ، وأن لم

يصلع لا لهذا او لذاك من الاشياء ، فله قيمة لا تقدر في الخريف ، فالجمر الذي يخلقه في الموقد المديدي ، يعلو على حرارة الدافئ الكهربائيسة المستة ، كل نفاية من التفايات .

وتفه _ الا ووجد لديه القبـــــة

او الموز لاحد .



ما هو القاسم الاصغر المشترك بين

التوام نها مذبذبة الرياح ، اية صورة هذه ـ النييخرج القارىء

قويا بكل معنى الكلمة

ه في مضجعي المأثور بركان يشور خلف اعتزازات النخيل ٥ تتلاحظ التناقض الكبير في هـــــده الصورة - البركان الذي يثور خلف اهترازات التضل _ ماذا تعطينا هــده الصورة غير الاهتزاز ثم اية غسرورة فكرية او رمزية او حتى جمالية للتخيل، اظن انها وضعت كاول كلمة جساءت تحت يده فوضعها دون ترو وامعسسان تقول مثلقا الشعبي ــ الكلمة في محلها قنطار ــ فهل النخيل هنا جاءت فـــي

ة يا حبى المدوغ يقتلني الدوار أضنى أزاهيري وعك يروغ --في غلس انتظـــار « جنت مقاديري وصالا من معالجــة

> والسوسن المشوق يصرعه الحنانء كأبتهالات الاحبة واعترافات ألمجون »

> > لا ندري بماذا مدنينسه مفروشسسه أبالورد أم بالشوك أ ابالسجاد ام 1 بالحصر ٢٠

كما اننا لا نعرف أن الضباب أصبح يخنق كما يخنق « الغاز » في اسطوانات خاصة ليستعمل في اشعال الاسسران الغاربة ، خصوصا ، اذا كان هـــو الضياب الذي يلفع الحب فيجعله حبسا شبابيا ام يحميه من نظر العزال! ثم مُجاة ينطلق الى السماء يهدىء من

ه يا كوكبي المخذول لا تأبه لرايات

محاربتها دون جدوى ــ اليست هذه

صادق مخلص وفن ابداعی اصیل . تأثها بين غربة الواقع وعدمية الاحلام ـ يظل متعلقا بالتفاهات والجماليات المزيفة والزخرف السطحى ومن الافضل له ان ينتحي جانبا ، لانه لا يكتسب للمياة ولا للانسانية ولا للمستقبل والا غالتاريخ لا برهم ، سيسحقه ويفطيسه بغطاء كثيف من التسيان ، وشاعرنا لم يبدأ الكتابة حديثا أنه يكتب مسن عشر سنوات واكثر ، وقد أن الاوأن لكى يحدد موقعه ويعرف طريقه والا سبيقي كغيره من الذين ناهوا في دوامة

العقيات ـ واذا لم يجد طريقه يظـل

« اللا شيء » . لا انكر اني انا نفسي في فترة من فترات بحثى عن مكانسيي وطريقي كتبت بضعة قصائد على طريقة اصحاب مدرسة « شعر » دون أن أعى اصول اللعبة يكل جوانبها _ لكنيي تحررت منها بسرعة قبل ان تسحبنسي ائى الهاوية ، حتى ميشيل حداد رائد تصيدة النثر عندنا ــ رغم انه ما زال يكتب بنفس الطريقة الا أن أسلوبسه اصبح ارضح ومضاميته اعم ، انسه يحكى عن حياته وحياة الاخرين ببساطة وهدوء ولم يعد عنده ذلك الغموضيين الميم الذي زامله في « الدرج المؤدي الى اغوارنا » . واصحاب « مجلــة شعر » يعرفون مواقعهم ويعرفون طريقهم ، رغم ما في قصائدهم مـــن غبوض وصور لا معقولة ورغم ما غسي اسلوبهم من خدلفات ودوامات ، كانوا وانفعالاته وربما كانت له تطلعاتسه يعرفون ما يريدون قوله ، وكانست اشمارهم تشيئا البها يسحر لا نعرف كنهه ، نحس بان فيها الكثير الكثير رغم غرابتی ورغم غموضها ، ومسع هذا فقد خفت حدة الاندفاع نحو هذا اللون من الشعر - في العالم العربي لانه بعيد عن الإنسان ــ القاريء ــ العادى اسلوبا ومعنى ، ولا تستهويه او تستوعيه الا قلة من المتقفين ... لكن الإخطار كاثت في أن الكثيرين من امحاب الثقافة السطحية والمواهسب الضحلة عنينا استهوتهم غرابة اللعبة وسهولة القفز بواسطة الصور الغريبة

والاصطلاحات المبهبة الى حلبسسة يفرج من هذا المازق الذي انزاق اليه الشعراء وخدعوا بالبريق الزائسية المؤقت الذي استحوذ عليهم بعد كتابة قصيدة النثر - الذي يحمل رايته--ا يعض الجبل القلوبة والإصطلاحسات الشاعر ميشيل حداد ما هي الا رصف كلمات بلا رابط تربطها او هيكل عظمي المبهمة ، وحسبوا انهم اصبحوا شعراء يجهمها ، وتبرير هذا بالحلسسم او « بعق وحقيقة » وازداد عدد الديسن اخذوا يقنفون بانناجهم الفج والسخيف باللاوعي الذين بصورهما الشاعسسر ألى الجماهير عن طريق المقسسات بكلمات وابيات - لا طعم لها ولا لون ولا رائحة - وفاته انه حتى شعرامً الادبية للصحف والمجلات ، أو يملاون بعض الصفحات ويقدمونها الى المطابع « مجلة شعر » لهم مواقفهم ولهم خطهم ويصدرونها مدعين زورا وبهتانا بانهسا ولهم مسائدهم الفئية المترابطة بخيط سجرى شفاف والمعتبدة على الإبداع دواوين شعرية ينزلونها الى الاسواق « ليزكموا » انوف الناس خصوصسا الفنى الخلاق . أنه في مجموعتـــه الجديدة يقذف بابيات لا اول لها ولا اخر الدواقة منهم ، وبعض هؤلاء مـــن في اغلب القصائد وبالتحديد ابتداء من اشباه الشعراء هالفهم بعض الحظ في تصيدة الهوى والرصيف ص. ٣٢ --اول طريقهم بسبب تنافس الصحصف على الكتاب المؤيدين او التابعين ، وقد يكون دافع المطف والتشجيع سببين « التنبن المرصع بالغزف والياقوت رئيسيين في فتح مجال الملاهق الادبيسة لكل « ما هب ودب » ، كيا ان عسدم وجود مرجع اكاديمي او سلطة ادبية الضوء ينتزع من تبو النجمة الساخرة لها صلاحيات الوافقة على اصدار الكتب الادبية بجعل السوق مفتوحسا أمام كل من يملك ثمن الطباعة ليصدر « الجرم يكثل الموانس في سفري محبوعة شغرية ويبتح نفسه لقسب شاعر واديب ، كما ان مسؤولية هذه الغوضى تقع على أساتذة الجامعات المتخصصين في الانب العربي وعلسي العربية تنتزع اللعاب من خاصرتيها» بعض الادباء المروقين والمتخصصين كلام نستطيع ان نقول مثله ونضيفه الى القصيدة بلا هدود وبلا توقف دون في النقد الذين ربما لنفس الاسبساب التى شرهناها كانوا بشجعون بعقس ان نضعف القصيدة أو نزيدها قسوة

المتادبين ويمنحونهم ذلك الوصم الخادع

مها يجعل الكثير من كتاب الشعــــر

المغرر بقيمتهم الحقيقية يؤمنون أنهم

ابياء وشعراء مقاوير لا بشق لهم غبار

ان التشجيع والعطف والمسائدة أمور

شرورية لتتدم الادب وتطوره كما أن

تسهيل الطرق وفتح الابواب امسام

المنطبن والصفار ظواهر صحيسسة

روعة كركبه قائلا:

نظرة استسلامية ؟

سوف يجهدك الميسماء ٥

والجابية من اجل الإنب والانباء ، ولكن نطوره الاولى ــ عن طريقة ، عـــن لكل امر هدود وضوابط ان تخطيست تفسه ، وعن مقدار ما يصبو اليسه حدودها اصبحت امراضا خبيثة تصيب انسانیا من خلال ما یقدمه من ادب ه اهدايك المفدوشية الصيناء تدخر الابب والابياء ، ويكون لها نتائج سلبية وعندما بجد طريقة بنطلق كالصاروخ وتقهقر مؤلم لما تبغيه من الانطلاقسات التصابي والغرور!! غير مبال بالاشواك وغير هيأب مسسن

> اظن اثنا ابتعدنا بعض الشيء عن نقولا مسمد واجنحة فراثساته غير أن الحديث اضطرني الى اعطهاء صورة

> الادبية الحقة والشرورة السي أدب

بقلم: ادمون شحادة

عن بعض السلبيات التي تعشش في ادبنا والتي يجب ان ننتبه اليها ونتجنبها كي لا تصبح واجهة العرض الوحيسدة لادبنا المحلى .

نعود الى نقولا مسعد ونقول كسسه باخلاص ومحبة ، وغيرة على مستقبله الادبى ، يجب ان يخرج من نطـــاق الذائية والكلام الناعم المعسول ، هذه البضاعة التي تمَّلح لتسليسة المراهقين وتعينهم على مواهلة الاحلام اليقظة: وتستير اسمهم خلال تغزلهم باي فتاة نبر يقربهم او بكل لفحة حسب على عواطفهم الشابة الطريسة هذا من ناهية غزلياته اما من ناهيسة مجموعته الجديدة فاتنا لا نستطيسسع ان ننکر انه هاول ان بخلق شیلسا جديدا رغم صورة ميشيل هداد التسى تطل من اغلب القصائد .. ربما كانت لنقولا احاسيسه واماته واحلامسه ومضامينه لكنه لم يستطع أن يستغلها ويمير عنها بقصيدة متينة قويسة ، وبصور متلاحقة ومرتبطة بصليب الموضوع . قد تأتى بعض ابيات من قصائده او بعض صوره الشعريسة ، جبيلة وفنية ومترابطة لكفها لا تشكسل ببناثها الشمري مع بقية أجزاء القصيدة تصيدة نفية متكاملة او موضوعا لسه حدوده وابعاده الصحيحين ، كما اتنا ستلاحظ أنه لم يستطع أن يتقوق في لعبة الرمز والمعادلات والتناقف ات كما ان استعماله للكثير من التعابيسر الرومانسية لا يتناسب مع هذا النسوع من الشعر . سنلخذ قصيدة « الضياع ودغدغة العبير » وهي أولى قصائد المجموعة ، وكلموذج الشعره نطلسه ونبحث من خلاله صدق ما قلقا وعينة تكفى عن بقية القصائد خصوصا أن هذا النوع من الشبعر لا يمكن ان يدرس

كفترات وابيات بل ككل . أن نُقولا يحاول في هذه القصيدة ... حسب اجتهادي الخاص - أن يصور لنا المتناقض بين الواقع والمثل او بين الواقع والاحلام ، بيداها بمسسورة رومانسية حالسة :

يتبعها مباشرة بصورة سوداويسسة ه ومدينتي المغروشة الطرفين ا !

العب مختسوق الضباب

حتى لو كان كوكله معادلا موضوعيا او روزا لمحيوبته فيجب ان يعد له يسد المساعدة بدل الطلب اليه ان لا يأسه لرايات الملهة لاله سوف يتعب سن

ثم يعود فيهدىء من روعه ويلاطفه حتى لا يغضب عليه ويتركه ، لكفسسه يقدم لنا صورة متناقضة منعبة :

وحسناء أ! وهل الغرور يدخر لساعة الشدة أ د اتفاسك الحيرى نضاجعها المودة والسكون ٢

المودة وبين السكون حتى يضاجعا الانغاس الحيرى ا ونتيجة لهذه العلاقة الغريبة التسى

اخرجها من جعبته كما يخرج الحساوي ارتبا من تبعته اتصبح اسراب المرايا !! لارتعاشنات

منها دون ان تشده او تعطیه شیئا ؟ وما ارتباطها بالشطرة التي تبلها ومن ابن جاء باسراب الرايا التي تفسيج كضحيج اسراب طائرات الفائقيسوم . اننا نستطیع ان نضع ما نرید مسین ألكلهات بدل ـ الانفاس .. الرايا .. والرياح . . دون ان نغير شيئا او نبدل معنى او نزعج اي كوكب

ا وتسير المكارى بتوتعة الضيساع وتحوم كالاعصار دقدقها العبير ٢ صورة جبيلة وتوية وتحسسوم كالاعصار ، لكن انعطاقه المقاجسسيء من الصورة الحادة الصارخة الــــى الصورة الرومنطيقية الهادنة امر يثير المجب ويثبت عدم تمكن الشاعر تلعبة المرز ونداعي الإفكار ــ كما قلنــا ــ ويثبت أن له بعض « القلتات » الجميلة القوية التي لو استطاع استغلالهـــا استغلالا فنيا وشكليا لاعطانا شمسرا

شطرة مقبولة رغم غلس انتظار هذه التي لا نعرف وظيفتها هنا

لكله كان خاتفا ضعيفا ومترددا ادرجسة انه نادي بطر ، ثم يتابع الشطورة بتبريرات غير متتعة ، لخجله ولضعفه، شطرة مليئة بتعابير مهزوزة ضحلة ، فبعد ان يفجع للوجد الوثير ينسج من وجله وخوفه تعابير المتلة . هل هناك شيء غير الذلة للضعفاء والجبناء ؟ وخوفه هذا او وجله يجعله بترك اوهامه

مسمرة الجناح !! فلا يرفع المسامير عن اجنحة اوهامه ولا يعينها على تحسل الام المسامير بل يتركها كما ترك بطرس مسيحه وانكره قبل صباح الديك ثلاث مرات . هل نحن في مرهلة ثحتاج نيها الى ادبب خاتف او وجل . وهنما بعد هذا الترند والوجل سنأتى نهاية الخانف وهي تهاية معروفة ومؤكدة .. ۵ ان عائنی رأسی کیوت وعادنی

وعي كيقتول الجناح ٥٠٠٠ الا أن نهنىء نقولا مسعد على مجموعته الشعرية الجديدة وكلنا امل في ان ينيه الى اديه والى خطه الفتى والموضوعي ويعرف طريقه المقبقية قبل ان يكبسو جواده ويقتل برماح المتاريخ .

التي تلقيها ربات البيوت ، لا بد وأن تجد بين يديه الكفر الكبير الذي لا يقدر بثمن , ومنها الكثير السـذي احتوتها غرفته الخاصة به . رغم انه فقد احدى اصابعه في مَهْنته

المناح والقفل .. وهنا مرخ الجسد

مرخته الدوية .. سبعها الرائسيج

مكان عندي بعد هذا البوم» ..

صرخ في وجه الجميع :

ابحق النبي ، ليس لهذا الحنيد

لم يجد استعطاف الجدة هذه المرة

.. حتى ولا رجاء اولاده الكبار ...

لا ... لا ولم ينفع معه وساطه اهل

للحي والجيران .. من جننتهم الجدة

الليدهب الى جهنم لم يعد يهمني

في تلك اللبلة .. بات ((الزعطوط))

تجت قية السباء ، وقد نكور بجسمه

في حافة حدار الدار الخلفي ، بعد أن

اغلحت الجدة بتغطيته بالبطانيات التي

اخلتها بسرا ، والمنقد الجبيع انسه

الرقت . . سيفهد ادار مرجل فضب

ولكن اللجد كان منطق بليغ ، لا

(اغفرت له عندما سرق الجيران

والاصحاب ... غفرت ، غفسرت ،

بحقه .. وهو يلوم النفس .. غقسد

اعتبد . . هو الغبي الاحمق ؛ علسى

جدته ... وكان عليه ان يدرك مدى

من قرية برقة من اعمال نابلس .

ولد سنة ١٨٩٢ م . وتعلم في كتاب

القرية وفي مدرستها الابتدائية ، وتلقى

دروسا في العربية والفقه والمنطق على

فقهاه بلده مدة سينتين ، وبعد ان ادى

أوتجاثا أوام مجلس معارف تابلس

الكبير عين معلما في مدرسة قريته مُقضَى

في هذا ألعمل مدة سنتين ثم قصــد

الازهر بمصر ودرس علسى الشيسخ

محبود ابو العيون استاذ تاريخ العرب

قبل الاسلام وعلى الشيخ السبكسسي

استاذ علم الكلام . ثم عاد الــــــى

نابلس وانتسب الى الجامع الصلاحي

الكبير وقرا العربية والققه والمنطق على

الشيخ موسى صوفان والشيخ داود

هاشم . وخلال الحرب العالمة الاولى

كان جنديا في دمشق وهناك المسل

بيعض العلماء كالشيخ حسن الزبيدي

أليماني وقرأ عليه المنطق واولسع

بالرياضيات . وبعد زوال المكـــم

المتركى ودخول الملك فيصل دمشق عين

البرقاوى معلما في المدرسة الخانقية

وانتسب للمدرسة الكاملية طلبا للعلم

فقرا الرياضيات والطبيعيات والمربية

على الاستاذين درويش القصامــــــ

ومحمود الحمصى . وفي نمشق كان له

اتصال بالشيخ بهجيت البيطار ،

فشجعه على قراءة كتابي : دلاقل

الاعجاز واسرار البلاغة لميد القادر

الجرجائي وزاد على ذلك فقرا كتايا

في الاصول واخر في القلسفة وقرا

على الشيخ عبد القتاح الامام شرح

المجلة الشرعية المقوقية وقد امضى

منتين في دمشق في حقل التربيية

والتعليم وكذلك في حبص ولما عاد الى

فلسطين عين معلما في قضاء رام الله

ولكنه لم يستبر طويلا فقادرها السي

الاردن . وكان معلما في ثانويات الكرك

له تشاط في الصحافة واول ما نشر

في جريدة العبران الوسسيها الياس

قزما وقبلان الرياشي وكان كثير النشر

في جريدة الف باء الديشقية لصلحه

الرحوم يوسف العيسى ومجلة النبدن

الاسلامي للدكتور مظهر العظم . ولم

توفي في عمان سنة ١٩٦٩ .

المراجع: مجلة الاديب اللبنائية ،

الحسن بن أبي بكر بن أحمد ، البدر

العدد الخَلِيس سنة ١٩٦٩ ، البدوي

تجمع مقالاته وغصوله .

وأريد والسلط

يعادله منطق محام بارع ..

فهذا لا يطاق ..!!

والقادي في الحي ..

لهذه القاية .

هذه لم تحد هذه الحقيقة من مواصلة هامد لهوايته . كانت له خبرة ودراية في اعادة العياة الى الإشياء القديمة، وتشهد على ذلك الطاولة او السرير اللذان في مالون الدار ... كما وكان يبيع التفايات المدنية او الحواثج ألتحاسية القديمة الى المسعامل او الماثع المفتلقة مقابل اثمان زهيدة ، يشهد على ذلك جيرانه . فقد أرتزق من مهنته هذه دون أن يمد يد المساعدة

كان حامد ، الى ذلك ، دو انفة وعزة بالنفس ، فخسور بهوايته ، (اوبكثره)) ، الذي يجمعه في غرفته ،



وهو يستعد لأن يريها لضيفه الآثير فقط . وعند ذلك فقط يخرج من جبيه طاقيته القديهة ، مفتاها فولانيا كبيرا ليدغمه داخل قفل لامع ضخم . حتى اولاده ... الذين عملوا كثيرا مسسن اجله ، في صولاتهم وجولاتهم - في جمع البضاعة والحوائج ــ لم يكونوا باي حال من الاحوال ، ليجسروا على دخول «مخزن الكثوز» الخاص به ، اذ كان ليعتبر اقدس مقدساته

كان اولاده الاربعة من المطبعين المصاعين لقيوده ولتعليماته ، رغم تجاوزهم سن البلوغ ، ثم يجسر احد منهم على عصيان اوامره ، الا هـــذا «الزعطوط» المنتبر حنيده كامل سدو أن حفيده هذا قد دخل في اسسرار الهواية ، رغم حداثة سنه ، بكل ما لديه من حيوية الوشطارة! . ولكنه انخل فيها التنويع والتوسيع ، فمثلا انه في تجواله وصولاته كان يبلغ عتى سلط البحر في تل ابيب و يام ، ومار لا يكتفي بجمع الاشياء المدنية والتحاسية ، بل كان يتمداها الى جمم الاصداف والاواني الخزفية ، والزجاجية اللونة . وبا فرحة الحد به ولكن ... ولكن ما كل ما يتمناه المرء يدركه بالضبط والتمام

يظهر ان هذا الزعطوط قد يفيقد احيانا حاسة الادراك السليم او غدرة التمييز الدقيقة .. فلا يميز بيــــن الاشياء المسموحة وبين الاشياء الغير مشروعة . المسروقة ... وبالنسيسة له ، لا فرق بين أن يلتقط الاشياء من كومة ثغايات ملقاة على قارعة الطريق او ان يأخذ من وراء حاجز في جنينة

وأهس حليد وكأن سكنا قي طعنته في الصميم .. ما الذي سيقوله عنه الناس ، عن هذا الهاوي المحترف .. فقد ورث حرفته عن الإجداد ، وقد عرفوا بنقاوة أيديهم ، ومع ذلك كان على استعداد لان يعفو وان يسامح ... وخاصة عندما كانت الجدة ترجو ونستعطف وتترحم ان لا يقسو بقلبه

على العفيد الغالي . كان ما يفتا يجلسه بجانبه ويلفؤ في وعظه وأرشاد «اسمع يا ابتسي أن نهاية السارق جهنم ويئس المسير ٠٠٠ بينما الزعطوط يداعب باصابعه المغيرة مجبوعة الاصداف والقطيع الزجاجية والمعننية التي التقطها تبسل

وكان حامد والمتي يقال ، قد اصطفى كاملا هذا من بين جميع احتساده وأولاده بالمحبة والعطف ، اولا لكونه أبن ابئته الوحيدة سمية وثاثيا لانسه يتيم الاب .. وقد تزوجت الابنة ثانية ، ورفض الزوج الجديد تبوله في داره ٠٠٠ فيتولى امره وفال من اعزازه الكثير .. حتى بعد أن تكاثرت عليه الشكاوي من الجيران .. كان مستعدا لان يغفر له وأن يتفاسى سيفاتسه وخطاياه ...

الا بعد تلك اللحظة الرهبية : لقد أظلمت النبا في عشه ... وحسب اتذاك ، انه يكاد يغمى عليه .. عندما تقدم من غرفة الكنوز .. اذا به لا بجد القال الكبير اللاسع في مكانه .. والفرعة غوق تلسيك منتوجة على مصراعيها ... هكذا في وضح النهار . من يا ترى ، كاتت له مثل هذه القحة والجسارة ... لا لم يكن له اية درة من شك .. بان هذا ليس من فعل زوجته ... لا ، ولا من غمل احد من اولاده .

والتمعت بارقة من خاطر نسي ٣٢٣ ــ ابن بقيرة رأسه ... وذهب مسرعا للبحث بين الحوائح الخاصة بالعنيد . وهناك أبن الشرف ابن الشهاب القدسي ثم نحت الوسادة في ننية القراش ، وجد ألقاهري الحنفي ويعرف بالقدس بابن

تفسه في نظر الجد .

لعل وعسى !!

وعندما اشارت الى «فرغة الكنز» ململت في المقيقة بالسر ... بصلاة ترجو ان تكلل المساعي بالتجاح وأن يحمل الوثام والسلام في ربوع دارها الصفير وان يفتح مفاليق قلبه الصلب المتحجر .. وما اشبهه اليوم بدلك

وغفرت ... ولكن ان يسرق ولى امره وطالت جلسة الاثنين .. وزادوجيب .. وان يخون من رعاه واهبه .. قلبها وكثرت هواجسها .. يا نسرى وكان الحفيد يقف على عتبة الدار ايتفلب الشر على مشاعر الخير والدموع تثهمر من مآقيه ويبقى الشيطان يوسوس في رأسسس

واخيرا سمعت الموظفة ترفسسع صونها بنبرات هازمة جازمة تقول ، اذن

قيمة الوعيد والتوعد من قبل الجد .. وكذلك قيمة ((الكنز)) ... قدي مقدساته .. التي فاقت قيمته هــو وضربت الحدة كفا بكف . . واحتارت

من امرها نصحها الجيران ان تذهب الى دائرة الشؤون الاجتماعية ...

وجاعت الموظفة الاجتماعية السمى دارها ... وباثت لناظريتها كللك اللاك التقد ...

القفل الكبير المعلق على باب غرفته ، دون ان تهلك الحق على فنحه .

وكأتما يسمع قرار حكم بالاعدام يصدر

لم ييق الا ان نرسل الولد السمسى

مرسان العرام المرام المرام

٣٢٢ - حسن البرقاوي بقيرة وهو لقب ابيه .

ببيت المقدس واخذ نيه عن الشبهاب احمد والشريحي وخير الدين والطبقي. جاء في معجم الشيوخ : «انه اشتغل قديما من سنة ثمانين وهلم جرا في القدس ثم بدمشق ثم بالقاهرة . وكان فاضلا بالمربية وغيرها وناب فسي القضاء عن التفهني . ثم استقر فسي مشيخة الشيخوخية لا اعيد التفهني الى القضاء) . ومبن اخذ عنه فسي النحو الشهاب المنصوري الشاعر وذكر العيني : انه مدم مصر وهو لا يلتفت اليه مثل احاد الطلبة واستقر شاهدا في سوق الجوار ثم ترقى الــــــى الشيخوخية من غير ان يخطر بيال احد لانه لم يكن كفؤا لها ولكن الزمان تغير والرجال غلوا وكذا ولي تدريس مدرسة سودون ابن زاده والاماسة

والتدريس بجامع المارواني والخطابة بالبرقوقية . مات في ثالث ربيع الاخر سنة ست وغلاثين وثماتماثة وقد قارب السبمين

بها وتدريس مدرسة اينال بالشارع

المراجع : الضوه اللامع ج ٣ ٣٢٤ — حسن جمال الحسيني

ا - الاصدقاء ، الموسسة الاطلية

۲ -- سیاسی محترف ، مطبعـــة

سليم بيروث ٢٢٥ ــ حسن الخطيب

التحفاوي

من مواليد قرية نعف في الجليل ، ولد عام ١٨٩٠ وهو من اسرة دينية ودرس في الكتاب ثم المتحق بالمدرسة الاهمدية بعكا وتخرج منها بتفوق وبعد ذلك عين معلما في قرية البروة وقد لاحظ ودرس وراقب هياة القرية ئم كتب كتابه المسمى «الحياة في تعليم المُناة" ، قصد به التنبيه الى مواطن الزَّالَ فِي تَرِبِيةَ الْقَتَاةَ الْعَرِبِيةَ وَدُورِهَا. وقد مارس التعليم في عدد مسين مدارس قرى الجليل نم استقر في عكا حيث عين كاتبا ثم رئيس كتبة المحكمة الشرعبة ورشح مرة ليكسون عاضيا واشتهر بخطبه التي كانت تتضهن وعظا وارتسادا ، ومما يذكر انه خطب مرة في مسجد الشيخ محمد عيد القادر الجبلائي في قرية بير الاسد وكسيان موضوع خطبته المتنخين ومضاره وقد

بهر الحاضرين بحيث اقتنع الحاضرون بأقواله وتركوا الندخين في عام ١٩٤٨ غادر البلاد المسمى تلاتة اتسخاص . سوريا وهنتك أصبح مرجع أهل تريته من المنازمين وقد نوفي في بمشق .

٣٢٦ ــ حسن خليل حسين ولد سنة ثمان وستين وسبعمائة هـ.

الإنحاد __ ۱۹۷۰ ٢٢٧ ــ الشيخ حسن الدجاني

الم كانت العاملة ــ بيروت دار

- النصائح الدجانية في الاخطاق المرضية _ القدس ١٩٠٣

x 🖨 x ٣٢٩ ــ حسن رشيد النجاب

 الغواكه الشهية في نقه الشفعاً × 🗪 × - ۲۳ - حسن الكرمي

حسن بن الشيع سعيد الكرس نسبة الى طولكرم في فلسطين ، ولد في طولكرم وتلقى تعليمه الأوا في مسقط راسه زمن المهد العثباني انتقل الى دمشق مع اشقاته واعظ الاسرة حين عين والده الشيخ ⊷ الكرمى عضوا في المجمع العلب المربى وهناك دخل المدرسي السلطانية او مدرسة عنس كما كا تعرف وفيها اتم الدورة الاعداني ثم سافر الى القدس سنة ١٩٢٤ وللأ الكلية الانجليزية الطية الشباب وأتم دراسته فيها واحرز شاهدة أأتر سنة . ١٩٣ ، وعين معلما في أله المعارف وعلم في مدرسة الرملة ونح الكلية الرئسيدية وفي الكلية العربيب بالقدس ، تم انتدب في بعثة دراب في أنجلترا مُتخصص في التربية وأمنا الإحصاميات التعليمية . وفي منه ١٩٣٨ عاد الى ادارة المعارف المنا فظل فيها الى انتهاء الانتسب البريطاني ، فسافر الى تندن الوام عمل في هيئة الإذاعة البريطانية والأ عمله مراقب لمنوي مطل في هذا ألما

واشتهر ببرنامجه الادبي . (هول على قول)» واصدر غابوس المنار وهو غلاا انجليزي عربي وترجم كتاب فحالة العرب من اسبانيا . وله مقالات كتيرة في المجالة الانجليزية وفي بمض الموسوعات الم اللغة المربية والابب العرمي والأسلام عَرض الاستاذ حسن الشعر كا قرضه ابوه الشيخ سعيد واخوان وهو عضو العروة الوثقي المؤلفة الأ

عهدا طويلا وهرو عدة برامج بالله

الانجليزية في حقلي المتعليم والنرجة

الراجع : متقة البعوي الله لا مجلة الانبب المدد الأولى ١٩٦٨

اسد عزی _ قصائد

ــ حثت لاراك لانك يهودي .

« تصورا الان للحظة من الرمين

الكلمات ! لم يكن ينقضي الا هذا !

انًا المعلق بخيط! ففي كل صبـــاح.

أخشى أن أتسلم أمر عُصل مِن العبل،

لانني اشفل وظيفة ادارته . اما مقدار

اهبية هذه الوظيفة الادارية او عدم

اهميتها فمسالة ثانية . الا اتها ، على

كل حال ، وظيفة ادارية ، ادير مشغلا

تماونيا للعجزة واصحاب العاهات

اذا قلا بد انكم تدركون معنى هذا .

فالانتاج نيه ليس عاديا . والمتاعبيب

بلا نهاية . نصنع غرشايات الاستسان

من شعر الخنازير . اما العمال فبينهم

الاعبى والاكتع وذو الساق الواهدة

واكثرهم ممن اصبيوا برجات فالتماغ.

توجه اليهم كلمة فيردونها اليك بملة .

وفي وسعهم أن يضربوك بمكارّاتهم . . .

وهل من المكن عمل « قبضاي » مع

مثل هؤلاء الناس ؟ حالة محزنسة

ومضحكة في وقت واحد . وفي كل شهر

يضاف جديد الى برنامج عبل المشغل

وعلينا ان نحققه ! فنحققه . اما كنف

تتوصل الى ثلك ، قاتا تفسى لا افهم

كيف . لكنا نتدبر الامر . اذ ليس لنا

خيار واذا لم نتوصل الى فلسسك

قسيصرفونني من العمل . مع العلسم

ان العجزة يتشبتون بي ۽ فاتا اوفر لهم

المكانية العيش ، وهم ايضا يوغرون لي

ذلك _ غاذا غصلت بن العبل غسيعبلون

في قياس الشوارع! .. وانا ايضا!

.. وما الذي في وبسعى ، عندئذ ، ان

اعمله _ وانا بدون ذراعي اليبني ؟!

.. استطيع فقط ان اعمل عملا اداريا

وفي الوقت الذي نحن فيه لا يوجد يهودي

واهد يعمل عملا اداريا ! .. اذا ،

ابقى في هجري اعمل بجد واجتهاد

لتحقيق برنامج العمل والجديد المضاف

اليه ، محاولا أن لا يشم أنفي هواء

المخارج ، حيطة وحدرا ! وفي منسل

هذه الظروف ، كما ترون ، تدخل الى

مكتبى سيدة لتواتية ، وتوجه السي

كلمات تفقل القشمريرة الى بدلى :

ــ جئت لاراك لانك يهودي !

وتجلس ، وهي تتطلع الي ، وفي عيثيها تعبير لا تصايف وثله الا عنسد

البهود ، الى حد الله داخلتي شعور،

للحظة من الزمن الى أن هذه السيدة

ما زال في الدنيا اناس طيبون

بقلم : نديم نعمة بطحيش

خَفًا واحدة مِن مِثْلُ عَوْلاءِ ! . . اسمعوا اليهود ! ما حشتی سه :

> ضيعة من مقاطعة زماتيني ، وقسد تسبت ما قالت عن نوع عمل زوجها ، لقد كان يمارس مهنة اتاس بسطاء ، بعيشون على الكفاف ، يملكون بينسا وبقرة . في زون الاهتلال الالماني مسر بشارعهم موكب من اليهود المحكسوم عليهم بالوت رميا بالرصاص . ولقد الزم اللتواتيون بيوتهم ، الله من تراه يجب أن يشاهد موكيلكهذا ? وقسد نسيت السيدة اللتوانية ان تفلق باب بستان الدار .. عندما مرت القافلة ، أمام البيت ، دفعت احدى اليهوديات في الموكب ولديها الصغيرين الى داخل البستان من الباب المنوح ، وواصلت بدون أن تلتفت إلى الوراء ، كــأن لم يكن شيء من مثل عدا !

اللتواتية الى ساحة الدار فشاهسيت الولدين المتروكين . كان الواحد يلتصق بالاخر في وسط العشب ويبكيسان . فنظرت اليها ، وادركت أنها جلبت على راسها مصيبة كبيرة . فالكل يعلم ان ايواء اليهود عمل يعاقب عليه بالموت بالرصاص ، اذ يجب أخذ الولديــن بالبد الى السلطات الإلانية ــ وهذا ما صرحت به الى السيدة اللتوانية انها كاثنت تود تنفيذه في اول الامر --فنُحُلَت بيد كل منهما ، ولكفها ، عندما لابست يدها بديهما الناعبتين ، ورأت بايسة نظرات مطمئنة يسلم الولدان يديهما اليها ۽ احست بانتباص غسي صدرها ــ فهی ام ایضا ــ ولم نقسو على الفيي في خطتها . وبدون ان تدرك حقيقة ما تصنع ، اقطت بلب البستان بسرعة لثلا يراها أحد ، ولا يشي بهسا احد ، ودخلت بالولدين الى بينهـــا غفسلتهما واطعمتهما ، وبعسمد ان آمرتهما بضرورة لزوم الصبت المطيقء اخُنْت تَنْتَقُر عودة زوجها مِن العمل ـ وهي اقرب الى الموت منها السسي الحياة ! كيف نشرح له كل شيء ! ما الذي سيقوله ? هل يسلم الولتيسسن الالمان ؟ ــ الآن ، بعد بعد ان غسلتهما واطعبتهما بيدها ? .. بدا الأمر لهسا

للواحية خالعرة بدوالتعبير الذي يسدارك وهاية ويانها عدا تعاليت الديد في عينيها يرجع الى انها ، الهنيلة في المنظمة بالذات سيوادوان الهلاك سيعيد لبست بدن اليهودي ! .. اقول تكـم هذين الولدين التروكين .. اظن اثنى، عند هذا الموقف ، لاحظت التعبيق في

الكتناني من غزة ننشرهمــاتشجيعا لموهبته الشعرية :

الناقوس يدق

وانا في قعر الليالي مكسور الجناح استدعى الله ، قلبى يابى البكاء وحبيبتي تبسط على المسهاد رمش العيون تحت الماه وعيون الزمن تنيب الدمع وشعر حبيبتي يتطلير يبزغ للبحر كَالظلالا • •

والناقوس يدق فوق الثرى على الوجود

اقترب ٥٠ فقد حان اللقاءا ٥٠

نور القمر

نور میاس یتهاوی . علی افق ذاکرتی غصن يحتضن ثوب السفخار طير النكرى يهفهف باسما بازغا مع ضوء السحر وبساط الكون يهند مزهوا مع نور القمر قطرات العشق

تروى جنور الباء الى الابد ،

النا لنور القمر -

كانت تميش مع زوجها وأولادها ، في

بعد أن مر اليهود خرجت السيدة

مستحيلا . واذا ثم يقبل زوجها ؟ ، قد تكون توكية . ولكن لا معاليبيت اللها فراحة المجلب بعديها هــذا ،

البريد الانبى

وصلتنا هاتان القصيدتان من السيد خميس احم---

نور الشمس فوق الضباب يشع صمتا وخشوعا يقذف سهام الهوى ٠٠٠ على الوجود غوق السماء نورا واليم يتارجح مع الفلس ، وجزيرة الخمر تبنى للعاشقين في اطراف المعيون قصراً

يدق الناقوس •• يزرع في الايك في الجذر في كل الديار الدعاء •••

من الهوى ناثرا بدور العشق ، في كل القلوب في كل

لتنحب فاتنا بسناء السقدر

افاسا طبيين جدا ، وهذه السيدة كانت العينين ، الذي لا تصادفه الا عنــــد

اخذته الى مخبأ الولدين وشمعة غسي يدها ، ففتحته وأنارت الظَّلْم اخدُته الى مخبا الولدين وهما ... نائمين على هصيرة فلدرك ألزوج كسل شيء ...

عاد زُوجِها مِن العَبِلُ ، مُعَيِّمِت لِهُ

تلبلهما طويلا ولم يقل أسينًا ، بل الخفل باب المُعِبِّ ودُهب لينام . وطوال الليل تقلب على فراش من قتاد ، وهـــو يتاوه ! .. غير انه لم يقل شيئا !

مصيبة مرعبة حلت على هذه الاسرة غالان يقتضي اطعام اربعة اولاد بدلا من النين ومن هذا اليوم اخب الزوج يعمل هتى في الليل ، اما هي ، فقــد لجأت الى عمل الغسيل في بيــوت الناس . وسيطر الفزع على جنبات

الدار كلها ، فمادًا يكون اذا بلغ الأمر للالمان ؟ او اذا وشي الجيران بهم ؟ غالولدان بشر ٤ لا يمكن حصرهما السي

الابد ، وقد ينفوهان بالكثير عن غيسر قصد . لقد اصبحت حياتهما في ظروف كهذه مجرد كأبوس ثقيل . وبالقعسل

نشق » احدهم الخبر ، فأخذ القوم

يعرف الجار ما في قدر جازه الاخر . وولدان في البيت ليسا « أبرة » في حزمة عَشى . باختصار ، أن يطول الامر حتى

تطور الحال الى ما هو اسوا . ازاء وضع كهذا نزح الزوجان عسسن الضيعة ، باعا دارهما بابخس الاتمان وغادرا الشيعة تحت جنح الظلام الى

جهة بعيدة في طرف لتواثيا النفسر ، هيث لا يعرفهما إهد ۽ وهذاك اشتريا « خربة » ، واستقفا حياتهما المستورة ودام هذا الحال الى ان اكتشــــف

أمرهما ، ذات يوم ، فاضطرا ، مرة اخرى الى التفلى عن كل شيء والجلاءُ الاقامة في مكان اخر . كيف استطاعا

السوفياتي ? الله وحده يعرف كيف ! مهدا ، ويقيا على قيد الحيـــاة ، واحتفظا بالولدين ، واحباهما كما او كامًا ولديهمًا .. * أ

واخيرا تقسا طويلا و عندها تلكدا من باوغهما نهاية الاميهما .. ولـــم ينتظرا اجرا ولا شكورا . فهما لـــم يأتيا الا عملا طبيا ، لا اقل ولا اكثر ،

والان جاء دور ان يعيشا بسلام .. كاتا بسطاء لا يفهمان شيئا في عالسم السياسة , وقد عملا بموجب ما اوهى به قابهها . واعلنا ان الولدين هها

يهوديان وأعادا اليهما اسميهمسسا الشخصيين ، واسم عاتلتهما والمسلا ان يجدا والديهما ، وسعبا بكل جــد

ونشاط من اجل بلوغ هذه الغاية .. لكن الامور ثم تجر كما امسلا ، فقد كبر الولدان واصبحا بحلجة الى عمل ، ولكن ابن ، وهما يهوديـــان ؟ من ذَا

الذي سيقبلهما في المهل ؟ وايسن ؟ اخذت اللتواثية تدور من باب السي باب ، وحتى هذه اللحظة كان عليها ان تتحمل المتاعب في سبيل هنين الولدين .. ولهذا قائت لي : جنت لداك لانك يهودي . . ساعدني لايجاد عمل لهما ، للشاب يظهر ان الشكلة وجدت حلها، فقد استوعبه الجيش ولكن ما تقمسل بالشابة ؟ لا احد يلخذها .. ساعدتى لايجاد عمل لها ، فاتت يهودي وتدرك

کل شیء ! هذا ما قالته لي السيدة اللتواثبة، وكان في نظراتها ، وهي تتطلع الى ، هذا التعبير الذي لا نصادفه الا عنسد

عسنن كتساب حكاية من شارع الانفليه للكاتب افرايم سيفيسلا

دراسة . . ولكنسي الان ، لا

أحاول ، كتابة دراسة ..بتدر

حول مستقبل الكتاب المحلى

وما دام الامر كذلك ، قسيان

مستقبل الكتاب المحلى ، معلق

بيد ، الاقدار ، والريساح ،

والصنفة . .

ما ارد على سؤال التباء . .

سقوط

أحملوه الموت وساقوه حديا للسكين حتى ابواب المينة المتحرة ما یکی وما عن فقط سقط مرتين في الحمل الثقيل وانسكب الكلام على حد الصليب ابتي أبتي في السماء ان الموت بطيء صلبوه ٠٠٠ قتلوه وعند الليل لم يكن في القبر مسيح .

في انتظار الجدي لم ير سوى الضباب والسكون يجثمان على اعتاب الزمن والجدى اخر من جاء وابراهيم أخر من يعلم وامتنت يد السماء الى قلبه الشرير فانتزعت عنه سكاكين الموت وضحك الملاك

واسحاق ما ضحك واسحاق ما مات . عاش هتی حالت به السنین ولم ينس طيف الرعب يوم الضباب ورث عنه الخلف فهم يولدون وفي يدهم السكين -

اوصدت كل الابواب حولي واقفلت الزمان وما تركت على الشرفة سوى الطفولة لا تحاشي العلصفة ودفنت نفسي خلف الف الف وصاد صمت لكن الإعصار لم يهدا اته كالدم يتخبط تحت ابطي انه انا

غدوت قاطن الصمت بين الصمت والخوف واثاس ما عرفوا سوى الصمته منسيين على قارعة الحفيف ريما يعيشون لانهم منسيون

يفتشون عن انفسهم في لائحة المفقودين يبحثون حتى عن اثار • ولا يجدون سوى مؤخرة الائمة اليائس يهمس بسخرية غدونا والصمت جبرانا والإن نحن الصمت .

خوف يكاد يتفجر الركود من اتفاسي هذا الساء • هناك الكثير لا مكان له بوجودي حتی اتت حتى وجودي ٠

والليل اسود ينثر بي الظلمة تخيفني ٠٠٠ حتی انت ۰۰۰ حتى الظلمة شراعي ما زال مفقودا وما زلت أفتح سدود السهر تزعجني

حتى اثت حتى السهر في اعماق عمري خيال لا أدرى له معنى حتی آت

لأبد ونحن نتحدث عن «ادبنا المحلى» مبدين بعض اللاحظات ومشيرين الى بعض الامور أو الاخطاء ، والى تلافي الوقوع في الفطأ اكثر من مرة .. أن نشير ولو من طرف خفي الى هذه «الامور العلمة» التي تكاد

سمات تميز أدبنا المطي . إ -- النقد والتظاهر : بن هذه الأمور العامـــة «التي تكاد تكون لافتة أو ملفئة للنظر أكثر من غيرها » ظاهرة التظاهر والثقد أو النقد والتظاهر .. فيسلان _ مثلا _ يكتب عن هذا الكتاب ، لان صداقة مـــــا تربطه _ بصلحب الكتاب _ وقلان _ اخر بكتب عين كتاب آخر ، ليبين انه «يفهم» في الكتب . ونحن قد لا نجد الكثير من المناء في البحث عن هؤلاء النينينظاهرون بالنقد الويفهمهم كالدبه .. فنظرة ... بسيطة وعاجلة الى الكثير من التعليقات ... حول بعض الكتب الجديدة تقدم البرهان الجلى والواضح . والاغرب من هذا وذاك انك مع كل كتاب جديد _ تجد أن قلما جديد؟ ، ظهر وددًا القلم بالطبع ليس علم الكاتب - صاحب الكتاب الجديد» وانما هو قلم جديد بالفعل . ولو انتهى الامر الى ظهور بعض الكتاب الجدد لباركنا هذه الظاهرة

أن مثل هذا الامر المام اليصبح أمرا ممجوجاومكروها عين نجد أن ــ الكاتب الجديد ــ أخذ يجتر وبدون مبرر في كيل المديح - الذي لا يحنا جاليه الادب المسادق للكتاب المقود ولصاحبه .

_ ولحاولنا على قدر المستطاع أن ننشىء _ بالتعاون

الدار لنشر الكتب المطية) .

وقد طلع علينا ... قبل ايام ... كاتب جديد ، غسلام نقادنا لانهم لم يلتفتوا الى ديوان الشعر كذا» الذي صدر في العام الماضي ، واتما هم التفتوا ــ واشاروا الى بعض الاخطاء والهنات اللفوية التي احتواهــا ... هذا الديوان .

ونحن لا نعرف ــ باي حق يطالب «هذا الكاتـــب الحديد» النقاد أن يكيلوا «الديح» اكتاب لم يرقهم ثم لا اعرف لماذا ــ لم يجرد ((هذا الكاتب الجديد) علمه ، لكي بيين لنا هذه الاشياء المظيمة التي احتواها هذا الديوان «العظيم» . وانتى لا استطيع أن أرجع كلام صلحبنا : الكاتب الجديد ، الا الى سبب واهسد ... اعتقد اله اهق الاسباب بالقبول هنا ــ وهو أن صاحب الجلالة الذي اصدر ديوانه الشعري الاول قبل عام ،

دفع بهذا الكاتب الجديد اللكتابة في هذا الموضوع -الذي فرغ «النقاد» فيما اعتقد من أمره . ٢ ... الكتاب الناشئون والنقد : لمل هذا المديث يسوقنا الى حديث اخر ، وهو الحديث في الكنسساب الناشئين والنقد . فالكاتب الناشيء ، وكما هاولت أن اشير _ بمكن ان بندرع وان يتضحك _ على لحيته بسهولة ، ثم من المكن جدا ... أن يجد نفسه وقد اندفع الى وصف بعض الكلمات ، وبدون احساس بايـــــة مسئولية ، للنفاع عن هذا العمل «الادبي» والسدي

قد يكون فاشيلا .. او عن ذاك . أعتقد أن الواجب يحتم علينا ، وننحن بصند مشل هذا الحديث ان نشير الى عدم فتح الباب ، والى عدم غلقه .. فلا بلس في أن نفتح الباب أمام .. بعض الكتاب الناشئين ، لكي يكتبوا ما يعن وما يخطرلهم . ولكن هذا ... في نفس الوقت ... يجب الا يكون المقصود منه أن نفتع الباب على مصراعيه فنسيء الى الحيـــاة

٣ -- يصمتون .. ثم يتكلمون : ومن هذه الامسور المامة والظاهرة في دنيا ادبنا المحلى . . انسك تستطيع هين تصدر بعض الكتب المطية الجديدة ، أن تلاحظ أن قلما قديما كان قد صبحت منذ مدة ، قد عاد الى النطق والتكلم . ومع اننا لا نستطيع الا ان نبارك عودة هذه «الإقلام» الى الكلام أو النطق فاعتقد من ناحية ثانية

أن الاسباب التي تبدو لما من وراء . ليست بالكافية وليست بالقعة ، اتنى أعرف أن بعود ... اى كاتب الى الحديث والى الكتابة ومن هـــق كل انسان أن يكتب . . بل اعتقد انك لا تستطيع أن تحرم أي انسان من التعبير عن افكاره لكن الامسسر يختلف ويتغير حين نقرأ ما ننطق به او تكتبه هـــــده الإعلام (اللمائدة الى النطق)) أن الامر يخطف كليا ، حين لا تقرأ الا المتملق الفارغ . . والتمسيح الاجوف .

يجب علينا اذن أن نكون منطقيين غلا نستسلم الهوى وللعلاقات الشخصية .. واعتقد انه ان الاوان لكسي تتخلص من هذه «الإدران» والخطايا أو الإخطـــماء ، الوالامور المامة» .. لقد انتهى زمن ابراز العضلات واظهار الاموال ، او النظاهر بلتنا قلنا شيئًا ما ذا قيمة ما .. اننا نعيش ايها السادة ولعله من حق هذا القرن علينا ... أن نعطيه ما يستحق من منطق ، وفهم وادراك عميسيق .

أعمال هبنجواي . وكالدول ، ومعظم

اعمال شكسبير وتولستوي وغراهسام

العجيب اني بعد هذه السياحة تدعم

القصيرة المختلفة اختلافا ناما عنالقصة

الروسية مثلا . ليس هذا فقط ، بل

آنه يجب أن تكون لكل كاتب منا عصته

الخاصة ونطوره الخاص . ولكن قصصنا

جميما ينبغي أن تكون فيما بينها ملامع

هذا الفن عندنا ، وبالنسبة لي شخصياً

فقد كانت قراءتي لاي كاتب او عمـــل

ادبى تؤثر في تأثيرا عميقا لاني اعتبيسر

تفسى ، اولا واساسا غارتًا ، واذاكنت

اكتب ، فقما لافنقادي نشيء لا اجده،

في عُصص الاخرين ، واني اعتبر مقياس

امتياز الكانب بمقدار الاثر الذي يحيثه

فينا ولى مع تشيكوف بالذات قصة :

ذلك انك ادًا قرات لتشبكوف لايد آن

تصبح رغما عنك تشيكوفيا . وحيسن

قرأت وهاولت الكتابة بعد هذا كنت آحد

رؤاه تفرض نفسها على . ولو بطريقية

غير ظاهرة . انها كنت وحدي السذي

أشعر بها او لكي تكون اصيلا يجب أن

تكزن رؤاك اصيله وقد كلفني تشيكون

أستبداد رؤأه وسيطرة افكاره علىي

أعمالي . كفاها استغرق منى عاســـا

ثم يختتم يوسف ادريس كلامه ماثلا:

أن بعضمًا يكتب لانه بريد أن يكون كاتبا

كسارتر وهنجواي ، وبعضنا ينضلان

كأبلا الحوالي علم دد؟؟» .



بجائزة مجلة الحوار» لسنة ٦٥ . ورغم أن ددًا الامر لا يهم في كثير او قليل لان رفضها لاسباب مختلفة . الا اتني رايت أن أبتدىء بذكر هذه الجائزة ، لانقرار اللجنة الينوه بالقيمة الغنيسة لقصص يوسف أدريس وروأياته وباهيئهــــا الاجتماعية ويشدد على ما يستشف منها

من براعة وعمق ، مع غزارة في قــوة الابتكار وقوة الرؤية . غفي قصصه وعي نبيه تام بنفسية الشعب العربى وبطرقه الاجتماعية ، اسلويه بسيط مباشر معبر ولغته جديدة مطواعه ، تناسب متطلبات الحياة المعاصرة .. أن هذه الكلمات التي وريت في قرار اعضاء اللجنة النيهندت بوسف أدريس الجائزة ، بدل على فهم

عميق تيوسف ادريس ولادبه . ني عدد نوفيبر ــ ديسببر ، بن بجلة هوار ، سنة ٦٥ اجرى الكاتب غالسي شكري مقابلة مع يوسف ادريس نقتطف منها بعض ما قاله الكانب ، وينبغي أن تشير الى هذا الاتفاق من بعض النواهي بين ما ورد في قرار اعضاء اللجنسة

الجائزة# وبين ما قاله الكاتب .

يقول يوسف أدريس : الافكار ليست جوهر الانسان الاعمق وانها انسانية الانسان «التي تعتبسر الامكار احدى عنامرها هي جوهـــــ الانسان ، فكل خصائص الانسان غايات في حد دُاتها ، وفي تفس الوقت يمكسسن اعتبارها وسائل لتحقيق الظاهسر . الإنسانية ككل فمن رايي ان الاغراق في الاهتمام بالجانب الفكري ، كالافراق في الاهتمام بالجانب الجنسى ، كلاهمــــــا اتحراف ورد غمل مبالغ غيه .

حياة معظم الإدباء ، غاتا كتبت القصة اولا ، ثم قرأت لغيري ثانيا . وقسد لا يصدق الكثيرون هذه المسللة ، ولكن التلاث سنوات . ولاني بنذ الصغر كنت مولعا اشد الولع بالقصة والحكايسية والحدونة واحلام اليقظة ، فقد هسامت هذه الجرعة لتروى ظما شديدا . وبعد

حيث تطول الدراسة سبع ستوات؛ . في هذه الإثناء كاثبت قراءاتي القديمية تتفاعل بمهل في عقلي ووجداني . كثت مجلة حوار قد احتجبت عن الصدور بعد انسى تفاصيلها ، فقد مضى عليهــــــا نلك بقليل ، ولان الكاتب الفائز بالجائزة ما يقرب من اللي عشر عاما أو يزيد . غير اننى في السنوات النهائية بكليسة ومحمد يسري أحمد ، ومصطفى محمود وكاثوا ايامها جميعا يكتبون القمسية أحمد ، احدث تقطة التحول الخطيرةفي حياتي . فلولاه ما عرفت أن بامكائسي أن أكتب قصة . أذ كان من طبيعته ومن بعدي من حوله ويشجعهم وذات يسوم وبعد أن قضى نصف عام يقرأ لى قصة، احضرت له قصة كتبتها وسميتهـــــا «انشودة الفرياء» والواقع انها كانت السنطعت تصوير الجوورسم الشخصيات بكاتها القصة المائة الماتا احتفانيا

احس بأن كتاباتهم جيدة ، ولكن كنست أحس ايضًا انها قصص غريبة . وهنا بدا خاطر يا حعلي ، بأن القصيية

أن انرجم نصويري الى كتابه . وبدأت اكتب . ولكني كنت ارى الفارق كبيرا بين ما في خيالي وبين ما اكتبه . وقررت

ولكن عام واحد فقط تغلب على الاصدقاء ويدأت خجلا منرددا ، انشر في مجلــــة

الشديدة لاعمالي لما اقدمت على النشر. وفي عام ١٩٥٢ قدمتي عبد الرحمـــن المخيسي الى جريدة ﴿المصريِ ﴾ و وبدأت انشر في صفحتها الادبية بشكل منظم حتى عيث محررا انبيا بها . وكنت اول كاد بيمين في صحيفة يومية ككاتسب . القريب أن النشر الذي كنت أظن أنه سيعطلني عن الوصول الى «المرية»في القصة ساعدني كثيرا , وكانت مجموعة

في سلسلة «الكتا بالذهبي» بمـــــد انضمامي تنادي القصة . ومع الكتابة بدأت اقرأ بنهم ثنديد ، فعسرفسست موبسان وتشيكوف وادغار ائن بسو ، وكاتب روسى اعجبني جسدا أسمسه (سولوجوب» وأخر هو اندرييست ،

غرين . وشو دابسن وميلر وويلمز ، وأغلب الانباء الفرنسيين خاصية: سارتر وكامو وديهامل . غير أن الكاتب الذي أعتر به اشد الاعتزاز من فرنسا هو انطوان دي سانت اکسويري وکانت الطب تعرفت على بعض الزملاء الذين الرواية الذي اعتقد ان المالم لزينجب يتعاطون الادب من امثال صلاح حافظ مثله دو دستویفسکی . وعلی وجـــه التقريب صنعت بقراءاتي سيلصة في ادب العالم ، حتى وصلت حدود الهند القصيرة . والحقيقة أن لقاتي بيسري عند طاغور ومولك راج اناتد ، وبعض كتاب الصين وكوريا والبابان . وقسد لفت نظري أن التقدم الياباتي فـــي مختلف المجالات لا يواكبه تقدم في الاسب. فرط حبه واتقائه للقصة القصيسرة أن وفي الانب الالماني استوقعني توماس مان طويلا ، وفي الادب السويدي سترندبرغ وفي الادب الاسبانسيي سرفسسائنس ، والمشفعة اثناء قراءاتي كاتبين مهمين : وفلجة في . من أين ذلك الاسلوبيكف نيفل شوت في استرائيسا والكاتسي الامريكي هرمان ملفيل. وكيف تبت الحبكة في القصة بسهولــة رأبي في أن الفن ظاهرة انسانية محلية (بانشودة الغرباء) حتى حفظناها عين وهي في هذا تختلف عن العلم ، غالفن ظهر قلب . وبعد هذا التارخ بـــدات يجب أن يعبر عن انسان معين ، في حين اطلع على بآب القصة بالمجلات المصرية أن العلم ليس كفلك ، قراءاتي دعمت «ابراهیم الوردائي 4 محمود کامل 4 رأيي بأن ينبع الفن من داخلنا . مسسن سعد مکاوي ، محمود البدوي» کنست

> «المرية» ليست هكذا . اشخاصهسا وطريقة سردها وموضوعها كنت اراه في الحياة مختلفًا تماما . واصبح همسي

> تماما . وكنا ايامها في عام .١٩٥ تقريبا فقررت اي لن انشر الا عام ١٩٦٠ ، «القصة» ائتي كان يرتس نحريرهــــا

كفاها مريرا وعثيفا للتخلص مسيسن

وجميع اعمال يكسيم جوركي وجميسع

قبل الحديث عن مستقبل الادب

هتی عمري ٠

وكما يمكن أن يدخل الــى ان الكتاب المحلى ، يحيا اسرائیل ، کتاب عربی ، بسن داخل حرش معلق ٠٠ داخــل الدول العربية . ويصل الـى جغرافية محددة ، لذلك مـن الصعب التحدث ، عن شيء ، مكتبات اسرائيل ، الى جميع يكساد الايتنس. المكتبات ... وهذا موضوع يحتاج السي

يجب أن يصل الكتاب المحلى الى جميع مكتبات ، الـــدول العربية ، ، وبغير ذلك لا يمكن الحديث عن مستقبل الادب او الكتاب المحلى . . بكلمات اخرى . . تلاحظ أن الإسماء التسبي وصلت الى الدول المرسية وغيرها . . لا علاقة لها الادب بقدر ما لها علاقة بالسياسة.

علينا أن نفتح الطريق ، حتى يدخل الهواء ، الى رئة الكتاب حتى يتنفس . . وليس هسذا فقط . . بل هناك أيضا عدة نقاط اخری . ١ ــ أن تكون لدينا دور نشر

بقلم : وهيب نديم وهبه

« ليس نقط بالاسم » ۲ ان یکون موزع مسؤول ٣ ـ بجلات ادبية مستقلة. إــ اجنة تمنح الاديب او الشاعر .. مخصصات عسن انتاج « وليسن بعض قروشي » بعير ذلك من الصعب حدا .. الحديث عن مستقبل الانب

الذي هديث انني بدأت القراءة مبكسرا جداً في سن العاشرة ، واناهت لــــــي الظروف أن أعثر على ما اعتبرته كنزا في ذلك الوقت . الا وهو ..} روايسة مسلسلات روكلبول وجونسون وشري بيبي وشرولوك هواز وطرزان ، ئسسم مجموعة من الكتب الإشري . «الـــف لبلة ولبلة او «تحديث عيسى بــــــن هشام)؛ وقصة السيف بن دّي بزن)؛ و «ابو زيد الهلالي» و «رجوع الشيخ الى صباه» هذه الكتب كانت تخميدي وقد قرأتها جبيعها نيما لا يزيد عسسن

هذا شغلت بالدراسة الثانويسيسة .

غالجاممة الكلية الملب بالقصر الميني ء

أن أظل اكتب حتى تمحى المسافسية ثم يقول عن قصة حياته الادبية : قصة حياتي الادبية مختلفة عن قصة الدكتور ابراهيم ناجي . ولولا تزكيته «ارخص ليالي» الني تشرت طبعتها الولي

يكتب المسرح لبكون اشكسبير يظل التقاد يمنحونه لثات السنين . بعضنا يكتبلان في أوروبا كتابا أو لان في بلادنا طــــه حسين ۽ اُنئي احلم ان نصل الي اليوم الذي نكتب فيه لاننا نحب شمينا وتحمه أن يكون أكثر الشعوب ادبا وتوقي وأخصبها انسانية .

من خلالها تستطيع قلوبنا ان تتعل رؤية اخينا الانسان ورؤية العزر

الذي نعيش فيه ، بطهارة متراب

وطرق اكثر اشراقا . لماقا ؟ لانسا

تستطيع الانسانية الشاركة في منه

عنون الكتاب باللغات الثلاث ال

والمبرية والانكليزية . صفحة واء

كتبت بالعربية الى جانب ثلاث

لثلاثة من ادياننا : ميشيل هدار

محمود عباسى والطون شماس ومر

ام الفحم ، وبائع زهور من التي

وأحد طلاب الطب من عائلة طرير

كبيرة لسيدة من عائلة أبو شقرة

الصور الاخرى كانت لشخمير

بهودية من مختلف الفتات . اطف

ونساء وشيوخ الى جانب مناظر م

لقد استطاع هذا الفنان الفوتونر

ان ينقل البينا بفرح وتفاؤل مشاء

الانسانية وحيه للخلق وللجمال ا

استطاع ان يؤكد لنا أن باسنط

الكميرا ان تكون أداة طبيعة في

الفنان الذي بمرف الزوايا التي ينا

عليها والموضوع الذي يريد ان

عنه بنقله الى الاخرين في ظلال وانر

والوان تكشف عن مقدرة المسر

الفوتوغرافي في الكشف عما في الأس

للطبيعة في بلادنا .

المونولوغات ومآزق الحرب ، كــ

تفترق الظلمة بواسطة النس

اللاشكلي واللايسوي^{ا)} .

كلمات تبحث عن ملحن:

« مــن زمان بعیـ

من زمان بعيد مش عسم تلتقـــــــي والحديث الحلو منش عمم ينحكي بقعد لحالب بوحشة الوحدة وحسيد وتشديسي الالنسة بلهنسة لنبكي اسمر مع النجمات حبات الجمال تتمغيب عن الشمس وهي بتشتكي انا حاجتي من هلليالي والايـــــام ايدي بايدك والزهسور الليلكسي وان كان بتعوزي مفاتيح الاسمل هاي لهفتي هديـــة بقدمهــا لـك طاوعت حبك وانست حيرتسي القلوب ليش يا ولفي: تمامسك تسموتي شو بيفضل بالايام من بسعد الفسراق غير جو الهم للصحب الصفتسي منساش حبـــك ان كان قللتي السلام بذكرك باليوم حتمي بغفوتسي وان كـــان لغيري عم تشدي هلثوب قلبي معي هاي غلطتك مثس غلطتي وان كان طاوعتى هوانا رح يقول قلبي الك ، قلبك السبي يا منيتي احسمد عبسد الفتاح اسسدي (مع موافقة من دار الإذاعة على صلَّاحيتها)



مع المطرب سيد الحلاح المطرب المقلد

سعودية الى جانب اغاني فهد بلاز

غنى ايضا اغنيات مطية واغثيات

يقول متري : انه مضطر للعودة

إلى لندن بسبب تعاقده مع بعضب

الاندية المليلية ، وفي هذه المرة سيكون

غيابه اطول من الرتين السابقتين .

ولقاءات داغثة مع غناتي الاقطــــار

نتبنى لطربنا متري نجاهات مطردة

لختلف المطربين .

المتي يتقن منري اداءها .

في كتابه الانبق والجميل ، الذي حمل اسم (تقلبي نور» يقول (يونسل احتوى كتابه هذا على اثني عشسرة صورة نوتوغرافية ملونة واثنين وستين صورة بالاسود والبيض في ستين صفحة مِن الورق السميك الصقيل . يقدول

له . وشأن العقل ، فهو ملتجا دائم الحضور في التركيب الجوهري للاتسياء. وليس ثمة اي طائفة او ملة تتمنسع بامنياز خاص على النور ، النور موجود في التراث اليهودي والاسلاميي والسيحي ، ولكن ذلك لا يعني بـــأي

بالتصوير الفوت وغرافي يقول يوئل اورنط

لنبي نــ

«الثور ، شأن الهواء ، لا ذات

المؤسسات الكلاسيكية الثلاث لبياتسات

الحضور الالهي يهين النور في كل

من هذه العقائد لانسنة الاسسان

وتحضيره . البدابة ؟ ربما كانت بعد

اتقضاء نصف العبر في عبى فعلي 6

حين يكتشف القلب حريته وانجاهه في

الصاة . الحكمة والعمل يفسدوان

منطابقين . الذات ، منعة الفوضى ،

تحتل . الحسد ، تكتيكي الدنيوية ،

يقع عنا بعيدا ، ومتى ؟ أمس ، اليوم

آلايًا الترفض كما السم . الرحمسة

والاحساس نحو الإخرين يزدادان قوة .

النور اصبح هرا . انه يبنحنا القدرة

على خلق الإخلاق وابنداع الفين

الجدير بانساتيتنا . عش وتنفس عميقا

.. النور قد جاءنا ببشارته ، ولا شيء

يقف في وجهه . في الضوء كد الناس،

والعهود ينفنح بعضها امام بعسسض

عقليا . لماذا ؟ لفتح القلوب امـــام

التنوير المتبادل . التصوير هو واسطة والمالم من جمال ونود .

المطرب مترى بولص

رطة ثانية الى انجلترا

هناك غنى متري في عدة حفسلات مختلفة في الانبية الليلية ذات الطابع واعجابا وصفق له . اما ماهر العطار فقد كان تقاؤه مع متري بشكل مستمر ومنواصل كفلسك

الشرقي ، غنى في العمر الحيام)؛ والذي التقى متري بعدد من القنانين خلاف في تلك الفترة التقى بالممثليـــن

المروفين عماد همدي ومحمد صبحي ، وليلى نظمى المطربة ، والغنانة لبلبة ، وعايده الشاعر وشريقة فاضل ووردة

وفي هذه المرة النقى ايضا بفنائين اخرين نلكر منهم المطرب صباح فخري وغهد بلان وألمطرب ماهر العطار الذي

عاد من تندن مؤخرا الطرب متري يولص بعد ان تضى اجازة فنية ثانية غنى متري امام فهد من اغانيه وكان بين الاوساط الفنية هناك . فهد مسرورا جدا فعائق متري تقديرا

> اعتبر اشهر ناد شرقي في أندن . الذين النقى بهم في الرحلة الاولى حين اشترك في مسلسل «القمس» السذي شاهدناه في ليالي رمضان المارك .

الجزائرية .

 متري بولص مع المطرب ماهـــر العظار في ((عمر الخيام))



● متري بولص يفني فـــــي لنــــــن

رسام وعسازف عسود

درس سلوم العزف على العود على

الاستاذ حكبت شاهين كذلك لسدى

اللوحات المتشورة في هذه الصفعة :

برنامج سلوم غ تشكيل فرقست

عائلة عربية ، الهارية ، وجه تعييري.

سلوم خريج الكلية الارنونكسية في يد معلمين خصوصيين من عازق العود : حيفا غنأن يدرس التصوير باشعسسة شريل هلون وفي بيت الكرمة لـــدي اكس ((رئتيجن)) . . في مستشفى (لرمبم)) عارف الكبان مارون طئوس . .

سلوم هلون

له عبد من اللوهات التي رسمها في بَيِنَهُ وَلَى الاستوديو ، لدي الرسام انیس ابو رکن هیث پدرس سلوم مسع نفية من الفنانين الشباب على يسد الرسام المعروف انيس .

ومتابعة الرسم .. هذا بالاضافة الى يقول سلوم : بعد قليل سنقيـــم معرضا في حيفا ، ربما في بيت الكرمة ، بهنته المتيدة : مصور التنبيجن» .



يوسف أبو ركسن

في مجال الرسم والعزف

انه احد رواد مرسم الرسام أنيس أبو ركن ومن تلاميذه المتقدمين في هذا

أتهى يوسف الدورة الاولى التسي بدأها الرسام انيس خنبة لهواة الرسم في عسقيا . وقد اقيم للمتخرجين من هذه الدورة ، جعرض في مدرســــة

يقول يوسف : ارسم بالالـــوان الزينية ، وبالقحم ايضًا ، اهتماسي ني الغالب يتجه نحو المناظر الطبيعية

الى جاتب بن الرسم يعزف بوسف على اللة العود . .وقد درس العزف . لدي معلم خاص هو السيد سميسر



و الفجر في ميناء عيسن فسسيب

اشتركت في بعض المسرحيات المدرسية ثم مثلت في رواية «هذا الميسر» مسرهية الادبب سليم خوري ، اخراج



• غصوب منصور (جالسا) في مسرحية هـــذا الحبن

الماضية حين قامت فرقة بيت الشباب الني لاقت التقدير من جمهــــور



وسيكونت من أجل خدِمةٍ أفضل!



كبال سلابه . كان ذلك في السنسة في كفر ياسيف بتقديم هذه المسرحية

_ كنت تلميذا في مدرسة ثرا

الجديدة ا وقد لاحظ الاستاد رف

بولص مدبر ببت اتشباب والمأ قريتنا ، لاحظ الموهبة التمليليا اتمتع بها فالحقنى بغرقة بيت الد واتا شامر له لاهتمامه مي كما

المخرج وزملائى المثلين للعلاتة اله

عن مستقبله الفنى يقول غدوا

ــ انا راغب في ان استوربيا النبئيل ، واذا استطعت أن

اما التمثيلية التي سيتدمها الله

المسرحية فان غصوبا مدعو كالج

فيها دورا ملائما لسفه ولشخص

ومزيد من النجاح تتبنى لفعا

هذا الموضوع على المستوى المجأء

التي تربطتي بهم .



بالفرنسية ١٨١٠ رسائل المستمعين

العرب الى ذويهم في المفارج 10ر14

عزف منفرد على العود - اهمد أبو

غنام ١٨ر١١ عالم الصحافة ٢٨٨٠.

اراك عصي النمع - ام كلثوم ٢٠ر١٩

نشرة الاخبار + كلمة الدار . مراا

قلبي على قلبي ـ شاديـة ..ر.٢

برنامج باللغة الانكليزية وأغير

بالفرنسية ٢٠٥٠٠ نشرة الاخبيار

٥)ر.٦ ظالم وهاجر سه موشيمهزراهي

٠٠ر١٢ ما يطلبه المستمعون ٥٠,٠٢٠

موعد مع النفم . ٢ ر ٢ ١٠ القلب ياما انتظر

- محمد عبد الوهاب ٢٢٦٦٠ نشرة

الاخبار . هر ٢٢ غريد الاطرش . . ر ٢٢

نجاة الصغيرة .٦ر٢٢ مطرب السهرة

ـ هاني شاكر ..ر؟؟ نشرة الاخبار

الانتسين

1944-11-18

مارة القرآن الكريم وحديث نبسوي

٢٦ر٦ كلمة الصباح ٢٠٢٠ نشرة الإخبار

. عرب احمر اصفر اخضر في ختمسة

السائقين . . ر٧ برنامج باللغة الانكليزية

واخر بالفرنسية ٢٠٢٠ نشرة الاخبار ب

جولة في صحف الصباح ٥٠٠٨ كـــل

الناس ..ر؟ محمد فوزي ــ شاديــة

-- کارم محمود -- لیلی مراد -- غرید

الاطرش - فيروز - ١/٦ نشرة الاخبار

، ١٤٨ عفاف راضي _ محمد عبدو

- فدوى عبيد - عبد اللطيف التلباتي

- مها صبري ١٠١٠ ديوان الضحى

٥٠.١ يوسف مطر ــ سعاد مكاوي

۔ محمد بلان ۔ طروب 11ر11 سلاما

وتحية . ١١/١ نشرة الاخبار . ١١/١

موسيقى المسرح ــ زوزو موســــى

ہکر11 عودت عینی علی رؤیاگ _ ام

كلثوم ٢٠٢٠ من الموسيقي والافائسي

الفربية .. ر١٢ محمد رشدي _ عليه

١٢ر١٢ ملاحظة ٣٠ر١٢ نشرة الاخبار

هاراً فایزة رشدي ــ عصام رجی

٠٠٠) ا برنامج باللغة الانكليزية واخر

بالفرنسية . . ردا مع الصحافة العربية

١٥ر٥١ سلمي - مجدي ١٥ر٥٠ تشرة

الافبار + نشرة من الانباء المطيــة

.مرها نسيتي لما كما زغار _ امسل

وسليم شوقي ... ١٦٠٠ صفحات بيسن

عالم الفكر والابب . ١٦ر٦١ اوقاتسي

بتطو ــ وردة .. ر١٧ مع الاهـــداث

٣٠ الله الما الما الما المسرة

الاخبار باللغة الانكليزية واخسرى

بالفرنسية . ادام رسائل المستمعيسن

العرب الى نويهم في المارج ١٥ ر١٨

عزف منفرد على العود ــ داود اكرم

١٨١٠ عالم الصحافة ،٣٠٨ حاسبيك

للزمن _ ام كلثوم ... ١٩ من المناء

العراقي ١٩٠٦ نشرة الاخبار + كلمة

الدار . هر ١٩ لازم اكتم حبى في علبي

light powder for washing machines

١٥ر٢٤ قبل أن تقام .

1944-11-14

منتسر دارة القرآن الكريم وحديث نبسوي ر ١٦٦ كلمة الصباح ٢٠١٠ نشرة الاخبار · در ودر برنامج مع الزارع ... ر٧ برنامج س للغة الانكليزية واخر بالفرنسيسة أمر بر ٧٦٣ نشرة الاخبار برجولة في صحف صباح ... ر٨ برنامج الوان ١٦٠٠ رُ سرة الاخبار ١٠٤٠ مها صبري - راقي أ. مي نداف ــ سبير ياسين هوره ا ُجِلة الاسرة ٢٠,١ ما يطلبـــــه بن استمعون ١١١٥ سلاما وتصيية سـ الرا المرة الاخبار ١١٥٠ موسيقي کوی النای ـ صدقی شکری هار۱۱ اعة دينية مسجلة ١٢٦٠٠ لمسن ر بجبنی دار۱۲ سوسن سه متستري الص ١٢ر١٢ ملاحظة ١٣٠١ نشرة "خبار ۵۱ر۱۲ طروب ــ وليد توفيق أ شادية الكرمل . . ر ١٤ برنامسيج "اللغة الانكليزية واخر بالفرنسيسة .ره۱ تمثيلية .٣٠ نشرة الاخبار أبها نشرة الطب والعلم والتكنولوجيا عره؛ يسعد مساها ــ فهــد بلان الرياضة والشبياب الاردا دياب مشهور -- سميرة توفيق سنستن مرفق بهجت ... (١٧) مع الاحداث المرا نشرة الاخبار ..ر١٨ نشرة ببار باللغة الإثكليزية واخسسري

大こし تحقيق الرفاهية

کن غیما لونجحت او غشلت سیاساته يندو سياساته بالنسبة لي بانها اترب أَيُّنَ الفشل منها الى النجاح) الا انسه ﴾ المعب ايحاد خطأ في اهدافهـــــا

والقواعد الاساسية في سياسسات أسادات هي الرغبة في تحقيق السلام، ا هو وجه الخطأ في ثُلَك ؟ وكيسف كن نقبل تبديد مقدرات دولة نامية , مصر التي يتعرض شعبها للفقسر عَم في استَعَدَادات ابدية للحرب ؟ برادا كان السلام هو الهدف الاسمى ، مسلام ؟ قد يقول البعض أن أغضسك أعل هيه التحالف مع الاتحساد والموالين ، باعتبارها الدولة اللسى همر اسرائيل نحوها بعدم المقلة ، وعتبارها أيضا الدولة التي ليسست رُّها الرغية أو القدرة على تقديـــم أساعدات الإقتصادية لحل مشاكلها . حليف قسوي

ولكن مصر لا تستطيع انقاذ نفسهسا يَّ تَفْسَهَا ، فهي تحتاج الي حليف قوي يِّي تجد في الرئيس كارتر ذكك الحليف ﷺوي . ثبة عدد كبير بن المصريين ــ أَن الاخرين ايضا - الذين يقولون أن أسادات كان على خطا هينها تطسيع لقاته مع الروس > وان تسليم لفسه .ه انظريقة الى الاميركان جعله لا تطيع المناورة . وكيف نستطيع دولسة نسة أن تفاور .

وفي المقبقة ، غالاخطاء هـــي أن سلام لم يتحقق بعد ، وهو لا يبدو ينا على اية هال . وهنى نلك السلام اً له نكون هذه الاستثمارات الاجنبيسة لي نحتاجها مصر بذلك الحجم المطلوب بمحمده الاستثمارات تتطلب توافز بعض سجاعة في دولة قد تخوض حربا في à ، لحظة . وهذا الوضع اتار الاستباء المنافقة عل الرئيس السادات يسير في طرق بعدومة بالخاطر في محاولة من جانب زيز شعبيته واعادة الكرامة السي ي بر اعماراد شعبه . وكانت الحرب مع لييسا ا: من المحدى الإخطاء التي وقع فيها السادات و سربة في الحرب التي إثارت الاستياء فسي ي السنة القوف الجيش . كماأن وعود المسادات النساب الكواصلة فيتحقيق الرفاهية الاقتصادية ينه النبأ الثهانينات ، لعلها قد زرعت بسفور سينة بيه قحرر من تلك الاوهام ، نـــم وان نيابه برا خطار في سياسة السادات كبيرة ، ينين الباتة أكن ما هي البدائل ؟ وهناك اتجاه بتوجيه اللوم للسادات

يول الله المحن التي لم يكن هو طرفا الما الما ماذا كانت البيروقراطية قسد منت في مصر ، مُثلك بسبب أن عبسد السنوي الااصر قد رسم بضمان تعيين خريجي بامعات في وظائف النولسة . واذا ي سيقها ت مصر فقيرة فهي ليست اكثر فقرا من منه أا كاتت عليه ابام عبد النامسر . من النا السادات ربما لا يكون رئيسا ومصلما يم نتاني الالباء وربها يتصرف كما يلبغي فسند سليات النساد والرئسوة ، كما انسسه أللها لم يحقق الشيء الكثير من المتجزات وَلَكُنَّهُ مِع ذَلِكُ استطاع أن يحقب والما ملحوظا في مجال حرية التعبيسر أللي الرغم من ان هذه الحرية ليست لِلْقَةَ ، الا أنها لبست حرية صورية ويعتقد بعض المعلقين السياسيين . و في الوقت نفيسه غد وضع مصر في الما يكن محفوفسا " خاطر - بنطوی علی امال واقعیــة إنحقيق مستقبل افضل ، وقد فعيل المناه مالة ، عندلا مهو يستحق بدره مانة والجر التعاطف . صول و

دار الاذاعة الاسرائيليةتيث برامجها على اربع موجات متوسطة اطوالهابالامتار: اربعمائة وخمسة واربعون ، اربعمائة وسبعة ومائتان واثنان وتسعون مترا وموجة قصيرة طولها ؟ مترا ٠

_ نرجس ..ر.٢ برنامج باللغسسة الاخبار .١ر.٢ عرض أبرامجنا هار.٢ الانكليزية واهر بالفرنسية ٣٠٥٠٠ نشرة يا حلاوة الدنيا _ يعقوب مراد ١٠٠٠٠ الاخبار ٥٤ر ٢٠ دور يا ناس الهوى لو حكم ــ زكى فهمى ..را؟ ما يطلبــه ــ محمد عيد الوهاب ١٣٥٥٦ نشرة المستمعون . . ر ٢٢ كتب وكتاب ٢٢٦٠٠ انا ما زلت اهواه ... نجاة الصغيرة الاخبار . مر٢٢ تملي بقلبي _ محمد د٢ر٢٢ نشرة الاخبار . در٢٢ تأسلات فوزى . . ٢٣٦ من الفلكلور المراقبي .. ر ٢٢ وصلة من الموشحات .٦ر٢٢ ٣٠٦٠ مطرب السهرة - وديسم مطرب السهرة ... عبد الحليم هاقسظ الصاق ..ر ٢٤ نشرة الاخبسار ١١٥٦٥ . . در ٢٤ نشرة الاخبار دار ٢٤ قبل أن تنام .

الثلاثاء

1944-11-10

الاريعساء 1444-11-17

هارة القرآن الكريم وهديث نبسوي ١٢٢ كلمة الصباح ١٦٠٠ نشرة الاخبار هارة القرآن الكريم وحديث نبسوي . در٢ ادمر اصغر اخضر في خدمــة ١٢٤ كلمة الصباح ٢٠٦٠ نشرة الاخبار السائقين . . ر٧ برنامج باللغة الإنكليزية . در٢ مع مزارعي الضفة الغربيسية واخر بالفرنسية ٣٠٥٠ نشرة الاخبار .. ر٧ برنامج باللغة الانكليزية وافسر + جولة في صحف الصباح . . ر٨ شارع بالفرنسية .٣٠٧ نشرة الاخبار + جولة الماجئات ..را شادية ــ محمد فوزي في صحف الصباح ..ر٨ شريط ورقم ۔ لیلی نظمی ۔ فرید الاطرش ۔ .٣ر٩ نشرة الاخبار ، ١ر٩ سمير ياسين فيروز ــ بلاش تبوسني في عيني ــ _ نادية _ ابراهيم عزام _ شادية محمد عبد آلوهاب ٣٠,٥ نشرة الاخبار الكرمل ..ر. ا مجلة الأسرة . ١٠.٠ . إرا اذاعة القداس الاحتفال____ وردة _ هاني شاكر _ نجاة الصغيرة من كنيسة القديس جوارجيــــوس - احمد السنباطي ١١ر١١ سلاما وتحية الارتونوكسية واراا سلاما وتحيسسة .١١/١ نشرة الاخبار . ١١/١ قارئــة . ٢ را ا نشرة الاخبار . ١١/١ عبـــد الفنجان ١٢٠٦٠ من اسرائيل مسع الطبم هافظ _ نجاة الصغيرة . ١٢ر١٢ خالص الحب ..ر١٢ سلمي ــ إلياس شاشا ــ فايزة رشدي ١٢٢٦٢٤ ملاحظة لحن يعجبني ..ر١٢ دستور ــ محمد عبدو _ موال واغنية بيت الشعر _ ١٢ر١٢ نشرة الاخبار ١٤ر١٢ رافي -سميرة توفيق ١٢ر١٢ ملاحظة ٢ر١٢ فيروز _ عبد اللطيف التلبائي ..ر١٤ نشرة الاخبار دارجا نصرى المقط برنامج باللغة الانكليزية وافسيسر - أمل شوقي . . ر ١٤ برنامج باللفسة بالفرنسية ..رها قضية وقرار ه.رها منحرمش المبر منك نه غريد الاطوش الانكليزية واخر بالفرنسيسة ..رها المجلة الزراعية . ١٠٥١ نشرة الاخبار . ارها نشرة الاهبار به نشرة من الفن تليها نشرة من الضفة والقطاع . دره ا والادب . دره ورده حلوه - ايلسي عد بي يربيع الايام - غادية . ١٦٠٠ زفيب .. د ١٦ في موكب العلم ١٦٥٠٠ وجها لوجه .٣٠٦ تادي هواة الفن دنيا الاطفال . و ١٧ مع الاحسداث ٠٦٠/١ نشرة الافتار ووزير نشسترة • وركا مع الاحداث واردا نشيرة اخبار باللغة الإنكليزية واخسسرى الاخبار . . ١٨٠ نشرة اخبار باللفسة بالغرنسية ١٨١٠ رسائل المستمعسن الانكليزية واخرى بالفرنسية ١٨١٠ العرب الى نويهم في الخارج ١٨٥١ في المخارج ١٨/١ عزف متفرد علسسى عزف منفرد على العود _ مطيـــم رسائل المستمعين العرب الى ثويهم شوقي ٧٠ ١٨٦٠ عالم الصحافة ٢٨٨٠٠ القاتون - ابراهام سلمان ١٨٠٢٠ سيرة الحب .. ام كلثوم .. ر١٩ حفلة عالم الصحافة ٣٠٥٨ ومرت الايام -غنائية _ مباح غذري واراً حيث أم كلثوم . ١٩٠٦ نشرة الاخبار ب ابن الرافدين .٦ر١٩ نشرة الاخبار + کلمة الدار . در ۱۹ هبرتني _ يعتوب كلمة الدار . صر1 سهم الهوى -مراد ... ٢ برنامج باللغة الانكليزية موشيه الياهو ..ر.٢ برنامج باللغة واخر بالغرنسية .٦٠,٠ نشرة الاخبار

نشرة الاخبار , در ٢٢ مين بعرف ... غريد الاطرشي ...ر ٢٣ وصلة مسين آلوشحات ٢٠٦٠ مطرب السيرة ... محمد عبد الوهاب . . ر ٢٤ نشرة الاخبار هار ١٤ قبل أن شام . الخميس 1977-11-17 ما يطلبه المستمعون . . ر ٢٢ زاوية من صندوق البريد ١٥ر٢٢ اجري يا نيل

هار٦ القرآن الكريم وحديث نبسوي ٢٤ر٦ كلمة المصباح ٢٠٦٠ نشرة الاخبار . قرا مع المزارع . . ر٧ برنامج باللفة الانكليزية واخر بالفرنسية ٣٠ر٧ نشرة الإقبار + جولة في صحف الصباح ..ر٨ من تسجيلات الإذاعــة مهر٨ محمد قندیل ۔ شادیة ۔ هانی شاکر - ليلى مراد ومجموعة من الفنانيين

مازوری ..ر۲۱ ما بطلبه الستمعسون

.. ر ۲۲ حدیث العم حمدان . ۱ر ۲۲ یا

ریتک معایا ۔ هانی شاکر ۲۲٫۲۰

الاطرش . ٦ر٩ نشرة الاخبار . ١١/٩ نجاة

الصغيرة ـ هاني شاكر ١٠٫٢٠ ديوان

الضهى . ٥٠.١ عباح .. وديع الماق

ەاراا سلاما وىحية .٦راا ئشسرة

الإخبار . إرا ١ من التصائد الفتائية

١٢/٠ من الموسيقي والاغاني الغربية

. ـ ر۱۲ محرم فؤاد ــ شهرزاد ۱۲٫۲۶

ملاحظة . ١٢٦٦ نشرة الإخبار ١٢٦٤

فهد بلان - هيام بونس ..ر) ١ برنامح

باللغة الانكليزية واخر بالفرنسيية

..رها مع الصحافة العربية هارها

محمد فوزی ـ ليلي مراد . ١٠ ١٥ نشرة

الاخبار نليها نشرة اقتصادية .مره١

یا امی ما بعرف - فیسروز ۱۹٫۰۰

مسابقة الاغاني السُرقية ...(١٧ مسع

الاحداث ١٨٠٠ نشره الخبار ..ر١٨

نشرة اخبار باللغة الانكليزية وأخسرى

بالفرنسية . ار ١٨ رسائل المستمصين

العرب الى ذويهم في الخارج ١٨/١٥

عزف متفرد على العود ــ منير بشير

. ١٨ تالم الصحافة . ١٨ بعيد

عنك ـ أم كلثوم ..ر١٩ من المفناء

المراقي -٣ر١٩ تشرة الاخبار + كلمة

الدار . هر ۱۹ اجل بهواك ــ دريسد

الإنكليزية واخر بالمرنسية . ٦ر. ٢

تشرة الاخبار ٥٤ر. * من المفناء المقديم

- محمود صبح - نادرة ...۱۱ ما

يطلبه المستمعون ... ٢٢٦ زاوية مسن

صندوق البريد ١٢٦٦ اسأل مره على

- محمد عبد المطلب ٢٢٫٢٠ نشرة

الاخبار . ٥ ٢٢ تأملات . . ٢٦٦ اي

دمعة حزن _ عبد الحليم حافظ ٢٢٦٦.

مطربة السهرة ـ وردة ... ٢٤٦ نشرة

الدمع

1944-11-14

وارآ التران التريم وحديث نبسوي

£ 17. كلمة الصباح .٣٠ نشرة الاهبار

. هر٦ أحمر أصفر اخضر في خدمـــة

السائقين ... ٧ برنامج باللفـــــــة

الانكليزية واخر بالفرنسية ٢٠٢٠ نشرة

الاخبار يـ جولة في صحف الصباح

.. ر۸ استودیو رقم ۱۹۱۰ . ۱۲۴ ندوه

الاخبار . }ر٩ سبير يابين سيناهية

الكرمل سا فريد السعدي با سوتشان

وروا محلة الإسرة ١٠٥٠ ما بطلبه

المستمعون ورواز نشرة موهزة للانباء

ونقل اذان الظهر وخطبة الجمعسة

المرح ـ شادية . . ر ١٢ با حبيبي طال

غبابك ــ فريد الاطرش ٢١ر١٢ ملاحظة

. ٣ر١٢ نشرة الاخبار ٥٤ر١٣ علسب

مومسی ــ هیام یونس ــ فهد بــــلان

... ١٤ برنامج بائلغة الانكليزية واخر

بالفرنسية ..ره؛ طبيب وراء الميكرفون

. ٢ روا نشرة الاخبار به ندوة من الانباء

المحلية . دره ١ سالنك حبيبي - غيروز

.. ١٦٠ مجلة الموسيقي .. ١٧١ مسع

اهداث الاسبوع ٢٠ ١٧ نشرة الاخبار

ب مع احداث التنبست ..ر۱۸ نشره

اخبار باللغة الانكليزية والحسرى

بالفرنسية ١٨١٠ رسائل المستمعيسن

العرب الى دويهم ي الخسارج دار١٨

عزف مثفرد على القائون _ أبراهسام

داود . ١٨١٦ عالم الصحامة . ٦١٨١

046

بحييث "ستوق غسيل جديد وخفيف

السحيت دقستكة

مصنوع بطيقية Spray Dried

(اوتومائيك نظلور) Fully Automatic

ناصعاميماكان اتساخه وعمر

من اجل سلامة الغسّالة.

فعَّالدِّجِواتِ تَزيِّلِ الحِينِ إِنْسَاخِيَ اور

بقع (فهيرة ، دم ، دهنيات الخ...)

من اي سحوه آخرمن انتاجے

خاص لجبيك الغتالات الجدبير

نُمْرَنِي التينيعين_ يحتوي علحت مادّة خاصّة تكيلي غسيلاً

قرّني المنعّة _ مسحوق كثير السامات والتنفسي . مما يما فظ علحت الأنسجة .

قمّة في الزديات مسربع الزويات ، لايتيك مواسب

تُمَرّ فِي السَّفِطِين ـ يرمُلي فِي مُركِيبِ مواردومنريبات

تَمَةُ فِي التَّوْنِيرِ وَكَلِي كُنْتَ قِلِيلِتَ مِنْ سَحِينٌ - اقلَت

من ب الخارج اوالبلاد -

منتجات كلين هي الافضل

الميلاة . ١٢ ١٢ بوسف مطر _ الم

الاخبار ١٥ر٢٤ تبل أن نثام .

أحكام المقاطعية الهزات التي واجهت اسرائيل مسن عسكرية والمنية واقتصادبة ، وتماثله الاقتصاد الاسرائيلي في مختلف الفسروع على الرغم من الهزات والتقليـــات دامغ علىتفاهة المحجج الني نقوم عليها القاطعة الانتصادية واحكامها ، هذا التماظم بقابله في الدول العربيـــة ، الاشتراكية وغير الاشتراكية ، تضاؤل في المجال الاقتصادي اذا ما اخسسنت الإمكانات المربية الهائلة بنظر الاعتبار. ولعل هذا ما مُطنَّت اليه يعض الدول العربية ومنها مصر فاخلت نتفاوضيس ونتعاقد كها فعلت مصر مع شركة غورد لانتاج السيارات وكها تفعل مصر مسع شركات اخرى كشركية كوكاكولا . فالمعلومات المتوفرة تتسير المي ازشركة كوكاكولا تعهدت للحكومة المصرية بان تبدأ بزراعة الممضيات بين الاسماعيلية والقاهرة في نطاق المشروعات النسسي تسمى مصر لانجازها في المسيسالات الزراعية والصناعية لانمأش الاقتصاد المري . فماذا يريد السيد محجوب من معر ومن حكومة مصر ؟ هل بريد منها ان تقول لابناء الشعب الذبن يشكون الجوع والعوز أن الاحكام الني يتبسك بها السبد محجوب لا تسمح لها ، اي للحكومة المصرية ، بالقيام بمشاريـــع للتنمية والاعمار أ ولترتفع اهات الجوع وأثات المعوز ما شاه لها الارتفاع الى أن تعم اذان الذين لايريدون أريسهموا أنات العرب ، والذبن يصرون على أن الانكليزية والخر بالفرنسية ٢٠,٥٠ نشرة ١٥,٥٠ راح الشباب - الاست الد يسمعوا رئات الذهب .

- عبد المطيم حافظ - ورده - فردد بالفرنسية ٢٠٫٢٠ نشرة الاهبسسار ٥٤ر. ٢ حملة غنائية - ناظم الفزالي .. را؟ ما يطلبه المستمعون .. ر ٢٠ منبر الاثير . ٦ر ٢٢ نشرة الاخبار . ور ٢٣ من الادوار القديمة ٢٢٦٠ مطربسة السيرة _ عفاف راضي ... ٢ نشرة الاخبار دارة، تبل ان نئام . الساسا

1977-11-19

هارة القرآن الكريم وحديث نبسوي \$7ر7 كلمة الصباح . ١٦٢ نشرة الإخبار . در٦ مع مزارعي النسمة الفرييسية ... ٧ برنامج باللغة الإنكليزية واخسر

بالعرنسية . ٢ر٧ نشرة الاخبار . ١ر٧ محمد قنديل _ التلاني المرح _ محمد جمال ... ۸ استودیو رقم ۱۱۱۱ . ۲ د ۹ نسره الإخبار . إرا شادية الكرسيل ـ يوسف مطر ـ ترجس . . ر . مسا بطلبه المستمعون ١٠,١٠ مع العاملين مدرا ا مشتاقة _ فابزة رشدي _ الهوى سد احباله _ بشارة عـــواد داراا سلاما ونحية ١١ر١١ نشــرة الإخبار . إرا ا من اغاني ام كلنوم ومحمد عبد الموهاب ١٢٦٣ ــ وردة ــ شائي شاكر ١٢٦٢ ملاحظة ١٢٦٢.

نشرة الاخبار ١٥ر١٢ سميرة توميق ـ ملحم بركات . . ر ؛ ١ برنامج باللفة الإنكليزية واخر بالغرنسية ..ره، من ملهات القضاء ٣٠ و١٥ نشرة الاخبار ـ نشرة من الضفة والقطاع ، دردا ليه با بنفسج ــ فرقة ليالي زمان ١٦٥٠٠ موكب الاغانى ... ١٧٦ اسماء في احداث الاسبوع . ١٨ نشرة الاخبار . . ر ١٨ نشرة اخبار باللغة الانكليزية واخرى بالفرنسية . ١ ر١٨ رسائل المستمعيسن المرب الى دويهم في المخارج ١٨١٥ عزف منفرد على العود ــ يوســـف بعقوب ٢٠/١ عالم الصحامة ٢٠/١١ انا وانت ظلمنا السحب .. ام كلنوم ...راه من الفتاء المراقى ٢٠٦٠ نشرة الاخبار ب كلمة الدار . هر١٩ اوعنك ساسعاد بيتمد ... ٢ برنامج باللغة الانكليزية واخر بالفرنسية ٥٤ر.٢ راحت السكرة موشيه الياهسو . ١٠ ١٠ تنائج جباريات السبت ٢٠٠٠ من سندوق البريد ١٥ر٢٢ كل ده كان لبه ــ محد عبد الوهاب .٦ر٢٢ نشره الاخبار . در ٢٢ من الحفلات الغنائية .٣٠٦ مطرب السهره _ غريـــد الاطرس ... ٢٤ نشرة الاخبار ١٤٠٥

فحسب ، بل للحلول المسكرية كذلك . هواقف عربية تنسيقية

وقد تحدث الرئيس السادات مطولا ق أما بالنسبة لسائر الدول العربيسة خطابه عن اهمية اتضامن المربى اليوم فاننا نلاحظ ان الملك حسين يشاطسر كما كان سنة ١٩٧٦ في « هرب اكتوبر الرئيس السادات واقعينه . وقسد الخالدة » . ولبس هنا مجال التحدث **حارل ان يوغق بين وجهات النظــــــر** عن توعية ذلك الخلود سواء بوقسوف العربية المنضاربة بشبان جنيف او غير اسرائيل على مساغة اقل من مائسة جنيف غزار دمشق والرياض والقاهسرة كيلو منر من القاهرة وخمسة واربعيسن تم دمشـــــق . والمفهوم ابضــــا ان كيلو مترا من دمشش ، او بيقاه اسرائيل السعودية معنية بنسوية شرق اوسطية في الاراضى التي احتلتها سنة ١٩٦٧ بسُكل او باخر - لانها لا نريد ان نقسع دون ان تنزحزح عنها الا باتفاقيـــات في مازق شبيه بمازق ١٩٧٣ عندمـــــا مرحلية مع مصر وسوريا . اضطرت الى الاضراربحلقائهاالغربيين، ولكل رايه ووزنه للامور ، وهل ما ولا سيما بالولايات المتحدة عن طريسق ينبتاة المرء أن الدين سلتون الحسيل حظر النقط . ثبا ال المنطب راب والربط لن تكون لهم اليد الطولى غي الاوضاع في الشرق الاوسط يعرضيسن امنها بالذات للخطر لاحنمال سقسوط العنان للنكل وللرمل والنيتسم . مقالبد الامور العربيسية في ايسيدي الراديكاليين بعد سقوط الحكام العرب المعتدلين . والمعروف عن الرئبسيس

زج المنطقة في انون الحرب ، واطلاق مطلوب الاسد انه ليس ممن لا بقدرون الواقعية هى قدرها ولكنه مرتبط وملتزم بالإنهاد

وكلاء ومشترين لجهاز بسيط برك على كل ماكنات اللعمسة لصنع السكبة والنقائل . الاتصال مع : ايلي زاغا شارع بن غسوريون ٣٥ ترابيب ت ۲۸۷۲۲۲ ــ ۲۰

لاصحاب البادرة يمتنسكم الدخسول لدورة تعليبية سريعة بعدها تعملون في وقت غرافسسكم ، ارباح معنازة للشبساب والشابات



السوغباني وبمنظمة النحرير ، وهسو

ان اراد شیئا ، غانه بریده علی هواه

هر لا على هوى السادات او الحسين

ومع ذلك فان هناك من يقولون ان

الانصالات العربية المكثنة حالبا لا تقنصر

على أبجاد المسبل للحاول السلمبسة

- ايزناء -

حدية يومية سكاسية

وميسرا تغري المسؤول

يعقوب خزمسة

٠ ، مراكبا استسار

جمعسية لنشوات أودمشيم النس

التخرميير والادارة والعنساج

شارع اوهلي يوسف ٢٠ تل أوله القدس

تلفون ١١٠١.١٠١٦ الزاسلات مسيدي

فرع تسالسيب مكرمنشوزات تسنه من اربع غروز نسايخ ۱۹ تلفون ۲۵۱۱۱۹

من حصن والشيعال شارع جماس. منع حصن والشيعال شارع جماس. منفون اوا ۲۱ مس. بداوه فع الناصة مكابالناصة بناية وقف الكافؤيد

افرية غيرسؤولة عدمضمن الاعلفات

الضف والترتيب ع متطابع الأنسياء

طباعة أوفست مطابع جاولسلم يوست

_ الاميركية والتي ستكون مؤلف

رالعرب الفلسطيئيين ، تستبحث ال ـ -

وقالت المصادر ان الميغة الجبولي.

الشهر الماضي ، قبل زمن قصير 📞 بـ -

جولته في رومانيا وايران والسعوبيل ___

موافقة مصر على الصيغة الجنيسن السر

توضح الى درجـــة كبيرة ما نقر ...

توضع الى مرب

وقالت المصادر ان التغيير إن المصادر المصر كما اعلنه السادات يكسي المسادات المسادات

منظهة التحرير الفلسطينية بمسورة

واضحة كبشترك في مؤتمسر جَيْدُ أ

وهي تطلب غفط انستراكا فلسطينيا

ولكن السادات اكد من جديد ازمنها

التحرير هي المبثل الشرعي والردي

وقالت المصادر ان سوريا لوتظرائي

بعد قرارا بالنسبة للصيغة الدبية:__

وان الزيارة المتى بنــــوي الرئس

السادات القيام بها لنمشئ أرسا هدفها الرئيسي هو اقتساع الرئيم

وأغيانت المسادر انها ليست وانعطر

من أن اسرائيل قد تلقت اشمسال زر

بسمية حول المشروع المجديد ، وا

تمتقد بان الولايات المتحدة تنتظ

موافقة عربية كاملة قيل نقديمالاترا

وقال مراسل وكالة الصحاف

الغرنسيسة في بيسروت ان السادة

اعلن بصورة علنية قبل ٤٨ ساءـ

من الاجتماع الذي ينوي عقده مـ

الرئيس السوري في ببشش ، أنه أ

واضاف المراسل انه ليس سرام

الاسرار أن سوريا تفشى من أنة

مصر مبادأة لاجراء مفاوضات مبآ

مع اسرائيل كما فعلت في أيلول ١١٥

عندما وقمت على اتفاقية فصل القرأ

يفعل وحده بدون سوريا اذا بانظ

الى اسرائيل .

الوضع ذلك .

في مسيناء .

هافظ الاسد بقبول الصيفة :

للشعب الفلسطيني .

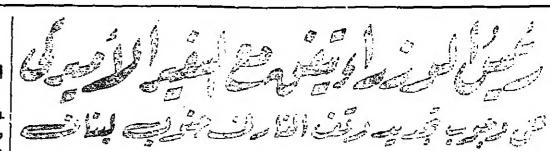
واعربت المسادر عن رايها وي. .

ين إسرائيل ۽ الاردن ۽ مصيم

المواضيع المتعلقة بالضغة الغربيسا

وقطاع غسزة .

مساء امس الاول .



القدس ـ اجتمع رئيس الوزراء السيد مناهيم بيفنن في مكتبه بالقدس أمس بالسفير الاميركي في اسرائيل السيدمموليل لويس وبحث معمه الوضع في جنسوب لبنان . واشترك في الحديث وزيسسر الخارجيسة والنفاع .

كما اشترك في القسسابلة ايضاالسكرتير المسكري لرئيس المكومة البريفادير جنرال افسسرايم فوران والسكرتير العسكري لسوزير الدفاع الليفتنانث كولوئيل أبلان تهيس هذا وقد اجتبع وزير النفاع السيد والمستشار السياسي في السفسارة

وفي نهاية المسديث أنفق رئيس

الحكومة والسفير الاميركي علىوجوب

تجديد وقف النار من قبل جميــــع

الاطراف من اجل احراز تقدم حقيقي

نحو تسوية دائمة فيجنوب لبنان تضمن

سلامة المسيحيين والمسلمين وسكان

وني اثناء الحديث قال رئيسالوزراء

للسفير الامسيركي : انه اذا كانت

الإنباء عن وقوع اصابات بين السكان

المنبين في لبنان كنتيجة العمليسة

السلاح الجوي الاسرائيلي ، عائنا

نمرب عن أسفنا العميق على ذلك ،

واكد رئيس الوزراء بأن سللم

الجو الاسرائيلي اختار بصورة خاصة

- حسب التعليمات التي تلقاها -

أهدافا لتجمعات المخريين ، وقد نفذ

ونوه رئيس السيسوزراء السفير

الاميركي بأن نهاريا قصفت خلال يومين

بصورة وحشية للغاية وأن اسرائيل

ان تتحمل باي هال من الاحوال وضعا

تجلس فيه ام مع اولادها في بيتهـــم

وغجاة تقتل الام بقذائف الكانيوشم

واكد رئيس الوزراء في سيالكلامه

بان اسرائيل لا تريد سفسك المهاء ،

واكننا سندافع عن شعبنا بجميسع

هذه التعليمات بدقة .

ويتيتم الاولاد .

ولكننا لا نعتذر عن العملية نفسها .

المنطقة الشمالية من اسرائيل .

الميركية السيد جون كرامف .

يتوجهان الى أوروبا بشأن أنشاء مقشرة للارز في الخليــل

الخليل ــ لراسلنا ــ توجه يومأمس الاول عمر راشد مرقه مندوب شركسة خليل الرحمن بالخليل الى اوروباوذلك للتفاوض من اجل انهاء المعام السلات المتعلقة بشبان انشباء مقشرة الارز التي ستقام في مدينة الخليل وبرفقته مديسر الشركة الجاج حسين طلب ابو شيخة. هذا وتستفرق زيارتهسا حوائي الاسبوعين .

في غـــــزة

غزة ــ لمراسلنا ــ اعلنت الجمعية الطيبة العربية يقطاع غزة عن استعداد منزل الشجعية ت ٢٦٣٤ .

الشجعية ت ٢٦٤٤ - الاثنين ، د.جبر حافظ يونس منطقة الرمال ت ٢٦٤٠ --الثلاثاء ـ د. رفيق ذيب الزعنـون ، الرمال ت ۱۷۸ .

الغميس ــ د. اياد ابووردقــالرمال الجمعة ـ د. جبر هافظ يونس ـ

معالجة طوارىء طبية

بعض الاطباء لمالجة الحالات الطارئسة المليلية لمواطنين خلال ايام الاسبوع . وقد وافق الاطباء التائية اسماؤهم على ذلك حسب الايام والعناوين المبينة : السبت ــ د. حسن على ابو طويلة . الاحد د. جبر يوسف تنوع ، منزل

الاربعاء ... د. يحيي هيوب سائرمال

الرمال ت ۲۹۶۰

الوسائل التي تحت تصرفنا ، واذا كان هدوء من الطرف الثاني فسيكون هدوه نام منجانبنا ، واذا مااستمرت الهجمات علينا فستقوم اسرائيل باعمال مضادة للدفاع عن السكان المدنيين . تنزبيلات كبية بمناسبة إفساح الخاص

عَلى أَضِحُ عَرض فِي النَّاصِرَةِ والمنطقة: ب كراميكا # بلاط صيني 8 پانیوهات 8 مغاسیل % أندوات مهخت وَمراحيين تشكيلة منخة ويألنة من مختلف الإجمام والايتكال والالوات والأيزا من إناج التهر المسبائع في اوروبا والمالاد متواديتاء (حدّيدعار ددهانات) سكادلاتصناهي قيعلماء تمثازة مقمضفت الناميق رساعظ الكراج - ت ١٨١٨٥

عكا القديمة - عمارة بنك باركليس

يسرنا أن نعلن أزبائنناالكرام من انتتاح محلنا الجديد

صالون ملك

اهدث موديلات قص الشعر والسكي والتمليس والتجميل ، مع احسسنت الباروكات التي وصلت مؤخسرا من الخارج. احسيت مرديلات الفساتين البيضاء للعرائس للايجسسار باسعار زهيدة •

بمناسبة الانتتاح يعطى

زورونا ونحن دائما في خدمتكم

أعلان عن وظائف شاغرة رقـم ۳/۸۷ و ۷۷

استفادا الى المادة ١٢ من أسر المجالس المطية ومصلحة الاستخدام

يعلن مجلس سخنين المحلىعن الوظائف الشاغرة الاتية : ١ ... سكرتير أو سكرتيرة لدرسة سخنين أ ... وظيفة كاملة بدرجة (اي) على المتقدم للعمل بهذه الوظيفة أن تكتمل به الشروط الاتية : ا _ ثقافة ثانوية على الاقل .

ب شهادة التفسير الكتابي والشفهي . ح _ اجادة الضرب على الإلــة الكاتبــة .

د ــ أن يكون بوضع صحي جيد. ٢ - مساعد أو مساعدة لسكرتير المدرسة الثانويسة ، على المتقدم لهدده الوظيف ق الهنكتمل به الشروط التالية : أ _ ثقافة علية صف تاسيع على الاقبل .

ب _ اجادة التعبير الشيخي والكتابي . مارسة تامة في الضرب على الآلة الكاتبة .

د _ ان یکبون بوضع محسی جید . على التقدم للعمل لاحدى الوظائف اعلاه نقديم طلب خطيبي لسكرتير المجلس في موعد اقصاه ١٠-١١-٧٧على أن يرفسق كافسسة الشهادات

جمال طربيه رئيس المجلس

والتعليم في الخليـل الفليل _ لراسلنا _ اجتمع مديــر

راشد الجميري مع ضابط النربيـــــة والتعليم بالضفة الغرببة في مكتبه ببيت ایل . وقد جری البحث معه حول الراکز الجديدة وضرورة انجازها ورفع اجور الإبنية الدرسية على هد سواء التعديل الروالب بشكل مناسب ، وذلك نتيجة الإجراءات الاقتصادية الاخيرة . كسا طالب ايضا بتعديل اجور السمسفر للمعلمين والمطهات ودفعها لاصحابها وَالسَّكُلِ المَّاسِبِ ، وقد بحث ايضًا في أمور تربوية الحرى . هذا وقد وعسمد غبابط الثربية السيد الجعبري بدراسة هِمرِع طَلْبَاتُهُ التي قدمها وتَنْفَيدُ مَا أَمَكُنَ

عيزر غايتهمان صبسساح امس برثيس

الحكومة السيد مناهيم بيغن ويحث معه

في المُطوات الإسرائيلية المتوقعة فسي

اعقاب العملية التي قام بها مسلاح

الجو الاسرائيلي في جنوب لبنان صباح

دعوة اللورد كارادون

لحضور حفيلة غيداء

يقيمها أحد وجهاء الضفة

نابلس ــ من مكتب محمد عميرة ــ

وجه الوجيه المعروف السيد عبسسد

الرؤوف الفارس الدعوة الى اللسسورد

كارادون احضور حفلة غداء يقيمها في

منزله في طلوزه . وقد وجه السيــــد

الفارس الدعوة لعدد كبير مسسسن

الشخصيات ، من بينها السيد بسساه

الشكعة رئيس بلدية نابلس والسيسا

حكمت المصري والسيد الحاج معسزوز

* تتمــات *

كوليك يدعس

تطويره في مجالات المياه والكهريــاه

والمجاري والدارس . وقسسال ، أن

المجاري في البلدة القديمة ، كما سيتم

بثاء مدرسة الابراهيمية بشرقى القدس

ف المستقبل القريب . وشكر السيسد

كوليك السيد تسفي رون على جهوده

ائتى بثلها خلال السنوات الاربسيع

الماضية في خدمة المواطنين العسسرب

بشرقى القدس . واعرب السيد كوليك

في نهاية كلمته عن أمله في أن ينجـــــح

السيد اهرون سريك في منصبه الجديد.

والقى المسيد تسفى رون كلمة بهسسده

المنسبة قال فيها ، أن التعـــايش

السلمي في المدينة ممكن ولايد منتضافر

والقى السيد اهرون سريك المستشار

الجديد لرئيس البلدية كلهة اعرب فرها

عن امله في أن يقوم بعمله بنفس الطريق

ويحتق نفس النجاح الذي هققه السيد

رون . ودعا المخاتير لاستمرار التعاون

في سبيل تفنيذ المساريع الميوية فسي

احراثهم . والقي السيد خصر دبش

مفتار صور باهر كلمة باسم مخاتيسر

القدس وضواحيها شكر فيها السيدرون

ونحدث عن جهوده وانجازاته عوقال

ان قمة ما يسعى اليه السيسيد رون

التعايش السليم بين مواطئى هذه المدينة

ثم تحدث عدد من المخاتير فشكسروا

المستشار رون واعربوا عن الملهم بان

يبقى ألمجلس البلدي برئاسة السيسد

كوليك . كما القي السيد جميل سياج

مساعد المستشار كلمة شكر فيهاالسيد

رون وقال، أقولبكل «جراة وأغضرباتني

لم أف هذا الرجل حقه مهما مدهته لما

قام به من خدمات اجتماعیة بل وقفسز

كل المواجز التقليدية في سبيل ربسط

وخدمة العلاقات العربية اليهوديةبطرق

انسانية نبيلة . وقال أمل أن يستمر

النضال في مسيرتنا الشيركة من اهل

الجهود في سبيل هذا الهدف .

المرى لحضور هذه الدعوة .

امس الاول .

المتقاين مع الجهات المنتصة .

اربعا ــ من محمد ناصرية ــ عاد

العربي في عمان . الخليــل يؤدي فريضة المسج

في ‹‹ كريات أونسو ›› على أسم السناتور هامفرى

في جلسة خاصة عقدها المجلس المحلى في كريات اونو تسمية ساحة الالعساب الركزية في البلدة على أسم ألسفاتور اللهيركي يوبرت هليغري الذي يعانيهن مرض السرطان . وقد الخذ هذا القرار تقدير ألصداقته

ونسبت وكالة الانباء السعودية أثى صحة اطلاقا لما تردد بهذا الشان .

وكانت الشائمات بان الملكة العربية أ في وقت لاحق هذه الشبائمات تفياة أطمأ

اشركة راسكو م٠ ض _ حيفا مطيلوب

التوجه هاتف: ١٦١٨١٦١-٤٠ للسيدة ادار



افتتاح نرع خاص لبيع جبيع انسواع المسلابس للسيدات والرجال والاولاد بالجمسلة وباسعار زهيدة وانتتاح فرع

الخياطة جميع أنواع الملابس.

مطالب مدير التربية الى ضابط التربية بالضفة

التربية والتعليم بالخليل السيد محمد

منها في القريب العاهل . وعلم مراسلنا في الخليل أن السيد محمد راشد الجعبري يواصل مساعيه الخيرة في قضية الافراج عن الطالبين

رئيس بلنية أريما يعسود من عمسان

أمس من عمان السيد عبد العزيـــــز السويطي رئيس بلبية اريحا بعد زيارة استفرقت خمسة ايام اجتمع خلالها مع عند من المسئولين في الحكومــــة الأردثية هيث بجث جعهم عددا مسسن المراضيع التي تتعلق بالشاريعالانمائية في المدينة والأموال التي تحتاجهاالبلدية مِنَ اجِلَ اتمام هذه المشاريع . وعلمان السيد السويطى قد احضر معه مبلغ ٣٠ الف دينار اردني من قيمة المبليغ الخاص بالبلدية والموجود هاليا فيالبنك

مدير صحتة محافظة

العمل يجري الان في تنفيذ مشـــروع الخليل - براساتا - اجيز الدكتور عبد الحي شاور نائب مدير صحةبحافظة الخليل لدة شهر اعتبارا من صباحيوم قد السبت ، وذلك من اجل تأديسة

نريفة العج . تسمية ساحة العــاب

ا کریــــات اونــو ــ عتیم ــ نقرو

السعودية تنفي قبولها ببيع نفطهك بالجنيه الاسترليني

الرياض ــ رويتر ــ نفت الملكـــة العربية السعودية رسبها انباء تقسول انها قد توافق على قبول الاسترليثي ألى جانب الدولار الاميركي لبيعاتها التغطية الشيخ محمد على أبا الخيل وزيـــر المالية والاقتصاد الوطئي قوله انه لا

السعودية قد تقبل ببيع نفطها بالجنيه الاسترليثي قد عززت وضعالاسترليني في أسواق لندن ونويورك المالية أمس الاول ولكن وزير المالية السعودىنغى

الشعبين والحياة الديموقراطيةالسليهة

مجموعسسة عمسال لاعمال القصارة



شركة شحادة محدودة الضمان فرمسة لتجار الجمسلة

تعان شركة شحادة للماذبس ــ تسم المبيعــات عــن خاص لجميع أنواع المسلابس الرياضية . شروط الدفية .

كما تعلن الشركة عنقيامهابتلبية جميع طلبات التجــــار

الاتصال مع السيد سامى فرح مدير قسم المبيعات في ا الشركة هاتف ١١١٩٧-٤٠ أو ١١٤١٠-٠٤٠

المطالبة بدمع الاعضاء العسرب دمجا كليا في جميع مؤسسات الهستدروت

تل أبيب _ لمراسلنا _قابل عدد من العـاملين في الهستدروت من العرب والدروزقرار الهستدروت بتسأن تعيين شخصية عربية في اللجنهة المركزة التابعة للهستسدروت بارتيام تام وبالترحاب •

فغي مؤتبر الهستدروت الثالث عشر

والذي أختتم اعماله فجر يوم أمساكد

السكرتير المعام للهستدروت السيسسد

بروحام ميشل بان الهستدروت نكسن

الاحترام والتقدير لاعضائها المسسرب

والدروز وترى فيهم جسرا للتفاهسهم

والسلام لذلك تقرر ابخال مبثل عربي

عضوا في اللجنة المركزة . وكان أول

المتحدثين حول هذا الموضوع اعضساه

بهذا القرار مؤكدا بانه سيعمل على

تعزيز عرى التفاهم والصداقة بيسسن

العرب واليهود مقرها بان ينتخب هذا

العضو انتخابا من قبل العاملين . كما

وتطرق السيد مصباح حلبي في كلمتسه

للبؤتير الى الإنجازات التي حققست

للقرى الدرزية بفضل الهستسدروت .

وطالب المؤتبر باتخاذ بعض القرارات

اللتي من شاتها تطوير المعيط الدرزي،

منها اقامة مشاريع صناعية وتأليك

مجالس عمالية ودعم الحركسسات

الرياضية ومكافحة البطالة وجعسل

تقيم شركة العمال الاحتراث عوفديم »

مصائع لها في الوسط العربي . وفسي

نفس الموضوع تحنث أيضا السيسحد

نواف مصالحة ورحب بهذه الفكرة رهذا

وكان مؤتمر الهستدروت قد اتخذ قبيل

انتهاته بعض القرارات من أهمهــا:

انتفاب السرد ميشل مجندالسكرتارية

الهستدروث وتأليف مجلس الهستدروت

الذي يضم ١.٥ عضو واللجنة التثنيلية

والوَّلْفَة مِنْ ١٨٥ عضوا . كما وتقرر

رفض السياسة الاقتصادية الجديدة

والمطالبة بدفع تعويضات وغلاء معيشة

بناء مدرسة ابتدائية

حبيدة في الخليل

الخليل ــ قراساتا ــ بوشر الممل

لِ اقامة مدرسة ابتدائية في منطقة هارة

الحاج أسحق التواسمي على نفتنه

وساطة مصريـة بين

المغرب والجزائر

القاهرة ... رويتر ... غادر المقاهرة

أمس الى الرباط ثاثب الرئيس المعري

هُسنى مبارك موغدا من قبل السرئيس

انور السادات وسيتوجه بعد فلك الى

وكان السادات قد اعلن ليلة الغبيس

انه سيوند السيد مبارك الى كل مسن

المفرب والجزائر في معاولة لتسويسة

النزاع بين الدولتين حول تضييسية

ب تندسات ب

زيادة المنح الشهرية

تقرر ان يبنجوا الف ليرة بدلا هــــن

وعلم مراسلنا أن وقد النقابة طلب

من مدير الدائرة تذكير وزير الشؤون

الدينية لتنفيذ وعده بمقابلة وفد عنهم

لشرح أوضاعهموظروف معيشتهممعه.

كما طالب الوفد بأن تهتم الدائرة

الاسلامية بدغع هذه المتح الشهريسة

بمواعيدها وان تضبن الدائرة عسدم

التأفير بدغع هذه المتح كما حدث في الاشهر الماضية وهاصة في اشهـــر

وطالب الوفد أيضا بتحسين هسذه المسح لكي تتلام مع الطـــروف

الاهتصادية والغلاء اذ أن جميسع العاملين في المساجد من اثمة ووعساظ

ومؤننين وفراشين يعسيلون عائسلات

كثيرة الاولاد وأكثريتهم الساهقيسة

ليس لهم أي مصدر رزق اخر سيوى هذا العمل وكانوا أول من تضرر مسن

فئات الشعب المختلفة من الإجراءات

الاقتصادية الجديدة التي اقرتهــــا

موظفة لها المسام بالطباعسة

وباللفة الانجليزية والاعسال

الراجعة : شلومو كوهين

شارع يافا ــ حيفا

تلفسون حتى الخامسة بعد الظهر ١٦٨٨٤٠

في المسماء ١٤٣٤٣م

الاداريسة .

الصحراء الغربية .

للعمال والمستخدمين .

دمجا كليا في جبيع مؤسس

اعمــال انشائية في مسجد الظاهرية بالخّليل

بوشر العول في اقامة متوضا لمسجد الظاهرية ودورة مياه على الطسعراز العييث . كما صرح ايضا بانه سيباشر خلال الايام القليلة القادمة في بنامكاتب جديدة لدائرة الاوقاف على سطح خان

الفلل ـ اراسانا ـ صرح السيد بدحت طهيرب مدير اوقاف الفايليانه

المؤتمر السيد مصباح هابى سكرتيسسر مجلس عمال دائية الكرمل الذي رهب

لستغدميها علاوة غلاء المبشة بنسبة

الاسبوع الماضي بان نقوم السلطات المفتصة بدراسة مطالب مستضمحي البلنية والبت فيها خلال اسبوءين . ومن جهة اخرى علم أن عددا مسن البلديات في الفيعة الفربية لم تدفي

من قيادة الضفة الغربية .

٨٨٪ عن الشهر الماضي لانها لــــم تتسلم حتى الان اشتمارا بهذا الخصوص

مستخدمو بلاية بيت لحم

يطالبون بزيادة رواتبهم

القدس - من ام ِل خزعل - بعث

مستخدمو بلدية بيت لحم بملكرة السى

البلنية طالبوا فيها بزيادة رواتهم بحيث

تتلام مع الفلاء الناجم عن الساسة

الجديد للعكومة . وقام السيد الباس

غريج رئيس البلدية برذع هذه المطالب

الى الحاكم المسكري للمنطقة . وكان

وزير الدفاع السيد عيزر وايزمن قد وعد

في الثاء زيارته لبلدية بيت لهم فــــي

* TI * TI * * TI * *

وقالت المسادر ان الاقتــــراح الاميركي ينص ان ترسيل الولايات المتحدة والإتحاد السوفياتي بصفتهما رئيسي مؤتمر جنيف ، دعوات للدول التي لها علاقة بالامر ينكسر فيها أن

واوضح وزير المالية السيد سبحا

واتفق في الجلسة على أن تقسوم لجنة هكومية باشتراك ممثلي وزارتي الداخلية والماليةومركز السلطة المعلية ومنظمة المجالس الاهليمية باعداد تقدير موحد للعجز المالي المتوقع فالسلطات المعلية والذي سيشكل قاعدة ليحسث مشترك بين وزارتي الداخلية والمالية وبين ادارة مركز السلطة المطلب الذي سيجَري في أوَل غرصة معكلة .

بيغن يرصب

وقال السادات ان محادثات مؤتمر جنيف بجب أن تتثاول فيما تتثاولـــه عودة أسرائيل المحدود حزيران١٩٦٧

سيتوجه الى سوريا قريبا لاجــــراء وفي معاضرة القاها رئيس الوزراء بيغن انه اذا قرر الرئيس السسادات المجيء الى القدس فسيستقبل استقبالا رسبيا وبكل الاهترام الذي يستقبل به كل رئيس دولة ويسره اجراء معادئات معه من أجل احلال سلام عقيقسي في

وطلب السيد بيفن من رئيس ونسد الكونفرس السيد ملفين برايس بسان ينقل الى الرئيس المصري الذي سيجتبع الوقد معه بالقاهرة اليوم ، رسالسة شغوية يرهب غيها رئيس حكومة اسرائيل باستعداد السادات للمهيء الىالقدس وقال اله مستعد للذهاب الى الطسار لاستقبال السادات ومراغقته الى القدس والشروع بمعادثات معه من اجل احلال السلام . واضاف السيد بيفن انه مستعد الذهاب في كل يوم الى القاهرة لنفس القرض وأن نتاح له القرصـة لزيارة الاهرام التي ساعد اسلامها ق

كيفية تركيبها . وقالت ورقة العسر انه ستكون } مجموعات عمل تتفارز حول اتفاقيات مسالم بين مصر الما اسرائيل ، الاردن -- أسرائيسل الريح --سوریا ۔ اسرائیل ، ولبنسان ۔ اسرائيسل . راليسل . اما مجموعة العمل الخامسة ق اشارت اليها ورقة العمل الاسرائيلية

يقيمها هذا المؤتمر . وأن توضع الدعوة تفاصيل اللجان

الني سنقام وكيفية تركيبها . كما أن الدعوة لن تذكر منظمـــة التحرير الفلسطينية بصورة واضحسة باقه لا تثار في المؤتمر قضايا تتعسلان بكتب انتداب المثلين الفلسطينيين في الوفد المسربي . وهكذا يتاح للعرب

الضغة الغربية لا يتبع منظمة التحرير بصورة مباشرة ، وقالت المسادر ان قائمة بأسمساء أعضاء الوفد العربى تقدم المهرثيسي المؤتمر ويوافق عليها في المؤتمريكامله. واوضحت المصادر بان الصيفسة المجديدة ائتى تتخطى ورقةالعمل التي وافقت عليهسسا اسرائيل والولايات المتحدة في و اكتسبوبر الماضي والتي عارضها العرب بحجة انها لا نعترف

للقضية الفلسطينية . ويذكر ان ورقة العبل هسده نتص بصورة واغمحة على وجوب اقامسسة مجموعات عمل في جنيف ، كما فكرت

كارتر لسن يندد

وكاتت الولايات المتعدة قد أعلنت أمس الاول أنها تستثكر وقوع قتسلي وجرهى بين أناس أبرياء على جانبي الحدود بين اسرائيل ولبنان وانهسا

بضيط النفس . وقال الناطؤيلسان وزارةالخارجية الاميركية معقبا على الفارات الجوية الاسرائيلية امس الاول على جنسوب لبنان ائتی نکر انحوالی ۱۰۰ شخص قد قتلوا فيها أن الولايات المتحسسدة تواصل اتصالاتها الدبلوماسية المكثفة توطيد ومَّف اطلاق النار المعلن في ٢٦

ايلول الماضي . وقال الناطق ان موقفنا لا يسزال بأن الحل الدالم الوهيد لاستتباب الاهن ل جنوب لبنان انما يكمن في اعسادة سلطة الحكومة اللبنائية الى المطقة. وأننا ندعو جميع الاطراف المعنية الى بذل كل ما في وسعها لمساعدة المحكومة

واتسار المراقبون الى أن من ب جميع الاطراف العربية في القراع اسرائيل غان مصر هي الوهيب التي يعتبر السلام بالنسية لها أم حبوبة سواه لاسبسساب سيأسيأ اللبنانية في تحقيق ذلك .

قحاس وجنان الاربعسين

الاربعين راحة لنفس فقيدهم المرحوم كسابي خسوري

لا أراكم الله مكروها بعزيز

في قاعة معرض نسيم شكليم

فرصة أخسيرة لشراء السجساد والستائر بتنزيلات لا مثيسل لها

هلمــوا وزوروا

مجلس الممال القطري في الجليلمجلس الجانب العربي يكون ممثلا في وفسسد عمال مستقل . ثم تحدث السيد جورج سعد سكرتير مجلس عمال القامسرة ٢٠٠ مليون ليرة غطالب بكلهته بدمج الاعضاء العسرب بئن يفصص واهد بالمائة من ضريبة الهستدروت ، وطالب بالمناية الخاصة القيبة الضاغة كبصدر دخل للسلطات بالثقفين والجامعيين المرب . امسا المطية منوها بأن المجز في ميزانيات السلطات المطية سيبلغ هسب رأيه السيد محمود يونس غقد رهب بقرار في نهاية السنة المالية .. المليون ليرة. تعيين عضو عربى باللجنة المركزة واثنى على نشاط الهستدروت وطالب بسان

ارليسخ بأن السياسة الاقتصادية الجديدة تسري على ميزانية الدولسة وميزانيات السلطاب المطية على هد سواد . وقال ان مبادی، امتصاص الفلاء أو تفصيص موارد مالية ناجمة عن السياسة الجديدة ستسري عسلى الوزارات وعلى السلطات الملية .

من كل الدهاوى الإجرائية التي تتبسك اعصاب العرب .

واقامة دولة فلسطينية . وكشف السادات الثقاب عن انسه

معادثات مع الرئيس هافظ الاسد من أجل تسوية الفلافات بين الدولتسين فيما يتعلق بالغطوات السياسية . أمام وغد لجنة الغدمات المسكريسية التابعة للكونغرس الاميركي في مكتسب رئيس الوزراء بالقدس ، قال السيد

المشرق الاوسط .

اسرائيل ترفض كل تعديل

واضافت المسادر تقول انه سيقال في الدعوة أيضا أن مركبات النسوية ـ انسماب اسرائيلي عن مناطق عربية بحتلة ، والقضيسة الفلسطينية ، وماهية السلام _ تبحث في المؤتسر بكامل اعضائه ، وفي مجموعات عمل

ان يضموا في وقدهم ممشــلا منخفض المستوى لنظمة التحرير مع ممثل عن

بمنظمة النحرير كبشترك في المؤتمر ، كما لا تعترف بالناهية السياسيسسة

تناشد جميع الاطراف المنية التطي

مع جميع الحكيمات المعنية بهسيدة

اقتصاديسة .

غسوطة ــ ارملة المرحوم واولاده غخري وغطين وعمــــوم أقرياله وانسبائهم يدعون جبيع الاهلوالمعارفوالاصدقاء لحضور قسداس وجنسا

وثلك يوم السبت الموافق ١٦-١١-١٩٧٧ الساعة التاسمة هيلها ا كنيسة الروم الكاتوليك في فسوطــة ، راجين اعتبار هذا الاعلان بماية للأ خاصة لكل منهم .

للمواطنين العسرب الكسرام

لاروع السجسساجيسد والستسائر

المسرض منتوح الضايوم السبت ١٢ – ١١ ساساعة السادسة والنصف سارعوا لاقتناء اجسود السجساد والسنسائر من انتساج اوروبا والبسلاد

معسرض نسيم شكليم شارع يحيلُل ٢ حيفًا ــ منعطف هرنسل ٥٧ تلفون ٦٦٤٥٦٢ ــ ١٩٩١١] مع أروع السجساد